

# GUÍA TURÍSTICA DEL GEOPARQUE DE LA COMARCA DE MOLINA-ALTO TAJO

GUÍA TURÍSTICA DEL GEOPARQUE
DE LA COMARCA DE MOLINA-ALTO TAJO

Coordinación: Marta Perruca y Luis Carcavilla

**© Autores: Ángel Saiz, César Sanz, Clara Yarza, David Sanz, Javier Ruiz, José Antonio Lozano, Juan Manuel Monasterio, Luis Carcavilla, María Viorreta, Marta Perruca, Miguel Ángel Langa, Miriam Barahona, Ossian de Leyva, Rafael Marco y Rodrigo García.**

Colaboradores: Alfonso Sopeña, Alfredo Chavarría, Andoni Jurado, Ángel Paradas, Ángel Vela, Carlos Sanz Establés, Francisco Javier García Domínguez, Javier Ariño, Javier Verastegui, José Antonio Martínez, José Luis Sánchez, Josep María Mata Perelló, Lucía Enjuto, Luis Javier López Herguido, Manuel Alcaraz, Marta Chordá, Miguel Ángel Rodríguez Pascua, Rafael Ruiz López de la Cova, Ramón Jiménez, Ricardo Castellano y Uge Fuertes.

© Fotografías: Los Autores (ver listado en pág. 298)

Selección y retoque fotográfico: Miguel Ángel Langa – fotolanga.es

Cartografía: Ossian de Leyva

Portada, diseño y maquetación: Miriam Barahona Laguía – sirem.com.es

1ª edición: octubre de 2015
ISBN:
Depósito Legal:
Edita: Asociación de Desarrollo Rural Molina de Aragón-Alto Tajo
Impreso por Estilo Estugraf Impresores S.L. (España)

Quedan prohibidos, dentro de los límites establecidos en la ley y bajo los apercibimientos legalmente previstos, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, ya sea electrónico o mecánico, el tratamiento informático, el alquiler o cualquier otra forma de cesión de la obra sin la autorización previa y por escrito de los titulares del copyright.

# ÍNDICE

Prólogo ..... 4
Presentación ..... 6

**1. INTRODUCCIÓN**
Cinco preguntas clave ..... 8
Cómo usar esta guía ..... 11

**2. ¿QUÉ VER, HACER O VISITAR?**
Red Europea y mundial de Geoparques ..... 14
El Geoparque de Molina y Alto Tajo ..... 16
El Parque Natural del Alto Tajo ..... 18
La Red Natura 2000 ..... 20
Otros espacios naturales protegidos ..... 22

Museos y puntos de información:
Puntos de información y centros de interpretación ..... 24
Museos ..... 26

Patrimonio Natural:
Geodiversidad ..... 28
Minerales ..... 30
Fósiles ..... 32
Flora ..... 34
Árboles y arboledas singulares ..... 36
Fauna ..... 38
Paisajes ..... 40

Historia y arquitectura:
Arte rupestre prehistórico ..... 42
Celtiberia ..... 44
De Roma a la actualidad ..... 46
Castillos y fortificaciones ..... 48
Plazas, puentes y otros monumentos civiles ..... 50
Iglesias, ermitas y pairones ..... 52
Patrimonio minero e industrial ..... 54
Molinos ..... 56
Restos de la Guerra Civil ..... 58

Etnografía:
Chozones sabineros ..... 60
Fiestas y tradiciones ..... 62
Oficios tradicionales ..... 64
Gastronomía y productos típicos ..... 66
Artesanía ..... 68

Actividades:
Turismo activo ..... 70
Caza y pesca ..... 72
Rutas del Parque Natural del Alto Tajo ..... 74
Grandes rutas ..... 76
Miradores y vistas panorámicas ..... 78
Áreas recreativas y zonas de baño ..... 80
Observación astronómica ..... 82
Cine, música y literatura ..... 84

**3. PUNTOS DE INTERÉS**
Sesma del Campo ..... 88
Sesma del Sabinar ..... 120
Sesma de la Sierra ..... 168
Sesma del Pedregal ..... 202
Ciudad de Molina de Aragón ..... 210
Antiguas Tierras de Cuenca ..... 220
Ducado de Medinaceli ..... 244

**4. GUÍA PRÁCTICA**
Planear el viaje ..... 268
Consejos prácticos ..... 284
Lecturas y películas recomendadas ..... 286
De compras ..... 288
Hoteles y restaurantes ..... 291
Ocio y actividades ..... 295
Teléfonos de interés ..... 295

**5. ANEXOS**
Bibliografía ..... 297
Créditos y Agradecimientos ..... 298
Índice puntos de interés ..... 299

# PRÓLOGO

La Comarca Molina de Aragón-Alto Tajo dispone de una gran extensión de más de 4.300 kilómetros cuadrados: un tercio de la provincia de Guadalajara. En ella se dan cita varios espacios protegidos: el Parque Natural del Alto Tajo, el Monumento Natural de la Sierra de Caldereros, varias ZEC y ZEPAS y el Geoparque de la Comarca Molina de Aragón- Alto Tajo.

La Asociación de Desarrollo Rural Molina de Aragón-Alto Tajo tiene como objetivo promover el bienestar de esta comarca, diversificando la actividad económica e intentando poner en valor los recursos endógenos de la zona. Para ello se plantean una serie de líneas estratégicas con el fin de ayudar a mejorar las posibilidades de nuestra tierra y los niveles de calidad de vida de sus habitantes. En este sentido, somos conscientes de que el turismo es la piedra angular sobre la que debe pivotar este proyecto.

De hecho, esta guía nace como consecuencia del enorme patrimonio natural, histórico y cultural que poseemos: En este territorio se dan cita una gran cantidad de elementos de interés geológico; una flora y una fauna únicas; importantes monumentos, tanto de arquitectura civil como religiosa; yacimientos arqueológicos; una sabrosa gastronomía; fiestas de interés turístico regional... En definitiva, una gran riqueza con capacidad de aportar al viajero experiencias y sensaciones únicas. Sin embargo, no existía una herramienta útil con la que ofrecer al visitante toda esa información relativa a esa enorme cantidad de recursos que tenemos.

Uno de los protagonistas indiscutibles del Geoparque es el río Tajo y sus afluentes, un río de aguas de color verde esmeralda que ha ido horadando el paisaje y dando vida a su paso y que espera al viajero para acogerlo en sus frías aguas, pero no es el único. Si hay algo que caracteriza a este territorio es, precisamente, su gran variedad de paisajes, condicionada por una gran geodiversidad y, a su vez, una magnífica biodiversidad.



En el Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo confluyen parajes tan impresionantes y variados como los del Valle del Mesa, la Sierra de Caldereros, las Parameras de Maranchón y Aragoncillo o Sierra Molina; imponentes cañones como los del Tajo y el Gallo; lagunas como la de Honda, la Salobreja o la de Taravilla; cascadas como la Escaleruela, el Salto de Poveda o la de El Campillo; ciudades encantadas de roca como las de Chequilla, Hoya del Espino o Peñalén; imponentes pliegues como los de Cuevas Labradas o los que se contemplan desde el Castillo de Alpetea y el Mirador del Tajo; profundas simas como la de Villanueva de Alcorón e infinidad de cuevas como la del Tornero o la de Los Casares, en Riba de Saelices, en la que dejaron sus grabados los hombres del Paleolítico Superior, entre otros muchos.

Se trata de paisajes que, además, sirven de refugio para una rica flora que aglutina el 20 por ciento de las especies de la Península Ibérica, algunas de ellas singulares por no ser propias de estas latitudes y otras, catalogadas como en peligro de extinción. La fauna también es muy abundante, estando representadas la gran mayoría de las especies de aves y mamíferos de la Península.

Todo ello se complementa con una dilatada historia y un gran patrimonio monumental y cultural que garantizarán un sinfín de experiencias irrepetibles.

Disponer de una guía como esta es tener la posibilidad de recorrer un camino: nos permite penetrar en otro mundo. Hay mundos para visitar una sola vez y otros donde siempre queremos volver. Le deseo, querido viajero, que esta sea para usted tan trascendente como para que los lugares que visite le enamoren, le atrapen y cautiven.

**Jesús Herranz Hernández**
*Presidente de la Asociación de Desarrollo Rural Molina-Alto Tajo*

# PRESENTACIÓN

El territorio Leader de la Comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo posee una gran extensión, superior a los 4.300 kilómetros cuadrados. Se trata, por tanto, de una región muy grande que, además, atesora un enorme patrimonio natural, histórico y cultural. Esta comarca se encuentra salpicada de espacios protegidos, imponentes paisajes, puntos de interés geológico, importantes monumentos, tanto de arquitectura civil como religiosa, yacimientos arqueológicos, una sabrosa gastronomía y una gran riqueza etnográfica. Sin embargo, a pesar de todo ello, solo residen en ella unos 11.000 habitantes que en términos de densidad de población representan apenas dos personas por kilómetro cuadrado.

Hacer una guía turística del Geoparque de la Comarca Molina-Alto Tajo es una empresa al tiempo fácil y compleja. Fácil, porque de todos es sabido el enorme patrimonio que atesora esta región, por lo que no resulta difícil identificar lugares de interés para el visitante. Pero también, compleja, porque la información para describirlo está tremendamente dispersa y por desgracia, en la mayoría de los casos, los lugares son difíciles de localizar al carecer de señalización. Sin embargo, estas dos características son las que dan más sentido, aún, a esta guía, pues se ha realizado con el propósito de seleccionar aquello que podría resultar más interesante para el turista y hacer más fácil la visita a este extenso y rico territorio.

Como hemos dicho, todos conocíamos los numerosos valores que posee esta comarca, pero debemos admitir que incluso a nosotros mismos nos ha sorprendido cuando hemos podido constatarlos, una vez los hemos visto recopilados en la fase de documentación de esta guía. En cada reunión surgían nuevos temas, nuevos lugares a visitar, nuevas historias que contar e increíbles fotografías para ilustrarlo todo. Por ello, hemos tenido que realizar una compleja labor de síntesis bajo un criterio definido a partir de ciertas cuestiones que nos han ido surgiendo y que hemos considerado que podrían facilitar la visita y el uso de esta guía. Por ejemplo, hemos tenido en cuenta que los lugares de interés que aparecieran en ella fueran accesibles y fácilmente localizables y, si no era así, que al menos mereciera la pena descubrirlos. Por supuesto, no nos hemos olvidado de esos espacios especialmente frágiles y sensibles que debemos conservar y que no deben ser divulgados hasta que no cuenten con una figura de protección y unas medidas adecuadas que garanticen su perdurabilidad. Todo esto implica, obligatoriamente, obviar algunos lugares que, en muchos casos, no es que no tengan interés. Puede que, simplemente, no nos hayan cabido. Sabemos que oiremos muchas veces los de: "¿Y cómo no habéis metido en la guía…?" Pero la realidad es que era imposible abordarlo todo y, con mayor o menor criterio, hemos tenido que elegir. Esperamos encontrar en el futuro otra manera de divulgar su interés para que no caigan en el olvido.



Estamos convencidos de que, una vez hemos conseguido recoger nuestro inmenso patrimonio y todos nuestros recursos turísticos en esta guía, será mucho más fácil poner en marcha otro tipo de proyectos que sigan alimentando la razón de ser del Geoparque: generar empleo y riqueza en esta comarca para que la gente que vive aquí pueda seguir haciéndolo y, así garantizar el futuro de nuestro territorio.

Esta guía ha sido editada y coordinada por la Asociación de Desarrollo Rural Molina de Aragón-Alto Tajo y en ella ha participado un grupo multidisciplinar formado por el equipo del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo, los miembros de la Asociación Micorriza, personal de Instituto Geológico y Minero de España, de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, de Diputación Provincial de Guadalajara y otros profesionales vinculados al territorio del Geoparque.

Por todo ello, esta guía es, en el sentido más literal de la palabra, una obra coral. Casi 40 personas han contribuido con su conocimiento, han escrito textos o han aportado datos, información o fotografías. Investigadores, aficionados a distintas disciplinas, personal de las administraciones implicadas en el territorio, etc. han contribuido a que esta guía sea una realidad. En todos los casos ha bastado un simple correo electrónico, una llamada de teléfono o una conversación informal para que se pusieran a disposición de esta iniciativa. A todos ellos queremos agradecerles su desinteresada colaboración, al mismo tiempo que nos gustaría presentar nuestras disculpas a todas esas personas que estamos convencidos de que habrían estado encantados de colaborar pero, con las prisas, no hemos podido proponérselo.

Por eso, creemos que esta guía representa a la perfección el espíritu de los geoparques: la colaboración y el trabajo en equipo de un variopinto grupo de personas con un objetivo común que parte de un amor profundo por nuestra tierra. Ya sea porque hemos nacido en el territorio del Geoparque; porque en él hemos desarrollado nuestra labor profesional; porque a él nos unen lazos familiares o afectivos o, simplemente, porque nos gusta esta comarca, el objetivo ha sido siempre dar lo mejor de nosotros para que este territorio tenga el reconocimiento que se merece. En definitiva, como en todas las iniciativas que se llevan a cabo desde el Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo, la finalidad es intentar mejorar las condiciones de vida de los habitantes de este grande, duro, pero inmensamente rico territorio, para que encuentren en él también un lugar idóneo para el desarrollo de su vida. Esperamos que esta guía sirva para ello.

**Los Autores**

# CINCO PREGUNTAS CLAVE

## ¿Qué es un Geoparque?

Un geoparque es un territorio que presenta un patrimonio geológico notable y lleva a cabo un proyecto de desarrollo propio, generalmente basado en su promoción turística. Para ello, se concreta un área con unos límites claramente definidos y una superficie suficiente para implantar un proyecto de este tipo, pudiendo incluir zonas terrestres, marítimas o subterráneas.

Es importante recalcar que un Geoparque no es una figura de protección ambiental como puede ser un Parque Nacional o Natural u otro tipo de áreas protegidas, sino un espacio en el que, si bien se incentiva la protección del patrimonio natural y cultural, el objetivo fundamental es impulsar su desarrollo. Es cierto que esta finalidad también suele estar implícita en las áreas protegidas, pero en los Geoparques adquiere un protagonismo mayor. Además, el Geoparque no impone regulaciones de usos.

De esta manera, la declaración de un geoparque se asienta en tres principios básicos: 1) la existencia de un patrimonio geológico, que sirva de protagonista y eje conductor; 2) la puesta en marcha de iniciativas de geoconservación y divulgación, y 3) la potenciación del desarrollo socioeconómico y cultural a escala local.

Un Geoparque se fundamenta, por tanto, en sus singularidades geológicas, pero no solo trata de geología, sino que debe explorar, desarrollar y promover las relaciones entre su patrimonio geológico y todos los demás valores de su territorio (ya sean naturales, históricos, arqueológicos, culturales o etnológicos). En este sentido, debe trabajar desde diversos frentes como la educación, la investigación, la promoción y la comunicación.

Los geoparques se agrupan en la Red Global de Geoparques (GGN) y, en el caso de Europa, en la Red Europea de Geoparques (EGN). La UNESCO auspicia este programa desde el año 2004 y en 2016 se plasmará su integración como un subprograma propio.



## ¿Por qué la Comarca de Molina-Alto Tajo es Geoparque?

En el año 2014, la Comarca de Molina-Alto Tajo fue aceptada como miembro de las redes europea y global de Geopaques. Se completaba así un largo proceso iniciado en 2006, cuando se dieron los primeros pasos para el diseño de su candidatura.

Precisamente, el proyecto del Geoparque Comarca de Molina-Alto Tajo se basaba en mostrar el enorme patrimonio natural, cultural y etnográfico de este territorio, que aúna una rica historia y un impresionante entorno natural, poco alterado, en el que la geología juega un papel esencial en la configuración del paisaje y la realidad social de esta región.

El objetivo final de este Geoparque es impulsar el desarrollo en una comarca que presenta índices de despoblación muy importantes. Se trata de aprovechar estructuras administrativas ya existentes, para impulsar, de manera coordinada, acciones que permitan conservar, promocionar y explotar, de manera sostenible, el rico patrimonio natural y cultural que atesora. Para ello, el Geoparque aglutina en sus órganos de gestión a todas las administraciones implicadas en el territorio: ayuntamientos, Diputación Provincial de Guadalajara y Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, así como la Asociación de Desarrollo Rural Molina-Alto Tajo (ADR Molina-Alto Tajo) y las asociaciones locales de empresarios.

Además, recibe el soporte de la comunidad científica mediante un Comité Científico Asesor (figura basada en una análoga existente en el Geoparque de Sobrarbe) integrado por más de 30 especialistas en diversas disciplinas como geología, botánica, arqueología, geografía y gestión de áreas protegidas, entre otras, y vinculados a diversos centros de investigación, universidades y centros de enseñanza secundaria.

## ¿Dónde está?

El territorio del Geoparque de la Comarca Molina-Alto Tajo se corresponde totalmente con la Comarca del mismo nombre también llamada Señorío de Molina, pues el objetivo no es crear nuevas estructuras de gestión, sino conectar y relacionar las existentes. Esto condiciona que la superficie del Geoparque sea de más de 4.000 kilómetros cuadrados, siendo el más grande de España y uno de los de más superficie del mundo. Sin embargo, a pesar de ocupar casi un tercio de la provincia de Guadalajara, su población apenas llega a los 11.000 habitantes, lo que pone de manifiesto una de las características esenciales de este territorio, como es su baja densidad de población, una de las más alarmantes de Europa.

Este Geoparque se sitúa en la parte oriental de la provincia de Guadalajara, lindando con las provincias de Cuenca, Teruel, Zaragoza y Soria. La principal ciudad es Molina de Aragón, situada aproximadamente en el centro del Geoparque, donde vive casi un tercio de la población. Engloba 128 núcleos de población (78 municipios y 49 entidades locales menores) y la principal vía de comunicación es la carretera N-211, que conecta la Autovía A2, a la altura de Alcolea del Pinar (Guadalajara) con la A-23, a la altura de Monreal del Campo (Teruel).

# ¿Cómo es?

La variedad y riqueza del patrimonio natural y cultural del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo hace imposible identificar una sola característica que lo defina. A su evolución como comarca histórica y señorío independiente, se suma un entorno natural bien conservado y muy variado, a pesar de reunir unas señas de identidad propias. La ausencia de grandes focos industriales y vías importantes de comunicación hace que sea un territorio muy continuo, pero con gran diversidad de paisajes. De hecho, es difícil encontrar en Europa Occidental otro espacio tan extenso y con tal grado de naturalidad, que, en ocasiones, parece que el ser humano no haya plantado nunca su huella.

Prueba de ello es la presencia de varios espacios naturales protegidos, que cubren más de dos tercios del territorio del Geoparque. Entre ellos, destaca el Parque Natural del Alto Tajo, uno de los emblemas de la naturaleza de Castilla-La Mancha.

Una característica esencial del territorio es la dureza de su clima continental, muy frío en inverno y caluroso en verano. Este hecho no solo ha condicionado y condiciona, hoy en día, la vida de sus habitantes, sino también a los visitantes, que se concentran, sobre todo, en los meses estivales. Pero si bien se alcanzan temperaturas muy bajas en invierno, las estampas de esta estación del año, en el Geoparque se encuentran entre las más sugerentes de la geografía española. Además, la primavera y el otoño son espectaculares en este territorio. El verano, a pesar de ser cálido, es más fresco que en otras zonas del interior peninsular, lo que lo convierte en un destino muy agradable y apetecible.

# ¿Qué ver, hacer o visitar?

Las siguientes páginas pretenden ser una guía para responder a todas estas cuestiones, ya sea ordenadas por temáticas (apartado "¿Qué visitar?") o por su situación (apartado "Puntos de interés"). Además, el apartado "Guía práctica" recoge una serie de consejos y propuestas que servirán de ayuda a la hora de planear el viaje y enlazar la visita a varios de estos lugares. Además, proporciona datos concretos y curiosidades que pueden ser de utilidad.



# CÓMO USAR ESTA GUÍA

Esta guía se ha elaborado con el fin de configurar una herramienta útil para el visitante, de manera que con ella pueda identificar los lugares más interesantes en función de sus gustos.

Para ello, se han establecido cuatro grandes bloques.

- **BLOQUE 1:** Está formado por una breve introducción en la que se explica el contexto, características y ubicación del territorio del Geoparque.

- **BLOQUE 2:** Se ha denominado **¿Qué ver, hacer o visitar?** y recoge una descripción de los 36 aspectos más singulares del Geoparque, desde el punto de vista turístico. El código de color ayuda al visitante a distinguir los 6 grupos temáticos para facilitar la visita dependiendo de su área de interés:

  - Geoparques
  - Museos / Centros
  - Naturaleza
  - Historia / Arquitectura
  - Etnografía
  - Actividades

- **BLOQUE 3:** Se trata del más extenso de la guía y consiste en una descripción de más de 159 **puntos de interés**. Son, al fin y al cabo, los lugares que representan los temas desarrollados en el bloque anterior. En esta descripción se mencionan sus aspectos más singulares y se describe cómo llegar y cómo realizar la visita, junto con alguna fotografía que lo ilustra. A la hora de ordenar la descripción de los puntos de interés se ha dividido el Geoparque en una serie de unidades que faciliten su agrupación. Esas unidades son las llamadas "sesmas" o unidades administrativas en las que, desde la Edad Media, se estructuraba el territorio. Son las de El Sabinar, El Campo, El Pedregal, La Sierra, Antiguas Tierras de Cuenca y Ducado de Medinaceli, distribuidas a partir de Molina de Aragón.

- **BLOQUE 4:** El último bloque es una **Guía Práctica** para planear el viaje, con información sobre cuándo y cómo visitar el Geoparque; listados de comercios, alojamientos, restaurantes, etc.; y otras curiosidades. Pero también incluye 16 propuestas de una jornada, enlazando algunos de los lugares más interesantes, lo que permite diseñar visitas de uno o varios días en función de los intereses del visitante. Por último, unos anexos recogen una serie de listados para facilitar la búsqueda.

# ¿QUÉ VER HACER VISITAR?



Barranco de la Hoz

# RED EUROPEA Y RED GLOBAL DE GEOPARQUES

La Red Europea de Geoparques (EGN-European Geopark Network) surgió en el año 2000, cuando cuatro territorios (Maestrazgo en España, Vulkaneifel en Alemania, Isla de Lesvos en Grecia y la Alta Provenza en Francia) diseñaron y desarrollaron un proyecto que pretendía impulsar el desarrollo local a través de su patrimonio geológico.

En abril de 2001, la EGN firmó un acuerdo con la División de Ciencias de la Tierra de la UNESCO, según el cual el programa pasa a estar bajo los auspicios de esta organización.

En 2004, tras un segundo acuerdo con UNESCO, se creó la Red Global de Geoparques (GGN-Global Geoparks Network) con 17 geoparques europeos y ocho chinos. De este modo, la EGN pasó a formar parte de la GGN, pero sin perder su estructura de gestión.



Geoparque Sobrarbe





Geoparque de Jeju (Corea del Sur)

La pertenencia a la Red Europea y Red Global de Geoparques significa trabajar en red, colaborando con otros geoparques muy distintos entre sí, pero con un objetivo común: impulsar el desarrollo local utilizando el patrimonio geológico como eje fundamental de una estrategia basada en la puesta en valor, promoción, aprovechamiento y conservación de todos los recursos patrimoniales, que coinciden en un territorio definido previamente.

Cada año entran a formar parte de la Red nuevos espacios y se puede dar el caso de que otros sean expulsados, al no haber cumplido con los compromisos asumidos cuando fueron aceptados en la misma. En el momento de editar esta guía, la EGN está formada por más de 60 territorios, en una veintena de países distintos, mientras que la GGN consta de más de un centenar de geoparques, en 32 países de todo el mundo. También en el momento de editar esta guía, en España existen 11 geoparques agrupados en el Comité Nacional de Geoparques y varios proyectos de espacios que quieren integrarse en la Red.

A principios de 2016 está prevista la plena inclusión de la GGN en la UNESCO, dentro del programa de Ciencias de la Tierra.


Geoparque de Sierras Subbéticas (Córdoba)

# GEOPARQUE DE LA COMARCA DE MOLINA Y EL ALTO TAJO

El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo coincide con el territorio de una de las cuatro comarcas naturales que conforman la provincia de Guadalajara. Cualquiera que conozca mínimamente esta extensa región podrá percibir que sus valores patrimoniales son enormes y muy variados, como se describe en esta guía.

Un Geoparque debe tener un rico patrimonio geológico, pero es mucho más que eso. Se trata de un territorio donde viven personas y donde se diseña un proyecto de desarrollo local basado en el aprovechamiento de todos los recursos patrimoniales que confluyen en el mismo, con el objetivo de mejorar la vida de sus habitantes. Un Geoparque, por tanto, trata de poner en valor, conservar, relacionar y promocionar el patrimonio natural, cultural y etnográfico de un área geográfica concreta, para generar productos turísticos que resulten atractivos a los visitantes y favorecer la generación de empleo. Con ese fin se creó el proyecto del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo, que fue finalmente declarado en septiembre de 2014, pasando a formar parte de la Red Europea y la Red Global de Geoparques, gracias al apoyo de todas las instituciones del territorio.

El área del Geoparque abarca más de 70 términos municipales y se extiende por más de 4.200 kilómetros cuadrados, pero solo está poblado por poco más de 11.000 habitantes, de los cuales un tercio vive en Molina de Aragón. Se trata, por tanto, de una zona muy extensa pero muy despoblada, considerada un desierto demográfico, donde no existen grandes instalaciones de ganado intensivo, ni tampoco industrias de transformación o polígonos industriales de relevancia.

De esta manera, son cuatro las características que definen al Geoparque de Molina-Alto Tajo: un enorme territorio con identidad propia desde la Edad Media, pero hoy en día casi despoblado; una riqueza patrimonial muy variada y de excepcional valor; un territorio continuo, sin grandes transformaciones, donde hombre y naturaleza conviven en equilibrio desde hace siglos; y la existencia de diversos sectores paisajísticos, históricos y culturales con características diferentes pero con una identidad común.

La existencia de una red de once geo-rutas divulgativas equipadas con paneles, un folleto y una guía geológica permite a todos los públicos disfrutar de la geología de este territorio. Esta iniciativa, además, fue la que inspiró el proyecto que logró la declaración como Geoparque en 2014, iniciándose una nueva etapa que busca impulsar el desarrollo local, integrando y potenciando su patrimonio natural, cultural y etnográfico.




Meandro del río Tajo aguas abajo del Puente de San Pedro



Laguna de Taravilla

# PARQUE NATURAL DEL ALTO TAJO

El Parque Natural del Alto Tajo es un extenso espacio natural vertebrado por el Río Tajo y sus afluentes de cabecera, en el corazón del Sistema Ibérico. Sus excepcionales valores ambientales y excelente estado de conservación motivaron su declaración como Parque Natural en el año 2000, sobre un territorio de 105.721 hectáreas, que abarca 35 términos municipales de la provincia de Guadalajara y dos de la provincia de Cuenca. A esta superficie se suman 70.000 hectáreas de la Zona Periférica de Protección, conformando así uno de los espacios naturales protegidos más extensos de la Península Ibérica. Hoces y roquedos, cursos fluviales, bosques y parameras son los ecosistemas más representativos del Parque Natural, sobresaliendo el gran valor de sus elementos geológicos, flora, fauna, excepcionales paisajes y elementos etnográficos.

El Parque Natural del Alto Tajo posee unas características geológicas singulares que han propiciado su inclusión en el Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo. De esta manera, se han identificado más de 125 puntos de interés geológico. Sobresalen sus series estratigráficas, la gran diversidad de rocas y su riqueza paleontológica y en elementos geomorfológicos. Los cañones de los ríos Tajo (pág. 230), Gallo (pág. 134) y Hoz Seca; edificios travertínicos (tobas) como los del Puente San Pedro (pág. 142) o La Escaleruela (pág. 227) o lagunas de aguas salobres como La Salobreja (pág. 193) son magníficos ejemplos de esta espectacular geodiversidad.



Más de tres cuartas partes del espacio natural están cubiertas por bosques naturales, entre los que encontramos valiosos sabinares y pinares de pino silvestre, laricio, rodeno y carrasco, así como encinares, quejigares y rebollares, siendo muy frecuentes los bosques mixtos de frondosas y pinos. Flanqueando los cursos fluviales se asientan bosques de ribera y en los lugares más húmedos y frescos, vegetación de turberas y rodales de avellanos, tejos, tilos, acebos, mostajos o abedules, especies de flora propias de ambientes más húmedos y fríos.

Los diversos grupos faunísticos están bien representados en el Alto Tajo, destacando las valiosas comunidades de rapaces rupícolas que anidan en las hoces y cortados rocosos: águila perdicera, águila real, halcón peregrino, alimoche y buitre leonado, entre otras. En el grupo de las aves también son importantes las poblaciones de rapaces forestales y aves paseriformes. Entre los mamíferos, destaca la presencia de nutrias, garduñas, ginetas y topillos de Cabrera, siendo muy abundantes herbívoros, como el ciervo, el gamo, la cabra montés y el corzo y omnívoros como el tejón o el jabalí. En los cursos fluviales podemos encontrar truchas y los últimos reductos de cangrejo de río autóctono.

Los habitantes del Parque Natural también han ido dejando su impronta a lo largo de los siglos, dejando como legado importantes vestigios de su paso por estas tierras. Yacimientos paleolíticos como el de la Cueva de los Casares (pág. 256); castros celtibéricos como Peña Moñuz, en Olmeda de Cobeta y Castilgriegos en Checa; chozones sabineros (construcciones con madera de sabina y piedra caliza para uso ganadero); salinas para la explotación de la sal como las de Armallá (pág. 156) y Saelices de la Sal (pág. 261); edificios religiosos como el Monasterio de Buenafuente del Sistal (pág. 148) y pueblos serranos con su bella arquitectura popular.

Todos estos valores hacen del Parque Natural del Alto Tajo un espacio privilegiado en el interior de la Península Ibérica, que no dejará indiferente al viajero.



Hoz del Mesa

# RED NATURA 2000

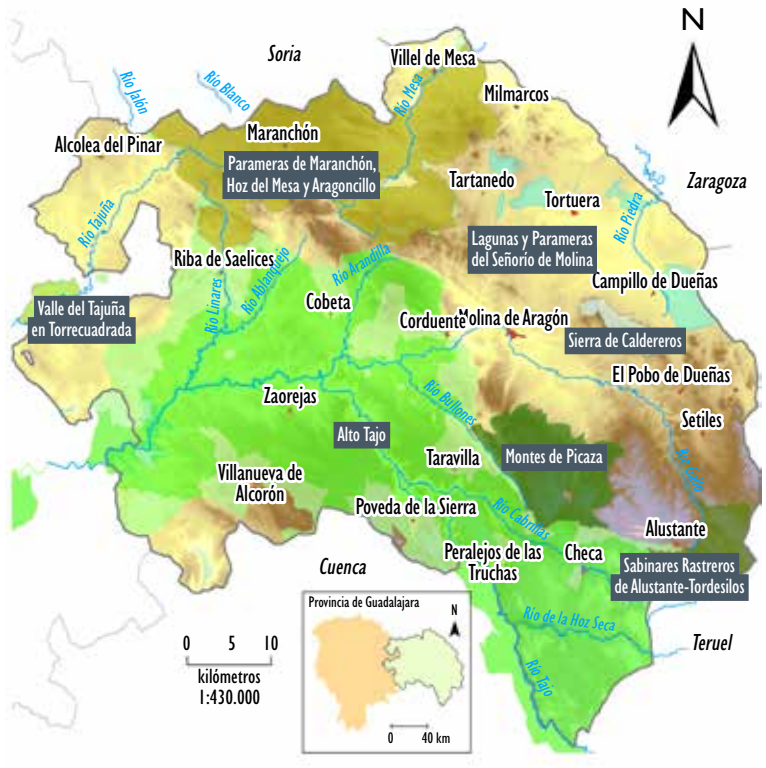
La Unión Europea comenzó a desarrollar, en el año 1992, una estrategia conocida como Red Natura 2000, para conservar la biodiversidad del continente, mediante la protección de espacios naturales de alto valor ecológico. Con ello, se trataba de asegurar la supervivencia, a largo plazo, de las especies y de los tipos de hábitats en Europa. En España, gracias a la Red Natura 2000, se ha conseguido proteger el 30% de nuestro territorio, a través de más de 2.000 espacios, siendo el país que más superficie aporta a dicha red.

La Red Natura 2000 consta de dos tipos de espacios protegidos: ZEC (Zona de Especial Conservación) y ZEPA (Zona de Especial Protección para las Aves). Los ZEC son zonas que aglutinan diferentes tipos de hábitats naturales o especies con gran valor a escala europea, presentadas por la Directiva Hábitats. Ejemplos de ZEC en el Geoparque son los Sabinares rastreros de Alustante-Tordesilos, donde aparecen las formaciones más extensas y mejor conservadas de sabinar rastrero (*Juniperus sabina*) en Castilla-La Mancha; y los Montes de Picaza, que destacan por sus excepcionales masas forestales de sabina albar (*Juniperus thurifera*) y pino silvestre (*Pinus sylvestris*), mezclados con encinares continentales (*Quercus rotundifolia*). Ambos espacios son colindantes con el Parque Natural del Alto Tajo, íntegramente incluido en la Red Natura 2000, pudiendo disfrutar, por el sur de esta región, de una gran variedad de hábitats y masas boscosas diferentes y en buen estado de conservación.

Por otro lado, la Directiva Aves es la que se utiliza para designar las ZEPA. En este caso se busca proteger lugares con mayor relevancia para la conservación de las aves silvestres, ya sea por su función alimentaria, reproductiva o migratoria.

Dentro de los límites del Geoparque existen otros cuatro espacios de la Red Natura 2000 que, junto a los anteriores, representan más de la mitad de la superficie del mismo y dan una idea de la gran riqueza medioambiental que atesora, como son ZEC y ZEPA Alto Tajo (pág. 18); ZEC y ZEPA Parameras de Maranchón, Hoz del Mesa y Aragoncillo (pág. 90); ZEC y ZEPA Lagunas y Parameras del Señorío de Molina (pág. 119) y ZEC Sierra de Caldereros (pág. 116).






## LEYENDA

- Ríos principales
- Límites Geoparque
- Núcleos urbanos

**Alturas**

1880

750

**Espacios Red Natura 2000:**

- Límites del Alto Tajo
- Alto Tajo
- Lagunas y Parameras del Señorío de Molina
- Montes de Picaza
- Parameras de Maranchón, Hoz del Mesa y Aragoncillo
- Sabinares Rastreros de Alustante
- Sierra de Caldereros
- Valle del Tajuña en Torrecuadrada



Monumento Natural de Sierra de Caldereros

# OTROS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

En el Geoparque de la Comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo se localizan diversos espacios naturales protegidos que otorgan a esta región otros motivos más por los que ser visitada y admirada.

Como ya se ha comentado anteriormente, el Geoparque engloba un Parque Natural y varios espacios incluidos en la Red Natura 2000, pero también aparecen dos espacios naturales protegidos que poseen una importancia relevante, pese a no haber recibido una catalogación mayor. Se trata de la Microrreserva de Prados Húmedos de Torremocha del Pinar (pág. 127) y el Monumento Natural de la Sierra de Caldereros (pág. 116).

Las microrreservas son espacios naturales de pequeño tamaño que bien contienen hábitats raros, o bien conforman el hábitat de poblaciones de especies de fauna o flora amenazadas, resultando especialmente importante su protección estricta. La primera microrreserva que se declaró en Castilla-La Mancha fue la de Torremocha del Pinar, en 1999, y en sus once hectáreas de superficie pueden encontrarse poblaciones del helecho *Ophioglosum azoricum*, especie catalogada de Interés Especial en el Catálogo Regional de Especies Amenazadas.

Los monumentos naturales son también espacios o elementos de la naturaleza constituidos, básicamente, por formaciones de notoria singularidad, rareza o belleza, que merecen ser objeto de una atención especial. La Sierra de Caldereros fue declarada como tal en 2005, y entre los méritos que posee para recibir tal catalogación destacan la singularidad de sus formaciones geológicas y geomorfológicas; dar cobijo a los rebollares más orientales de Castilla-La Mancha; la existencia de abundantes especies de aves rapaces amenazadas y la presencia, siempre majestuosa e impasible, del Castillo de Zafra, lugar de importantes sucesos históricos, que marcaron el devenir de estas tierras.



Monumento Natural de Sierra de Caldereros



Punto de información del Parque Natural

# PUNTOS DE INFORMACIÓN Y CENTROS DE INTERPRETACIÓN

El territorio del Geoparque cuenta con varios centros de información e interpretación, que permiten diseñar la visita y completarla con información interpretativa de calidad. La oficina de turismo de la Comarca se sitúa en Molina de Aragón, en pleno casco histórico (tfno. 949 832 098). También en esta localidad se encuentra el Museo de Molina, que hace las veces de centro de visitantes del Geoparque (tfno. 949 831 102).

Además, el Parque Natural del Alto Tajo, englobado en su totalidad en el territorio del Geoparque, cuenta con una Red de Centros de Interpretación (C. I.) que permiten poner en valor la gran riqueza natural y el patrimonio etnográfico de este territorio.

Así, el C. I. Dehesa de Corduente se sitúa a dos kilómetros de esta localidad y es el centro de referencia del Parque Natural (pág. 129). Su objetivo es la interpretación y divulgación de sus características y valores naturales, así como de los procesos ecológicos que se desarrollan en su entorno. El C. I. Sequero de Orea se ubica en el casco urbano de Orea y está orientado a la divulgación e interpretación del patrimonio etnográfico y los usos tradicionales en la comarca (pág. 188). El C. I. Río Tajo se encuentra en el casco urbano de Zaorejas y su temática principal es el río Tajo, describiendo su riqueza natural y los principales retos para asegurar su adecuada conservación (pág. 232). Por último, el C. I. Museo de la Ganadería Tradicional se sitúa en el casco urbano de Checa y se centra en el aprovechamiento ganadero tradicional y trashumancia, que desde tiempos ancestrales se lleva a cabo en el Alto Tajo y que, junto con el aprovechamiento maderero, ha modelado el paisaje que hoy en día podemos admirar (pág. 176).





C.I. de Corduente



C.I. de Zaorejas

Además, el Parque Natural cuenta con tres Puntos de Información Ambiental ubicados en Ocentejo, en el Salto de Poveda y en Peralejos de las Truchas.

Actualmente estos centros y puntos de información se rigen por horarios especiales, por lo que se recomienda consultar fechas y horarios de apertura, antes de visitarlos.

# MUSEOS

El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo cuenta con un conjunto de museos esparcidos por distintos puntos del territorio. En su gran mayoría, se trata de iniciativas llevadas a cabo por una asociación cultural local o por el propio Ayuntamiento, en un edificio emblemático, donde se muestran los tesoros más preciados del municipio. Son retazos de su propia historia: de la más reciente o de los tiempos de señores y castillos; de la que se encuentra enterrada en los castros y necrópolis de sus ancestros prerromanos o de esa otra que se remonta a millones de años y relata su historia geológica.

El Museo Comarcal de Molina de Aragón, impulsado por la Asociación de Amigos del Museo, se encuentra en el Convento de San Francisco y ofrece un recorrido por la evolución de la vida a través de sus salas de Paleontología, Entomología, Medioambiente, Evolución Humana y Arqueología (pág. 215). En esta misma ciudad también se puede visitar el Centro de Interpretación de la Torre de Aragón (pág. 216). El Museo Etnográfico "Jorge Bande" de Corduente (pág. 130) muestra al visitante los oficios tradicionales de la zona; Herrería cuenta con un pequeño museo en la planta baja del Ayuntamiento en el que se muestran algunos objetos vinculados al castro celtibérico de "El Ceremeño" (pág. 124). En Luzón, un sorprendente viaje al pasado lleva a las antiguas escuelas de la localidad, con una completa muestra expositiva que aúna arte moderno, historia, costumbres y tradición (pág. 250); el Ayuntamiento de Maranchón alberga un coqueto museo paleontológico en la antigua fragua del pueblo (pág. 252); el torreón de los Ponce de León, en Cubillejo de la Sierra, guarda un museo sobre la historia de la localidad (pág. 113) y en el Pobo de Dueñas se puede visitar su Museo Etnográfico Municipal en las dependencias de la antigua carnicería, situada en la planta baja del Ayuntamiento (pág. 206). Además, en el momento de publicar esta guía se está acondicionando un centro de interpretación sobre el Estratotipo GSSP de Fuentelsaz, donde también se describen restos arqueológicos hallados en esta localidad (pág. 106).

Todas ellas son propuestas que, junto a los espacios expositivos de los centros de interpretación del Parque Natural (pág. 24), ofrecen una excusa para hacer un alto en el camino y acercarse a la particular idiosincrasia de este territorio. No obstante, y aunque todos los museos del Geoparque son visitables, exceptuando el Museo de Molina que abre todos los días, se debe reservar su vista por teléfono.



Museo de Cubillejo de la Sierra



Museo Comarcal (Molina de Aragón)



Pliegues entre Checa y Orea

# GEODIVERSIDAD

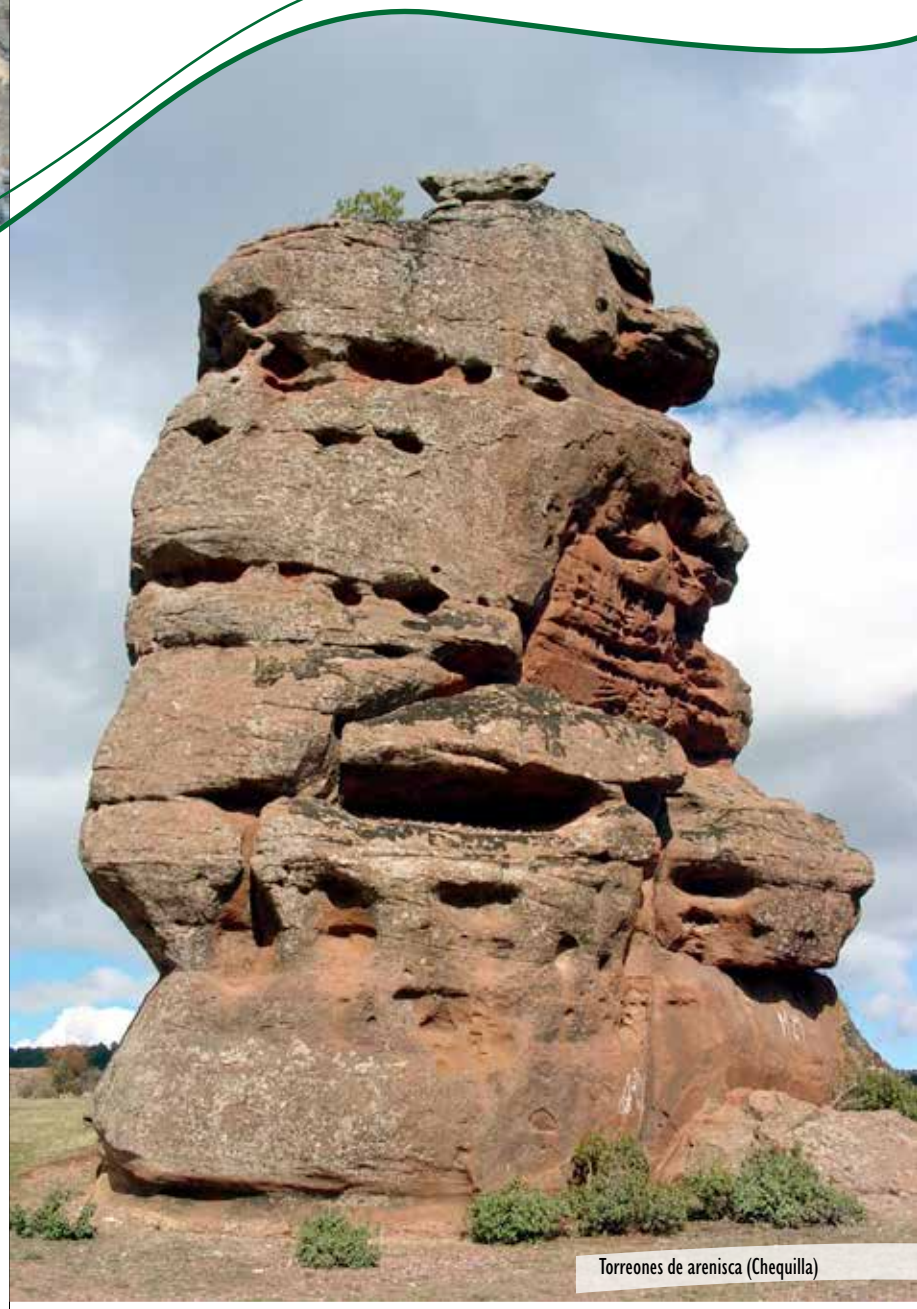
Si hay un rasgo geológico que caracteriza al Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo es su excepcional geodiversidad, causante de la gran variedad de paisajes de este territorio, pero también, un rico y variado patrimonio geológico, que lo convierte en un entorno especial y privilegiado.

Así, las rocas del Geoparque son el registro de millones de años de historia de la vida y de la Tierra. Gracias a ellas sabemos que este territorio fue en su día un gélido mar cubierto por icebergs (pág. 179), una zona litoral asolada por erupciones volcánicas explosivas, o el fondo de un cálido mar tropical rebosante de vida (pág. 140). En el Geoparque se conservan rocas con más de 400 millones de años de antigüedad, junto a otras que están en pleno proceso de formación. Estas rocas dan lugar a impresionantes cortados y farallones como los del entorno de Peralejos de las Truchas (pág. 173), caprichosas formas del relieve como el Huso (pág. 133), espectaculares pliegues como los de Cuevas Labradas (págs. 139), importantes series sedimentarias como las de Rillo de Gallo y abundantes fósiles de organismos que habitaron esta zona hace millones de años (pág. 180).

Pero, sin duda, el gran protagonista del territorio es el cañón del Tajo, que hace honor a su nombre y discurre encajado, dibujando preciosos meandros (pág. 230) con sus también encajados afluentes, como el Hoz Seca o el Gallo (pág. 134). Asociados a lagunas, a antiguos niveles del río o a manantiales, aparecen grandes acumulaciones de tobas, algunas de las cuales todavía están activas y dan lugar a espectaculares cascadas, como La Aguaspeña (pág. 182), La Escaleruela (pág. 227), o El Campillo (pág. 225).

La gran riqueza del patrimonio geológico del Geoparque queda reflejada en que alberga cuatro lugares de interés geológico de relevancia internacional, únicos en el mundo en su categoría: la serie estratigráfica del Barranco de la Hoz (pág. 134); el Estratotipo GSSP de Fuentelsaz (pág. 105); el yacimiento de unos fósiles llamados graptolitos, que se encuentra en las proximidades de Checa (pág. 180); y la localidad-tipo de un mineral llamado aragonito, es decir, el lugar donde se obtuvieron los ejemplares que se utilizaron para su primera descripción y caracterización (pág. 218).





Torreones de arenisca (Chequilla)

# MINERALES



Azurita

La especial importancia de los minerales en el Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo hace que merezcan un apartado independiente en esta guía. En su extenso territorio existen numerosos yacimientos entre los que destacan, por su interés, las mineralizaciones de cobre, bario y hierro, muchos de ellos explotados en diferentes minas de la zona (pág. 54).

Pero, sin duda, el mineral más singular del Geoparque es el aragonito. De hecho, en el municipio de Molina de Aragón se encuentra su localidad-tipo, es decir, el lugar donde se extrajeron los ejemplares que permitieron su primera caracterización a nivel mundial. Así, de un afloramiento situado a las afueras de esta localidad procedían los ejemplares que, en 1788, el prestigioso geólogo alemán Werner describió por primera vez para la Ciencia (pág. 218). De esta manera, este mineral se se conoce en todo el mundo como aragonito, con sus correspondientes adaptaciones lingüísticas, en honor a Molina de Aragón. Este hecho, unido a que en el área del Geoparque existen otros muchos yacimientos de este carbonato cálcico, hace que el aragonito constituya el símbolo del Geoparque. Pero, además, también es el emblema de la Sociedad Española de Mineralogía y uno de los pocos minerales inmortalizados en un sello de Correos, lo que ocurría en el año 1995, ya que se trata de uno de los minerales españoles más representativos. Todo ello dota al aragonito de un alto valor cultural intangible.



Malaquita



Geoda de calcita





"Piña" de aragonito

Es fácil encontrar estos cristales en los alrededores de Molina de Aragón, Cobeta y Olmeda de Cobeta, entre otros. Si bien sus colores más frecuentes son el blanco y el grisáceo, en el Alto Tajo es habitual su color rojizo. Los cristales de aragonito, a menudo están maclados, es decir, que dos o más cristales aparecen juntos, orientados simétricamente con respecto a un eje o un plano.

Otros lugares donde se aprecian excelentes ejemplares de aragonito son: los yacimientos de El Portezuelo y Morro Gorrino, en Molina de Aragón; en el Cerro de los Frailes (Luzón), donde es posible observar aragonitos de color negro; Peñarrubia (Mochales); en la zona de Los Callejones (Riba de Saelices); en el Barranco de la Salceda (Anquela del Ducado); Peña Grande y Cerro Carrascalejo (Cobeta); El Tomillar y Arroyo del Valle (Olmeda de Cobeta); Arroyo Salobre y Las Pilillas en Canales de Molina, Las Cuestas en Valsalobre y El Prado y Cuesta de los Asnos, todos en el término municipal de Corduente; La Carrasquilla (Terzaga) y La Covatilla (Pinilla de Molina).

Es importante recordar que en los yacimientos englobados en el Parque Natural está prohibido el uso de medios mecánicos para su recolección y su aprovechamiento comercial, estando permitida la recogida manual en la superficie del suelo, para coleccionismo personal. Además, muchos yacimientos se localizan en zonas protegidas de alto interés o en fincas privadas, por lo que su recogida puede estar expresamente prohibida, o se requieren las correspondientes autorizaciones tanto para el acceso, como para la recolección de muestras. En cualquier caso, si se quiere ver buenos ejemplares de aragonitos, se recomienda visitar el Museo de Molina de Aragón, donde cuentan con una excelente colección.



"Bosque fósil" (Sierra de Aragoncillo)

# FÓSILES

Los fósiles también tienen una importancia especial en el Geoparque. De hecho, en este territorio existen yacimientos muy relevantes y se han descubierto ejemplares clave, que han marcado hitos en la historia de la Paleontología, en España. Así, en 1897, el geólogo Salvador Calderón publicó el primer trabajo en España sobre la huella de un vertebrado. Descrito como "el pie petrificado de un animal", se encontró cerca de Rillo de Gallo. Se trataba del molde de una pisada, clasificada, en su día, como *Cheirotherium* sp., con un grado de preservación tal, que se ha conservado incluso el relieve de la piel.

En el año 1754, el misionero franciscano Joseph Torrubia escribió el "Aparato para la Historia Natural", considerado el primer tratado de Paleontología escrito en español y uno de los primeros del mundo, en el que describe ejemplares encontrados en el territorio del Geoparque. Es, precisamente, en la mitad norte del Geoparque, en Anchuela y localidades cercanas como Turmiel y Fuentelsaz, donde más fósiles de este tipo se encuentran. Se trata de restos de invertebrados marinos del Jurásico, que vivieron en un mar tropical, cálido y lleno de vida similar a las actuales Bahamas. El registro fosilífero es tan completo e importante que existen varios estratotipos o secciones de referencia, usados por los geólogos para hacer comparaciones con otras zonas del mundo donde aparecen rocas del Jurásico inferior. De todos ellos, el más importante es, sin duda, el de Fuentelsaz, declarado GSSP (siglas de su denominación en inglés: *Global boundary Stratotype Section and Point*), (pág. 105). Una muestra de su importancia es que en España solo hay cinco estratotipos de esta relevancia y 66 en todo el mundo. Es, por tanto, una de las joyas del patrimonio geológico español y fue declarado en el año 2000, promovido por investigadores de la Universidad Complutense de Madrid.



Aunque hay muchos otros yacimientos, conviene destacar otros dos por su singularidad, ya que también han sido elegidos como aportaciones españolas al patrimonio geológico mundial. Uno de ellos es el llamado "bosque fósil de Aragoncillo", donde se conservan excepcionalmente preservados árboles del Pérmico inferior hace alrededor de 290 millones de años. Diversas erupciones volcánicas explosivas los cubrieron de cenizas, permitiendo la conservación excepcional de troncos de árboles, cuya madera podemos ver hoy en día convertida en una variedad de ópalo, llamado xilópalo. Se trata de los fósiles conservados en posición de vida más antiguos del mundo. Por otro lado, en La Tejera de Checa (pág. 179-180) se sitúa un excepcional yacimiento de graptolitos que también es una referencia mundial. En él, se han descubierto más de 60 especies diferentes de estos organismos hoy extinguidos, cuatro de ellas nuevas para la ciencia, lo que hace del yacimiento una referencia internacional.

Es importante recordar que estos lugares están protegidos por la legislación autonómica y nacional y no está permitida la recolección de fósiles. Su valor se debe, precisamente, a la existencia de un excepcional y continuo registro geológico, de manera que cada fósil tiene valor científico por la información que proporciona y no por su valor para el coleccionismo que, además, no suele ser importante.

Todos estos lugares deben ser respetados, por lo que si se quiere ver buenos ejemplares se pueden visitar los museos de Molina (pág. 215), Maranchón (pág. 252), Fuentelsaz (pág. 106) o El Pobo (pág. 206).




*Plydelli aalensis*, ammonites (Fuentelsaz)



Azulejo (*Centaurea cyanus*)

# FLORA

La vegetación del Geoparque puede considerarse como "de encrucijada". Especies más frecuentes en el norte peninsular, en el Sistema Central y en las zonas más levantinas del Sistema Ibérico, se mezclan aquí, ofreciendo una gran diversidad botánica. Cerca del 20 % de las especies de la Península Ibérica se encuentran en este territorio.

Los bosques son muy abundantes en todo el Geoparque, destacando los pinares de pino silvestre (*Pinus sylvestris*), pino laricio (*Pinus nigra*) y pino rodeno (*Pinus pinaster*). Los pinares de pino carrasco (*Pinus halepensis*) ocupan menos extensión, pero tienen un gran valor ecológico. Otros tipos habituales de bosques son los encinares (*Quercus ilex*), quejigares (*Quercus faginea*) y rebollares (*Quercus pyrenaica*). Diferentes especies de los géneros Pinus y Quercus se mezclan con frecuencia, formando valiosas masas forestales mixtas y en las parameras calizas, abundan los bosques abiertos de sabina albar (*Juniperus thurifera*), que presentan, en esta zona, una de las formaciones mejor conservadas de Europa. En las zonas más cálidas son más comunes los sabinares de sabina negra (*Juniperus phoenicea*).

Entre los matorrales, merecen ser destacados los sabinares de sabina rastrera (*Juniperus sabina*) y los cambronales de *Genista pumila*. Bojedas (*Buxus sempervirens*), guillomares (*Amelanchier ovalis*) y espinedas aparecen formando el sotobosque de las especies arbóreas o colonizando suelos menos desarrollados. Los pastizales y los cultivos están íntimamente relacionados con los usos del hombre, propiciando el enriquecimiento de la biodiversidad. Majadales, cervunales y los prados de diente de león, son de gran valor botánico, así como cultivos de secano, que suponen el hábitat idóneo de numerosas especies de fauna.





Orquídea (*Ophrys speculum*)



Lirio (*Iris xiphium*)

En las zonas de influencia de ríos y arroyos, aparecen ricos bosques de ribera. Sauces (*Salix* sp.), álamos blancos (*Populus alba*), temblones (*Populus* sp.) y fresnos (*Fraxinus* sp.) son acompañados por especies más norteñas como el abedul (*Betula pendula*), avellano (*Corylus avellana*), tilo (*Tilia platyphyllos*), serbal (*Sorbus aria*, *Sorbus torminalis*), olmo de montaña (*Ulmus glabra*), etc.

Finalmente, en enclaves singulares como las salinas, humedales, turberas y zonas rupícolas, que son ambientes con condiciones extremas para la vida de los vegetales, se han propiciado procesos evolutivos, generándose una flora adaptada con especies como *Atropa baetica* y *Delphinium fissum*, endémicas de esta región y catalogadas como especies en peligro de extinción.



Salsifi común (*Tragopogon porrifolius*)

# ÁRBOLES Y ARBOLEDAS SINGULARES

La gran riqueza medioambiental y la baja densidad demográfica del Geoparque han posibilitado la existencia de un gran número de árboles y arboledas con los que la población local se ha sentido siempre muy vinculada, muchos de los cuales se consideran singulares por destacar del resto por su rareza ecológica, tamaño, edad, belleza, importancia científica, cultural o relación histórica con la sociedad. Repartidos por diferentes lugares del territorio, algunos ejemplos son el "Pino de las 7 garras" (*Pinus sylvestris*) de Orea (pág. 195) y el "Quejigo de la Cara" (*Quercus faginea*) en Torremocha del Pinar (pág. 128), por sus características morfológicas; el "Olmo de Amayas" (*Ulmus minor*) (pág. 98), como representante vivo de un árbol, ahora tan escaso; las "Secuoyas de Maranchón" (*Sequoiadendron giganteum*) (pág. 253), por ser de las pocas de su especie en toda la región; la "Dehesa de la Retuerta, Vaquerizas y Cañadas", en El Pedregal, (pág. 208) como ejemplo de arboleda singular; o los "Olmos de la Soledad", en Lebrancón (pág. 152) y el "Roble de la Sesma", en Alcoroches (pág. 171), ejemplos de árboles fantasma de los que pervive su historia.



Olmo de la Soledad (Lebrancón)





Secuoya (Maranchón)

Alrededor del 80% del arbolado singular europeo ha desaparecido en los últimos 100 años, como consecuencia de malas prácticas por parte del ser humano. Por todo ello, se hace necesario proteger este patrimonio único y de incalculable valor. Así, los ayuntamientos pueden potenciar su protección mediante la aprobación de ordenanzas municipales, pero también las personas, tanto ciudadanos como visitantes, tenemos una responsabilidad y debemos ser respetuosos, para conservar este patrimonio de forma sostenible, ya que se trata de seres vivos sensibles al turismo masivo e incontrolado.

Así, entre las medidas de conservación más sencillas que pueden llevarse a cabo, destacan su contemplación a más de diez metros de distancia; no trepar, abrazarse o realizar inscripciones en su tronco; no pisar sus raíces... En definitiva, se puede disfrutar de un árbol singular manteniendo una distancia prudencial y evitando el contacto físico. Se recuerda que, a pesar de su longevidad, son frágiles y requieren una visita respetuosa.



Zorro (*Vulpes vulpes*)

# FAUNA

El Geoparque cuenta con una gran diversidad faunística, albergando la mayoría de especies de aves y mamíferos de la Península Ibérica.

En torno al río Tajo, encontramos grandes paredes rocosas que favorecen la presencia de importantes comunidades de aves rupícolas, como buitre leonado (*Gyps fulvus*), alimoche (*Neophron percnopterus*), águila real (*Aquila chrysaetos*), halcón peregrino (*Falco peregrinus*) y águila de Bonelli (*Aquila fasciata*), también conocida como águila perdicera, declarada en Castilla-La Mancha como una especie "en peligro de extinción". Además, podemos observar otras aves como el avión roquero (*Ptyonoprogne rupestris*), chova piquirroja (*Pyrrhocorax pyrrhocorax*), vencejo real (*Tachymarptis melba*), roquero rojo (*Monticola saxatilis*) y solitario (*Monticola solitarius*). Entre estas paredes, aparecen numerosas manadas de cabras montesas (*Capra pyrenaica*), que escalan y desfilan por las zonas rocosas del Geoparque. Los extensos bosques de pinares, sabinares, encinares y robledales son el lugar idóneo para importantes poblaciones de rapaces forestales como azores (*Accipiter gentilis*), gavilanes (*Accipiter nisus*), águilas calzadas (*Aquila pennata*) y culebreras (*Circaetus gallicus*). Y, en cuanto a mamíferos, estos bosques son refugio de ginetas (*Genetta genetta*), tejones (*Meles meles*), gatos monteses (*Felis silvestris*), comadrejas (*Mustela nivalis*), garduñas (*Martes foina*), zorros (*Vulpes vulpes*), ciervos (*Cervus elaphus*), corzos (*Capreolus capreolus*), gamos (*Dama dama*) y jabalíes (*Sus scrofa*). No menos interesantes son las poblaciones de invertebrados asociados a los bosques, entre las que destacan diversas especies de lepidópteros o mariposas, como el pavón diurno (*Parnassius apollo*), o la mariposa isabelina (*Actias isabellae*).

Las zonas de cultivos, pastizales y matorrales abiertos, permiten la presencia de animales indispensables en las cadenas tróficas como son liebres (*Lepus granatensis*), conejos (*Oryctolagus cuniculus*), perdices (*Alectoris rufa*) o lagartos ocelados (*Timon lepidus*) y serpientes como la víbora hocicuda (*Vipera latastei*). También podemos contemplar alondras (*Chersophilus duponti*), calandrias (*Melanocorypha calandra*), alcaudones (*Lanius* spp.) y topillos de Cabrera (*Microtus cabrerae*), especie endémica de la mitad sur de la Península Ibérica. Los ríos, arroyos, charcas y lagunillas del Parque Natural se caracterizan por la calidad de sus aguas y la frondosidad de sus riberas. Acogen especies como la trucha común (*Salmo trutta*), el cangrejo de río autóctono (*Austropotamobius italicus*), el mirlo acuático (*Cinclus cinclus*) y poblaciones de nutria (*Lutra lutra*) en muy buen estado de conservación.





Azor (*Accipiter gentilis*)



Buitre leonado (*Gyps fulvus*)

En las extensas Parameras de Molina, se alternan cultivos de secano, barbechos y pastizales leñosos, paisaje propicio para las aves esteparias como las avutardas (*Otis tarda*), sisones (*Tetrax tetrax*), alcaravanes (*Burhinus oedicnemus*), gangas ibéricas (*Pterocles alchata*), ortegas (*Pterocles orientalis*) y la "joya" faunística de la zona: la alondra ricotí o de Dupont (*Chersophilus duponti*). En esta región, además, se encuentran humedales temporales y permanentes que utilizan como lugar de paso numerosas especies de aves limícolas y grullas (*Grus grus*), que son atraídas por la cercana Laguna de Gallocanta.

Si nos situamos en torno al río Mesa, además de aves rapaces, abundan el herrerillo capuchino (*Lophophanes cristatus*) y el zorzal (*Turdus* spp.), que encuentran en los gálbulos de las sabinas una importante fuente de alimentación. En la Sierra de Aragoncillo son numerosos los corzos y las poblaciones de paseriformes forestales como el papamoscas cerrojillo (*Ficedula hypoleuca*), trepador azul (*Sitta europaea*) y alcaudón dorsirrojo (*Lanius collurio*). Por último, en las rojizas areniscas de la Sierra de Caldereros se puede observar la mayoría de rapaces rupícolas anteriormente citadas y, al atardecer, se puede contemplar, fácilmente, el silencioso vuelo del búho real (*Bubo bubo*).



Ranita de San Antón



Culebra bastarda (*Malpolon monspessulanus*)

# PAISAJES

El Geoparque cuenta con paisajes excepcionales que, en muchos casos, son su seña de identidad y sus estampas más conocidas. Pero, además de su singularidad, destaca su increíble variedad paisajística, condicionada, en gran parte, por la gran geodiversidad de este territorio. Esta constituye la base que sustenta el resto de elementos naturales, determinando la existencia de uno u otro tipo de vegetación. Así, las diversas unidades ambientales y paisajísticas presentes guardan una estrecha relación. Entre los paisajes más singulares se podrían destacar el rodenal, donde bosques mixtos de pino rodeno o resinero y roble malojo o rebollo alternan con un sotobosque de jara estepa, todos ellos sobre las areniscas y conglomerados rojizos del Triásico; el sabinar, uno de los paisajes más extensos del Geoparque, donde crece la sabina albar (*Juniperus thurifera*) sobre las extensas parameras elevadas por encima de los 1.300 metros de altitud; el sabinar rastrero, una particularidad del caso anterior, desarrollado en parameras más altas y frías, donde las agrupaciones de sabinar rastrero (*Juniperus sabina*) genera un curioso paisaje llamado "piel de leopardo"; los pinares de paramera, ya sea de pino laricio, silvestre o carrasco, mezclados con quejigos, encinas y sabinas albares; las hoces fluviales, con sus bosques galería; los pinares húmedos de pino silvestre; los saladares, las turberas... Un listado casi infinito de paisajes que crean un mosaico singular en perfecto estado de conservación en la mayoría de los casos.

En las siguientes páginas se describen muchos lugares que representan estos tipos de paisajes.



Río Tajo



Vistas de Ventosa

# ARTE RUPESTRE PREHISTÓRICO

El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo alberga importantes y singulares manifestaciones de arte rupestre prehistórico, referidas tanto a la época del Paleolítico superior como a la Prehistoria reciente. Ambas fueron realizadas por *Homo (sapiens) sapiens*, humanos ya como nosotros, y dan cuenta de las capacidades y necesidades de expresión simbólica y artística de nuestra especie, desde la remota Prehistoria.

Entre las grafías paleolíticas, cuya antigüedad puede establecerse de forma aproximada entre 30.000 y 11.000 años antes del presente, destacan los grabados y pinturas localizadas en las cuevas de los Casares (Riba de Saelices) (pág. 256) y la Hoz (Santa María del Espino). Estas dos cavidades presentan una gran importancia dentro de lo que se conoce como "Arte Paleolítico Europeo", pues, sobre todo en el primer caso, constituyen excepcionales ejemplos del comportamiento gráfico de las gentes del Paleolítico Superior en una zona tradicionalmente considerada marginal como es el interior de la Península Ibérica. Asimismo, la elevada altitud de ambos lugares, por encima de los mil metros sobre el nivel del mar, no sólo los convierte en los yacimientos con grafías paleolíticas más altos de Europa, sino que nos informan de la adaptabilidad de los grupos humanos del Paleolítico Superior a ambientes y climas potencialmente rigurosos.



Grabados (Cueva de los Casares)





Pinturas rupestres

Por otro lado, la comarca de Molina-Alto Tajo también goza de importantes enclaves con grafías post-paleolíticas, englobando tanto al llamado Arte Levantino, como al esquemático. La cronología de estas manifestaciones, difícil de establecer, oscila entre los 8.000 y 4.000 años antes del presente. En los alrededores de Molina de Aragón encontramos un importante grupo que alberga pinturas de ambos ciclos artísticos, entre las que destacan las localizadas en los abrigos de Rillo de Gallo, denominados Rillo I (o de El Llano) y Rillo II, ambos declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO (pág. 125). Las pinturas levantinas, que suponen uno de los ejemplos más occidentales de este ciclo artístico, representan humanos y animales naturalistas, configurando en algunos casos verdaderas escenas de caza y otras actividades. Por el contrario, las pinturas esquemáticas, de cronología más reciente, presentan motivos esquematizados, incluyendo antropomorfos, soles, serpientes y signos más o menos abstractos.

# CELTIBERIA

Los Celtíberos fueron un grupo de pueblos asentados en el entorno del Sistema Ibérico, que poblaron durante la protohistoria las duras tierras que hoy comprenden Guadalajara, Teruel, Zaragoza y Soria, principalmente, territorio al que los romanos dieron el nombre de "Celtiberia". Los griegos y romanos observaron en estas poblaciones rasgos comunes de raigambre celta (la lengua, los dioses, los modos de vida, etc.) que les llevó a identificarlos como los *"celtas de Iberia"* y precisamente ese es el significado del término "celtíbero".

Se trataba de grupos étnicos que se articulaban en pequeñas aldeas fortificadas y ubicadas en altura que aprovechaban todos los recursos del entorno (agricultura de vega, ganadería, caza, silvicultura, apicultura, etc.) y enterraban a sus muertos en pequeñas necrópolis de incineración en las vegas aledañas a los poblados. Estas poblaciones se desarrollaron desde el siglo VII a. C. hasta el cambio de Era, cuando el territorio quedó completamente incluido en lo que se conoce como la Hispania Romana.

La importancia de la Celtiberia en el territorio quedó oculta durante años, debido al escaso impacto de las épocas posteriores, pero las investigaciones han puesto de manifiesto la trascendencia de esta civilización en el paisaje del Geoparque. De esta manera, se ha conservado hasta nuestros días el mismo esquema de poblamiento que existía en la Edad del Hierro, lo que demuestra el hecho de que exista, al menos, un enclave de origen celtibérico en cada uno de los pueblos actuales.



Castro El Ceremeño

Debido a su importancia y grado de conservación, varios de los yacimientos están catalogados como Bien de Interés Cultural (BIC), algunos de ellos visitables e incluidos en la *"Ruta Celtibérica"* como El Ceremeño (Herrería) (pág. 123), Los Rodiles (Cubillejo de la Sierra) (pág. 112) o Peña Moñuz (Olmeda de Cobeta) (pág. 150), a los que se unen otros que están siendo objeto de investigación, como Castilgriegos, en Checa (pág. 183).

La necesidad de conjugar la investigación sobre la cultura celtibérica con el desarrollo del territorio en el que se enclava -el más marginado de España- se ha materializado, desde los años 90, en varios proyectos integrales como son *"Espacios de la Celtiberia"*, *"Territorio Iberkeltia"* y *"Serranía Celtibérica"*. Este último ha sido reconocido por la Comisión del Senado contra la Despoblación como una medida necesaria para contribuir al desarrollo de los más de 80.000 kilómetros cuadrados del territorio histórico de la Celtiberia, distribuido por diez provincias y cinco comunidades autónomas en el que la densidad de población, la ruralidad extrema y las condiciones bioclimáticas lo convierten en una de las zonas más desfavorecidas de Europa. El proyecto *Serranía Celtibérica* pretende el reconocimiento del territorio por parte del estado español y poder solicitar fondos europeos con el objetivo de elaborar una herramienta de desarrollo, basada en el aprovechamiento sostenible de su patrimonio natural y cultural y de sus extraordinarios productos agroalimentarios y turísticos.



Castro de Peña Moñuz



Acueducto romano (Zaorejas)

# DE ROMA A LA ACTUALIDAD

La dominación romana de estas tierras fue breve y tan sólo ha quedado reflejada en algunos despoblados o en construcciones como el acueducto de Zaorejas (pág. 233). El periodo de dominación musulmana, sin embargo, fue más relevante y supuso la creación del Reino Taifa de Molina, germen del futuro condado. Durante este periodo, también tiene lugar la ayuda que el Cid Campeador otorgó al señor molinés, Aben-Galbón, para defenderse de los almorávides, que venían desde Valencia.

El triunfo de Alfonso I El Batallador en la batalla de Cutanda en el año 1120 supone la llegada de la reconquista a la Sierra Ibérica y al Sistema Central, conociéndose esta región como la Extremadura Castellana. De esta manera, y con una ordenación territorial similar, se conforman el Señorío de Molina entre 1139 y 1141, y el Arciprestazgo de Medinaceli en 1197, posteriormente, Condado y, por último, Ducado de Medinaceli a partir de 1479. Administrativamente, estas regiones se agruparon en Comunidades de la Tierra, instituciones encargadas de la defensa de los intereses de los aldeanos frente a los señores y de la distribución y reparto de los impuestos. Para facilitar esta organización, y en el momento en el que las aldeas lograron alejarse institucionalmente de la villa, se dividió el territorio en sesmas o cuadrillas, respectivamente. Todo el territorio del Señorío de Molina y cuatro de las ocho cuadrillas de Medinaceli forman parte del actual territorio que conforma el Geoparque.

La tercera región histórica incluida dentro de estos límites es la Tierra de Cuenca. Con la toma de Cuenca en 1170, la tierra dependiente de esta urbe alcanzaba, por el norte, el Tajo. El río se estableció como límite entre este territorio y los dos anteriores, a excepción de Ocentejo, que se incluyó casi siempre en censos de Cuenca. Jurisdiccionalmente, la Tierra de Cuenca se conformó como concejo de realengo y su ordenación territorial sería similar a las anteriores: estos pueblos, que ahora forman parte de la provincia de Guadalajara, pertenecerían al sesmo de la Sierra, desgajándose, en el s. XVI, Villanueva de Alcorón, que conformaría su propio sesmo.



Administrativamente, el siguiente dato reseñable llega en 1812 con la Constitución de Cádiz, quedando estos territorios incluidos dentro de la provincia de Guadalajara. No obstante, anteriormente, Molina y su Tierra habían pertenecido a la provincia de Cuenca para cuestiones fiscales, así como el Ducado de Medinaceli dependió de Soria. Con este cambio, Molina perdía gran parte de la autonomía económica que disfrutaba desde la Edad Media. En la actualidad, ésta es una comarca gravemente despoblada. La crisis del mundo rural y su consiguiente éxodo ha ido menguando sus habitantes.

Recorriendo el geoparque, se pueden contemplar los vestigios de esta larga historia, que se ha desarrollado a lo largo de más de veinte siglos y que dotan a este territorio de unas características muy particulares que hacen de la visita un destino único.



Acueducto romano (Zaorejas)



Castillo de Zafra

# CASTILLOS Y FORTIFICACIONES

El territorio del Geoparque forma parte de lo que históricamente se conocía como el Reino de Castilla. Etimológicamente, Castilla significa "tierra de castillos", término procedente del latín *castellum* y diminutivo a su vez de *castrum*, que hace referencia a los castros celtíberos. Si a esto se le añade que el territorio que comprendía el Señorío de Molina fue una región fronteriza entre los reinos de Castilla y Aragón, es fácil presuponer el gran número de castillos, casas señoriales, fortificaciones o zonas amuralladas que se pueden encontrar salpicados a lo largo y ancho de toda la comarca.



Los castillos de Molina, junto con la Torre de Aragón y sus distintos recintos amurallados, representan el mejor ejemplo de fortificación del Geoparque de visita obligada para quienes gusten de castillos y fortalezas. Pero, además, existe un gran número de interesantes castillos en el resto del territorio, como pueden ser el Castillo de Santiuste, en Corduente (pág. 131); el de Zafra, en Campillo de Dueñas (pág. 117); el de Embid (pág. 111); el de Arbeteta (pág. 222); el de Castilnuevo (pág. 204); el de Cobeta (pág. 143); el de la Mala Sombra de Establés (pág. 114) o el Castillo o de los Funes, en Villel de Mesa (pág. 92). No obstante, el paso del tiempo ha hecho mella y son numerosas las edificaciones que se encuentran desaparecidas o en un avanzado estado de deterioro.

También es posible admirar un gran número de torres señoriales, vigías o casas fuertes que se extendieron durante la baja Edad Media a medida que las fronteras iban quedando cada vez más lejanas. De esta manera, los nobles abandonaban los castillos para trasladar sus residencias a las villas bajo su dominio. Ejemplos bien conservados de este tipo son la Torre de La Yunta (pág. 115); el Torreón de los Ponce de León, en Cubillejo de la Sierra (pág. 113); la casa fuerte de la Vega de Arias, en el término de Tierzo (pág. 155); la casa fuerte de la Bujeda, en Traid; la casa fuerte de los Malo de Marcilla, en Setiles (pág. 207) o la atalaya de Riba de Saelices (pág. 257), entre muchos otros.



Castillo de Molina de Aragón

# PLAZAS, PUENTES Y OTROS MONUMENTOS CIVILES

El increíble patrimonio cultural que atesora esta comarca se puede vislumbrar a lo largo y ancho del Geoparque, donde sobresalen varias edificaciones levantadas por la población civil a través de los siglos. Los monumentos civiles de esta comarca tienen como factor común el uso de la piedra en su construcción, la cual obtenían de canteras cercanas, normalmente, de roca caliza o arenisca.

De esta forma, se pueden encontrar edificaciones de gran importancia y belleza, aún funcionales hoy en día. Algunas, de construcción relativamente reciente, como la casa de Piedra de Alcolea (pág. 246), esculpida hace menos de un siglo en una roca de gran tamaño, y otras, levantadas siglos atrás en el tiempo, como es el caso del Puente Románico de Molina de Aragón del siglo XII (pág. 212).

A esta diversidad en los periodos de construcción se une una enorme variedad de estilos en su edificación y decoración. Así, podemos contemplar viviendas que nos recuerdan a casas de Euskalherría, Aragón y Castilla, debido a las influencias que propician las distintas repoblaciones llevadas a cabo desde la Reconquista, provenientes de estas regiones. También hay pueblos de los que se podría pensar que se encuentran en Andalucía como Chequilla o Checa (pág. 174), debido a las fachadas encaladas de sus casas. Esta práctica se ha llevado a cabo gracias a los vínculos entre los habitantes de estas dos regiones, que se intensificaron con la trashumancia, práctica muy extendida en toda la zona.

Asimismo, sorprende la gran variedad de obras existentes, desde construcciones destinadas a vivienda como son los palacios (pág. 93) o las típicas y numerosas casas grandes también conocidas como casonas molinesas (pág. 109, 153 y 155); pasando por construcciones de utilidad pública, como son sus puentes (pág. 239 y 266), plazas (págs. 104, 174 y 212) y fuentes; y llegando hasta construcciones de ocio como teatros (pág. 104) o plazas de toros.



Puente de Peñalén

# IGLESIAS, ERMITAS Y PAIRONES

Entre las muchas señas de identidad que fortalecen y enaltecen a la comarca de Molina-Alto Tajo, los monumentos religiosos adquieren especial relevancia. Son, sobre todo, iglesias parroquiales, ermitas y pairones que han tratado de conservarse a lo largo de los siglos.

Los pairones son un singular elemento arquitectónico que no es muy común. Se pueden encontrar a medida que se van recorriendo las carreteras y caminos del Geoparque. Dedicados a la advocación de las Ánimas Benditas y levantados a las salidas de los caseríos desde los siglos XVII y XVIII, poseen un profundo arraigo popular como puntos de referencia de carácter religioso y orientativo. Son sencillos monolitos hechos de piedra cuyo origen se remonta a las épocas de los celtíberos y los romanos, aunque es con la cristianización, primero, y con la bonanza económica de los pueblos molineses, en épocas posteriores, cuando se levantaron tal y como los conocemos en la actualidad. Podemos encontrar buenos ejemplos de esta singular construcción en muchas localidades como Algar de Mesa, Amayas, Cillas, Embid, Hinojosa, Mochales, Rueda, Tartanedo, Torrubia, Tortuera, Villel de Mesa, Castellar, El Pedregal, El Pobo de Dueñas, Morenilla, Novella, Prados Redondos, Canales, Herrería, Rillo de Gallo, Salinas de Armallá, Taravilla, Chequilla, Megina, Orea y Peralejos, entre otros.



Ermita de la Virgen de la Hoz



Ermita de Santa Catalina

En cuanto a las iglesias, suelen seguir modelos artísticos basados en la cultura instruida y la cultura oficial. En la Edad Media, todas las aldeas poseían un edificio en el que celebrar el culto cristiano como, por ejemplo, la ermita de Santa Catalina, en Hinojosa (pág. 101). Durante el Renacimiento surgen una gran variedad de templos como consecuencia de la llegada de un periodo de crecimiento económico, a finales del siglo XV y hasta finales del siglo XVI. Un elemento característico de las portadas de esta época son los frontones sostenidos por columnas de diferente orden arquitectónico. Las iglesias barrocas y neoclásicas se extienden en este territorio entre los siglos XVII y XVIII. Este estilo artístico se manifiesta, básicamente, en el mobiliario del interior de las iglesias, concretamente en retablos, púlpitos y altares. Entre las construcciones religiosas del Geoparque, destaca el monasterio cisterciense de la Madre de Dios de Buenafuente del Sistal, declarado Monumento Histórico-Artístico en 1931 (pág. 148). También existen interesantes ejemplos de ermitas como las de Montesinos (pág. 147) y de la Virgen de la Hoz (pág. 136).



Salinas de Saelices de la Sal

# PATRIMONIO INDUSTRIAL

El aprovechamiento de los recursos naturales a lo largo de los siglos ha generado un importante patrimonio industrial muy variado y diseminado por todo el Geoparque como antiguas minas, salinas, caleras, hornos, fábricas, molinos, etc.

En el territorio del Geoparque existen numerosos restos como reflejo de la importancia que, durante siglos, ha tenido la minería, especialmente del hierro, el cobre y la plata, lo que, además, ha dado lugar a una considerable industria metalúrgica relacionada con la explotación, transformación y utilización de estos minerales de la que aún se conserva un importante patrimonio industrial, aunque, generalmente, en mal estado. Fundamentalmente, se trata de minas que extraían cobre (en Molina, Hombrados, Herrería y Pardos), bario (en Pardos y Aragoncillo), hierro (en Pardos (pág. 110), El Pobo de Dueñas y Setiles).

Destaca, también, la minería de caolín en el entorno de Poveda de la Sierra y Peñalén (pág. 236), aún en activo y donde se están desarrollando pioneros proyectos de restauración ambiental.



Si, en general, las minas del Geoparque están en mal estado y su visita no es muy recomendable, todo lo contrario ocurre con las salinas, algunas de las cuales están restauradas, como las de Armallá (pág. 156), Saelices de la Sal (pág. 261) y Terzaga (pág. 198). La industria de la sal en el Geoparque se remonta a la época romana, cuando era muy cotizada por su utilidad para consumo humano, conservar alimentos, cutir pieles y para la ganadería. Tanto es así que a los soldados romanos, con frecuencia, se les pagaba en sal y, de hecho, de ahí procede la palabra "salario". Estas salinas tuvieron enorme interés en el pasado preindustrial, en especial por la dificultad de las comunicaciones que hacían complejo traer sal procedente de zonas litorales.

La explotación resinera tuvo especial relevancia en esta zona a finales del siglo XIX y principios del XX. Como evidencias de aquella época quedan restos de las fábricas resineras en varios lugares del Geoparque, como en Mazarete (pág. 254).

Por último, en el Geoparque existen numerosos lugares en los que los materiales geológicos han sido utilizados para la construcción. Así, destacan las caleras u hornos de cal, de las cuales hay buenos ejemplos en las cercanías de Villanueva de Alcorón donde se ha preparado una ruta temática (pág. 234). Las tejeras fueron muy abundantes en el pasado, para cuyo cometido se aprovechaban las arcillas del entorno, pero hoy en día casi todas están destruidas o en muy mal estado de conservación. Sin embargo, existen ejemplos interesantes y de visita recomendada en las proximidades de Fuentelsaz (pág. 107) y Cobeta (pág. 145).

En su conjunto, se trata de restos, generalmente, en regular estado de conservación, pero representan la memoria de cómo el hombre aprovechaba los recursos naturales de su entorno para prosperar.



Minas de Pardos



Molino de Alustante

# MOLINOS

Los molinos son parte del patrimonio industrial del Geoparque, pero debido a la importancia que tuvieron en esta comarca, bien merecen un apartado especial. De hecho, el primer escudo del Señorío de Molina, que se acuñó en el siglo XII, estaba presidido por dos ruedas de molino, separadas por una barra de plata sobre fondo azul. Posteriormente, en el siglo XIII, se añadiría el brazo, portando el anillo y, más tarde, las cinco flores de lis. También queda patente en la toponimia de pueblos y calles. A pesar de ello, hoy en día, los ejemplos que podemos encontrar en pie no son demasiado significativos, ni numerosos, aunque todavía se pueden contemplar los restos de algunos de ellos e incluso iniciativas para su recuperación.

Las aguas del río Gallo propiciaron que se levantara, en Molina de Aragón, una gran cantidad de ellos. La obra de Pascual Madoz "Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar" (1846-1850), deja constancia de la existencia, durante la época, de nueve molinos harineros, cuatro batanes y dos molinos de chocolate. En la actualidad, sobreviven un edificio ruinoso en el paraje de las Guijarrillas; algunos restos en el curso del río y el Molino del Batán, hoy convertido en casa rural. La maquinaria de este último, sin embargo, se corresponde con la de un molino harinero del siglo XIX y se puede contemplar en un modesto museo etnográfico que han dispuesto sus propietarios. También existe otro en buen estado de conservación en Saelices de la Sal.



En el entorno del Tajo, la localidad de Checa contaba con cuatro molinos harineros, Peralejos con dos y Poveda de la Sierra con dos molinos harineros y dos batanes, entre otros. La fuerza del agua, además, fue utilizada en esta zona para generar electricidad a través de varias centrales eléctricas de las que hoy encontramos los restos en Peralejos de las Truchas, Barranco del Arandilla (pág. 144) y en el Salto de Poveda (pág. 241) .

El discurso del río Mesa también recoge las ruinas de unos cuantos molinos. A mediados del siglo XIX , se contaban tres molinos harineros y tres batanes en Villel de Mesa, uno de ellos convertido, hoy en día, en alojamiento rural, y un molino de harina y un batán, en Algar. En Villel de Mesa, además, se puede visitar el entorno de una pequeña central eléctrica, todavía en funcionamiento.

El viento también sirvió de fuerza motriz para algunos de los molinos de esta comarca. Alustante ha restaurado su molino harinero, declarado Bien de Interés Cultural (pág. 200), que se asemeja, salvando las distancias, a los que se aprecian en los paisajes manchegos de Campo de Criptana. Construcciones similares también se levantaron en poblaciones como Tartanedo (s. XVI) y La Yunta, aunque ya no se encuentren en pie.

Estos molinos han recobrado protagonismo en la actualidad gracias a la instalación de numerosos generadores de energía eólica. De hecho, en Maranchón se encuentra uno de los parques eólicos más grandes de Europa, existiendo molinos de viento en otros lugares del Geoparque como Mazarete o Tartanedo.

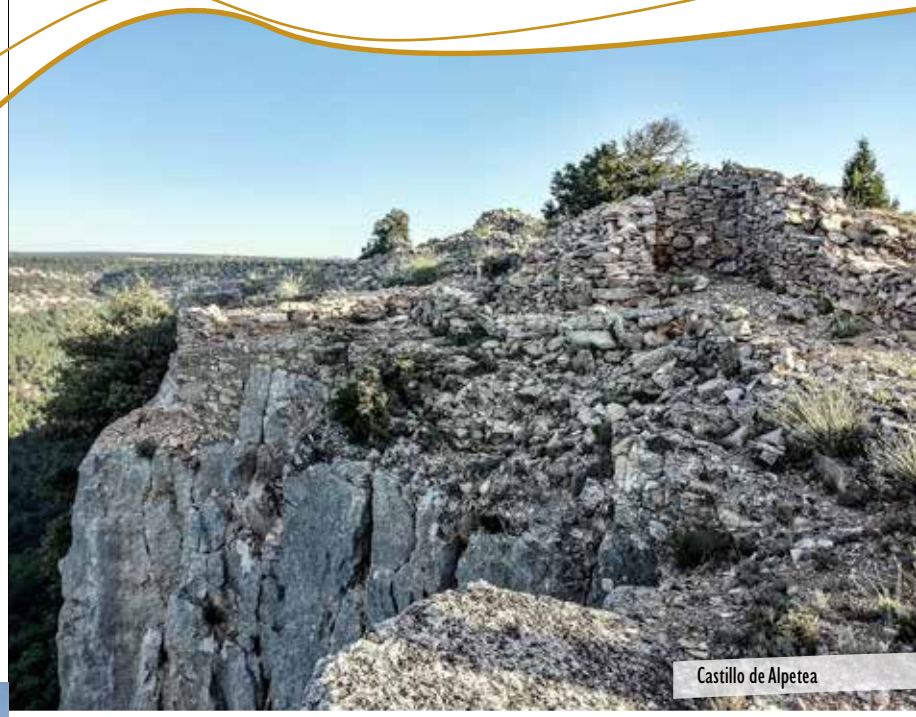
# RESTOS DE LA GUERRA CIVIL

Los numerosos vestigios de la Guerra Civil Española en el Geoparque se encuentran escondidos y camuflados con el entorno, testigos de tiempos convulsos, que colmaron de fuego y dolor los escarpes y parajes de la comarca, así como gran parte del país. Desde los primeros meses del conflicto en el verano de 1936, republicanos y sublevados se dedicaron a horadar, a pico y pala, las cumbres y puntos altos del valle del Tajo, a su paso por el territorio que hoy constituye el Geoparque: trincheras, bunkers, nidos de ametralladoras y refugios constituían la primera línea de defensa y ataque donde los combatientes tuvieron que soportar, además del fuego de las armas, la meteorología extrema típica de esta región geográfica.



Fortín de Saelices de la Sal





Castillo de Alpetea

Pese a que este sector fue de relativa calma en cuanto a batallas o grandes combates, sí se dieron numerosas escaramuzas armadas desde 1936 hasta el final de la guerra. El sector occidental del Geoparque fue el más activo en cuanto a movimientos durante el conflicto, pues sobre sus campos se libró parte de la denominada "Batalla Olvidada" o batalla del Alto Tajuña en la primavera de 1938. Pueblos como Esplegares, Saelices de la Sal o Ribarredonda fueron testigos de las maniobras de ataque del Ejército Popular Republicano para desestabilizar el frente, cortar las comunicaciones con Molina de Aragón y dispersar la concentración de tropas sublevadas que participaban en la ofensiva de Aragón, objetivos que no llegaron a alcanzarse. Son numerosos los vestigios que podemos encontrar de estos hechos, resaltando el fortín triangular de Saelices de la Sal (pág. 262).

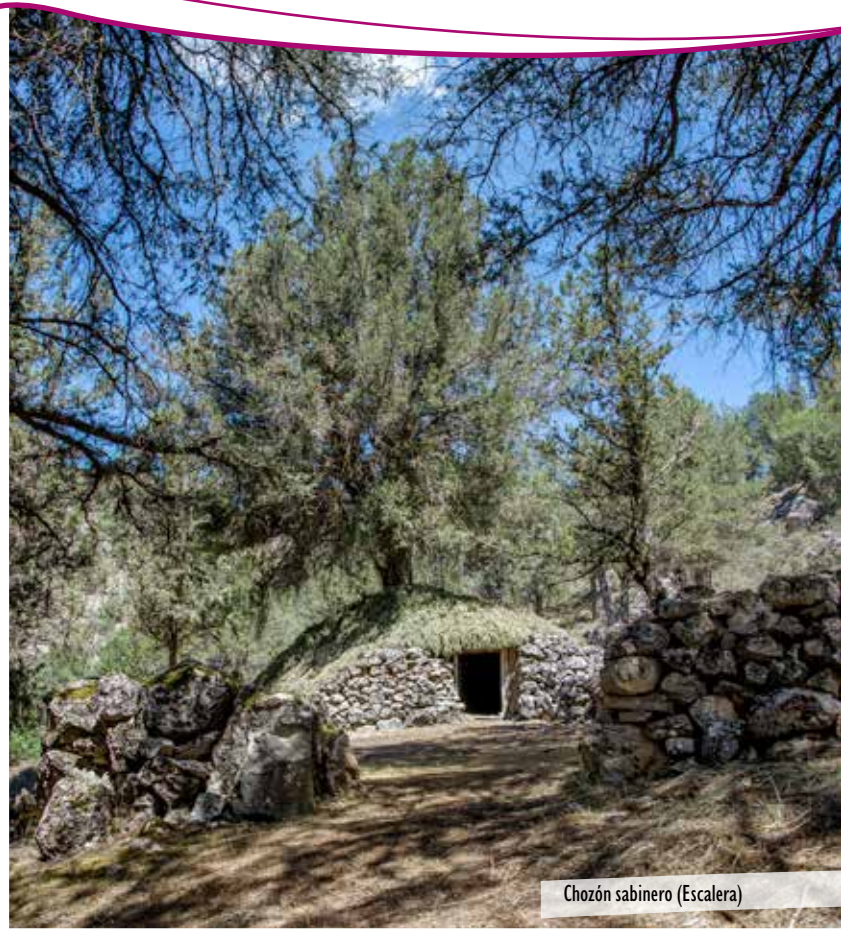
Sobre el mismo valle del río Tajo, se produjeron maniobras de menor entidad, destacando, entre otras, las refriegas en torno al puente San Pedro y los pinares de Villar de Cobeta, durante 1936 y 1937. Es en esta zona donde podemos contemplar los mejores ejemplos de arquitectura bélica del Geoparque como el complejo de trincheras del "Puntal del Estiércol", en Zaorejas o las posiciones fortificadas de "Peña Bermeja" y del "Castillo de Alpetea" (pág. 151), ambas en el término de Villar de Cobeta.

# CHOZONES SABINEROS

Los chozones son construcciones de uso ganadero y singular belleza que se pueden encontrar entre los centenarios bosques de sabina del Parque Natural. Los habitantes de la zona utilizaban piedra caliza y madera y ramas de sabina, colocadas sabiamente, para levantar estas curiosas edificaciones que, desde la Edad Media, dieron cobijo al pastor y a su ganado.

A medida que fueron pasando los años, las necesidades de los pastores originaron nuevas formas de construcción. De esta manera, los chozones más antiguos presentan una planta circular, en ocasiones con una sabina en pie como pilar central. La necesidad de más espacio hizo que evolucionasen a formas cuadradas y, a partir de la década de los 50 del siglo XX, se eliminan los pilares interiores.

El desuso derivado de la pérdida de la actividad ganadera tradicional, así como el expolio de sus materiales y el olvido generalizado, son las principales amenazas a las que se enfrenta la perdurabilidad de estos elementos arquitectónicos, provocando la desaparición de la gran mayoría de ellos. Su conservación pasa por poner en valor estas construcciones, dando a conocer su importancia a la población. Con este fin, podemos encontrar actualmente dos rutas en el Geoparque de Molina-Alto Tajo, localizadas en Ablanque (pág. 263) y Escalera (pág. 154), promovidas por el Parque Natural.



Chozón sabinero (Escalera)



Chozón sabinero (Escalera)

# FIESTAS Y TRADICIONES

Cada localidad del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo cuenta con sus fiestas patronales y tradiciones que reúnen a habitantes y antiguos vecinos cuando, durante la época estival, los pueblos de esta comarca recuperan su antiguo latido y los banderines cubren el cielo de sus plazas, que rezuman un ambiente de charanga y verbena.

El origen de muchas de estas celebraciones es prerromano, cuando los celtíberos dominaban estas tierras y hacían peticiones a sus dioses para que les proporcionaran una buena cosecha. Tras la cristianización, estos ritos se transformaron en celebraciones festivas bajo la advocación de determinados santos, pero siempre coincidiendo con alguna fecha importante del calendario agrícola como la siembra o la recolección. Sin embargo, con el éxodo de la población rural, la mayoría de las fechas en las que se celebraban estas fiestas patronales han sido trasladadas a los meses de julio y agosto, posibilitando que puede asistir un mayor número de personas.



Diablos de Luzón



Soldadesca de Codes

Las fiestas más destacadas, declaradas de Interés Turístico Regional, son el Desfile de la Cofradía Militar del Carmen, en Molina de Aragón, el 16 de julio (pág. 219) y la Fiesta de los Gancheros, el primer fin de semana de septiembre (pág. 243). Además, existen en esta región varias fiestas de Interés Turístico Provincial como las Danzas y Loa a la Virgen de la Hoz, que se celebra en el paraje conocido con el mismo nombre, en el término municipal de Corduente, el siguiente domingo a Pentecostés (pág. 137); la Soldadesca de Codes, el 16 de agosto (pág. 255); la Soldadesca de Hinojosa, el primer domingo de junio (pág. 102); la Romería de la Virgen del Montesinos, en Cobeta, el tercer sábado de mayo (pág. 147); los Cánticos a San Timoteo, baile de la bandera y currutaje, en Alcoroches, el 22 de agosto (pág. 170); y San Bartolomé, en Checa, el 24 de agosto (pág. 177).

El Carnaval, la fiesta pagana por excelencia, ya que se encuentra al margen de cualquier rito religioso, también encierra una gran tradición en los pueblos del Geoparque. Durante esta fiesta, los vecinos de cada pueblo solían emular a animales y otras criaturas de distinta índole. De entre todos los carnavales destacan, sin lugar a dudas, Los Diablos de Luzón (pág. 251), fiesta que también está declarada de Interés Turístico Provincial.



Desfile de la Cofradía Militar del Carmen (Molina de Aragón)


Resinación

# OFICIOS TRADICIONALES

La trashumancia es hoy en día una actividad ganadera en desuso que nada tiene que ver con la importancia que tuvo en el pasado. Consistía en trasladar el ganado desde un lugar hasta otro con el fin de optimizar los pastos en cada época del año. Para ello, los ganaderos utilizaban una extensa red de vías pecuarias que se clasificaban en tres tipos: las principales o cañadas (90 varas castellanas de anchura, unos 72 metros); las secundarias o cordeles (45 varas castellanas, alrededor de 37 metros) y las terciarias o veredas (22,5 varas castellanas, aproximadamente, 18 metros). En total, más de 125.000 kilómetros de vías pecuarias repartidas por toda España.

En el territorio que engloba el Geoparque de la Comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo era común trasladar el ganado en invierno, buscando los pastos del valle de Alcudia, en Ciudad Real o al sur de Despeñaperros, en Jaén. De la importancia que tuvo la trashumancia en la zona queda constancia en el Centro de Interpretación de la Ganadería Tradicional de Checa (pág. 176). Se procuraba que estas vías pecuarias coincidieran con montes comunales y términos blancos, en los cuales, cualquier ganadero podía realizar el aprovechamiento de pastos y descansar.




Gancheros

La resinación fue otra actividad clave para una parte de los municipios que engloba este Geoparque. Su época dorada fue la segunda mitad del siglo XIX y la primera del XX, hasta que el éxodo rural y los productos derivados del petróleo hicieron deficitaria su extracción. Sin embargo, hoy en día se ha vuelto a demandar resina ecológica desde el sector industrial y ya son varias las personas que están resinando de nuevo estos pinares. En el Centro de Interpretación de Orea (pág. 188) existe una exposición dedicada a esta profesión, junto a otros oficios tradicionales en la zona, como la actividad de los molinos y las salinas, el carboneo, la apicultura y, por supuesto, el aprovechamiento maderero, de gran importancia en la comarca.

La maderada o transporte de los troncos talados fue muy importante para esta región, pues suponía una fuente de ingresos vital para los pueblos de la Sierra y los vecinos de las localidades cercanas que trabajaban como gancheros, transportando los troncos por las aguas del Río Tajo hasta Aranjuez. En el Centro de Interpretación de Zaorejas (pág. 232) se puede conocer más acerca esta práctica. El transporte por carretera y la existencia de embalses en el cauce del río hacen inviable su práctica hoy en día, aunque todos los años se realiza una fiesta para recordar esta tradición (pág. 243).

Por otra parte, la localidad de Corduente cuenta con un pequeño Museo que lleva el nombre de Jorge Bande, empresario luxemburgués responsable de levantar la antigua fábrica de munición de la localidad, donde se pueden observar las maquinarias y utensilios empleados en algunos de los usos y oficios tradicionales de esta región como la agricultura, la ganadería, la caza, la pesca, la apicultura, la resinación y la recolección y destilación del espliego, entre otros (pág. 130).

# GATRONOMÍA y PRODUCTOS TÍPICOS

La gastronomía tradicional de la comarca de Molina-Alto Tajo está estrechamente ligada a los recursos existentes en la zona. El cabrito o el cordero están muy presentes en las mesas de esta región debido, precisamente, a la fuerte tradición ganadera que ha existido a lo largo de los siglos. Los asados de cordero o cabrito al horno o las manitas de cordero con sofrito de tomate son algunos de los platos más apreciados por los paladares de los habitantes de la zona.

Los ríos del Geoparque y la gran afición a la pesca que existe en esta comarca suman otros manjares al recetario de la comarca, como la "trucha asalmonada", típica de las aguas del Tajo o el Gallo, que se cocina tanto frita como escabechada, o los cangrejos. También la caza deja su huella en la gastronomía de la zona y son famosas en estos páramos las perdices o codornices "a la Bea" o los encurtidos y estofados realizados con carne de ciervo, jabalí o corzo.

Además, sus montes y bosques gozan de una importante variedad micológica durante la mayor parte del año. Los platos trufados, especialmente la caldereta de cabrito, son frecuentes en los inviernos del Alto Tajo donde crece la apreciada trufa negra, pero también son muy valoradas las setas de cardo, los níscalos, las colmenillas o los boletus.

De las épocas de escasez, esta comarca ha heredado algunas ingeniosas recetas que resultan deliciosas, como las migas de pastor, las sopas de ajo, las gachas o los galianos, propios de la trashumancia, que usaban como ingrediente principal el cereal. También son típicos los "bolos con morro", realizados con una variedad tradicional de judía, pequeña, amarilla y con forma redondeada, conocida como "bolo de Torete".



Tomates de la huerta





Pata de Vaca

Asimismo, la matanza era una práctica fundamental para la supervivencia de las familias, de la que se extraían todo tipo de piezas del cerdo para ser preparadas, racionadas y degustadas a lo largo del año. El producto de la matanza más valorado en esta región es, sin duda, la morcilla de arroz. También es muy típico el morteruelo, una especie de paté elaborado con hígado de cerdo y otras carnes.

Para cerrar la carta con un broche dorado, esta comarca cuenta con deliciosos postres como la "pata de vaca", un dulce relleno de crema pastelera, similar al brazo de gitano o la leche frita. También son de gran calidad las mieles de la zona y goza de gran popularidad el chocolate, que se elabora de manera artesanal. De hecho, dicen las crónicas que un fraile nacido en Villel de Mesa, fray Antonio Álvaro, fue quien introdujo en España la fórmula del chocolate a la taza. La tradición chocolatera en Molina se remonta al siglo XVIII, y en esta localidad llegó a ver al tiempo cuatro chocolateros.

En la Guía Práctica (pág. 295) se incluye un completo listado de comercios y restaurantes donde comprar o degustar estos productos y platos.



Bolos de Torete



Pintura textil

# ARTESANÍA

El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo cuenta con un número importante de artesanos en diferentes disciplinas, cuya obra se caracteriza por su gran originalidad. Repujadores de cuero, canteros, escultores en piedra y madera, herreros, ceramistas, pintores y restauradores, entre otros, tienen sus talleres en distintos puntos del territorio, en ocasiones, con una pequeña tienda o zona de exposición anexa (pág. 288).

La artesanía de esta región es muy variada y goza de una gran creatividad y calidad: Trabajos de bisutería y decoración en madera y hueso, cargados de fantasía e imaginación; ropas personalizadas con pinturas al pincel; obras sobre piedra natural; iconos religiosos y cerámicas; fraguas donde se realiza escultura en forja y artesanía sin soldadura; cantería; velas de cera de abeja; complemetos decorativos sobre madera y roca; torneados en madera de sabina; utensilios para cazadores y decoración en cuero; e incluso, restuaración de delicadas obras de arte; muchos de estos trabajos pueden considerarse auténticas obras de arte.

Además, a lo largo del año, se celebran diversos eventos, que congregan a una gran cantidad de artesanos del Geoparque. Muchas de estas citas tienen lugar en Molina de Aragón, como es el caso del "Molina Market", previsto para el mes de diciembre cuando se acerca la Navidad; o la Feria Medieval, que se lleva a cabo a mediados de junio. Pero la artesanía tiene otros escaparates importantes en los pueblos de la comarca como la Feria de Artesanía, Alimentación y Servicios, en El Pobo de Dueñas, a finales de junio; o la Feria de Artesanía de Maranchón, que tiene lugar con motivo de las fiestas de agosto.

Las direcciones de contacto de cada uno de estos maestros artesanos se pueden encontrar en la página 289.



Talla en madera



Talla en piedra



Bisutería



Reja de forja (Checa)



Piragüismo en el Río Tajo

# TURISMO ACTIVO

El Geoparque de la Comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo es todo un paraíso para los amantes del deporte al aire libre, ofreciendo al visitante una variada oferta de ocio y deporte de aventura. Los cientos de kilómetros de senderos y caminos balizados que discurren por la zona son especialmente atractivos para el senderismo y la bicicleta de montaña. Además, debido a su amplia biodiversidad, es un entorno único para los amantes de la flora y la fauna.

Los majestuosos cañones y agujas de roca brindan infinitas posibilidades para la escalada, existiendo numerosos sectores donde practicarla. De hecho, se pueden encontrar vías de escalada en el Barranco de la Hoz (pág. 134), en el paraje del Pozo Verde en Embid, en la Muela del Conde, Barranco de las Covatillas, agujas de los alrededores del Puente de Peñalén o las paredes de Peralejos de las Truchas. Conviene recordar que, para no causar molestias a las aves rapaces en época de cría, en algunos de estos sectores está regulada la práctica de la escalada durante varios meses al año. Por otro lado, el río Tajo y su densa red hidrográfica ofrecen la posibilidad de practicar piragüismo e incluso submarinismo. También existen numerosas zonas de baño muy visitadas en verano (pág. 80).

Estas y otras actividades pueden disfrutarse a través de las empresas y guías que operan en la zona o por cuenta propia, siempre y cuando se haga respetando las normas de uso. Es necesario recordar que buena parte del Geoparque está protegido bajo figuras ambientales que establecen una normativa específica, estando prohibida la acampada libre y hacer fuego.

Para una información más completa, conviene acercarse a los distintos puntos de información y centros de interpretación (pág. 24).





Cicloturismo en Peralejos de las Truchas



Escalada en El Huso (Barranco de la Hoz)



Corzos (*Capreolus capreolus*)

# CAZA Y PESCA

El Geoparque de la Comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo ofrece un marco incomparable para el ejercicio de la actividad cinegética. Las poblaciones de las distintas especies se desarrollan en régimen abierto, lo cual permite disfrutar de jornadas de caza muy natural, muchas veces en entornos espectaculares. Son abundantes las poblaciones de ciervo, corzo, jabalí y codorniz, y va ocupando un papel cada vez más importante la cabra montés, sobre todo en los cortados de hoces y cañones.

Los cauces que surcan este territorio siempre han tenido fama de estar poblados por muchas y buenas truchas, por lo que, a lo largo de las últimas décadas, ha sido lugar de peregrinación para el colectivo de pescadores, siendo notable la fama de algunos tramos de pesca en el Tajo, Cabrillas y Gallo. Muchos platos típicos de la gastronomía popular han tenido como protagonista a la trucha, si bien en la actualidad su pesca se lleva a cabo en la modalidad "sin muerte". También cabe destacar que las aguas de estos ríos y sus afluentes son el santuario de las últimas poblaciones del cangrejo autóctono en toda la Península Ibérica.

Una prueba de la importancia de estas actividades en el territorio del Geoparque fue la celebración de las "Primeras jornadas de caza, pesca y turismo rural" en Molina de Aragón en 2014, actividad que ha seguido celebrándose los años siguientes.





Cabra montesa (*Capra pyrenaica*)



Pesca en el Río Gallo



Jabalíes (*Sus scrofa*)

# RUTAS DEL PARQUE NATURAL DEL ALTO TAJO

El Parque Natural del Alto Tajo cuenta con una completa oferta de rutas para conocer los rincones más destacados del espacio natural. Estas rutas están diseñadas para recorrerse a pie, en bicicleta de montaña, en turismo o en vehículo todo terreno. Combinadas con los itinerarios de largo recorrido (pág. 176) constituyen una oferta impresionante para conocer el territorio del Geoparque en profundidad.

De esta manera, existen once rutas señalizadas con balizas de otros tantos colores y grandes carteles en su inicio y final, lo que permite localizar su origen. Todas estas rutas están descritas en el apartado 3 de esta guía.

Además, el Parque Natural cuenta con otras rutas de senderismo, denominadas rutas locales, que permiten acceder a pie a lugares destacados como miradores, lagunas o cañones fluviales. En el apartado 3 de esta guía se han descrito las más interesantes. Además, en todos los casos, los folletos que describen las características de estos itinerarios están disponibles en la página web del geoparque.

El Geoparque de Molina-Alto Tajo dispone de una red de rutas temáticas orientadas a interpretar y divulgar diversos aspectos concretos como su gran geodiversidad, su etnografía y su rica y variada flora y fauna. En su mayoría, se sitúan en el territorio del Parque Natural del Alto Tajo.



Señal de Geo-ruta




Camino Natural del Tajo





Ruta Chozones Sabineros (Ablanque)

Para ello, en el año 2006 se puso en marcha la Red de Geo-rutas del Parque Natural del Alto Tajo. Se trata de nueve itinerarios a los que, en 2012, se sumaron dos más fuera del perímetro del Parque Natural: una en la Sierra de Caldereros y otra en el Valle del Mesa (descritas todas ellas en el apartado 3). No es fácil encontrar en la Península Ibérica un territorio tan diverso geológicamente y con afloramientos tan didácticos: series estratigráficas relevantes; una gran diversidad de rocas diferentes; espectaculares estructuras tectónicas; una gran riqueza paleontológica, y una enorme variedad de elementos geomorfológicos que, gracias a las geo-rutas, pueden ser visitados e interpretados fácilmente. Los itinerarios, convenientemente señalizados y explicados a través de paneles, son para ser recorridos a pie, en vehículo y mixtos, es decir, que combinan tramos caminando con conexiones en vehículo, formando una red de más de cien kilómetros. Las Geo-rutas cuentan con folletos y una guía geológica que se puede descargar gratuitamente en Internet o adquirir en tiendas o en el propio Museo de Molina.

El Parque Natural del Alto Tajo cuenta también con rutas etnográficas, que trazan la visita en torno a los chozones sabineros (págs. 154 y 263) y antiguos hornos de cal y tejas (págs. 107 y 145), que permiten al viajero conocer las construcciones ligadas a los usos tradicionales.

Por último, la gran biodiversidad del Geoparque ha permitido desarrollar rutas de flora y fauna como las que se han elaborado en el cañón del Tajo y en Sierra Molina (pág. 196) para el caso de la fauna, y Poveda de la Sierra y Villanueva de Alcorón, para los aficionados a la botánica y al avistamiento de aves.



Barranco de la Hoz

# GRANDES RUTAS

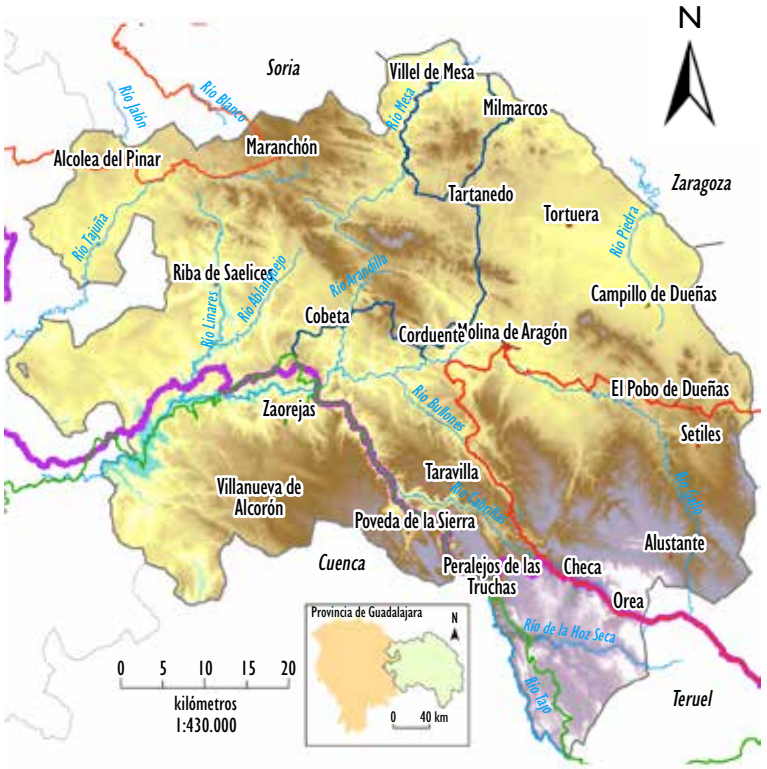
El territorio del Geoparque es atravesado por rutas temáticas de gran envergadura que se extienden a lo largo de cientos de kilómetros. Estas rutas son muy interesantes porque, entre sí, forman un entramado que permite recorrer a pie casi todo el Geoparque, tanto en dirección norte-sur, como este-oeste, ofreciendo una oferta muy completa. Además, la colaboración entre el Geoparque de la Comarca Molina-Alto Tajo, la Asociación Senderista de Milmarcos y la Federación Castellano-manchega de Montaña (FDMCM) ha dado el pistoletazo de salida a la creación de la Red de Senderos del Geoparque y a su homologación. Así, en los próximos años se irá aumentando esta oferta de recorridos.

Por un lado, se encuentran los denominados senderos GR cuyas siglas significan "Gran Recorrido". Uno de ellos es el Camino Natural del Tajo o GR-113, de más de mil kilómetros de recorrido y que discurre a lo largo del río más largo de la Península desde su nacimiento, en la Sierra de Albarracín, hasta la frontera con Portugal. Tiene la singularidad de que conecta el Geoparque molinés con el de Naturtejo, en Portugal, siendo los únicos dos geoparques ibéricos unidos por un sendero peatonal. Otro de los senderos de gran recorrido es el GR-10, que cruza la Península de este a oeste, atravesando, en esta dirección, el Geoparque. El GR-66, también llamado "Sendero de la Hermandad", es más corto que los anteriores, pero muy recomendable porque en sus seis etapas recorre el Geoparque de norte a sur, pasando por algunos de sus enclaves más singulares. Consta también de un ramal que discurre por el Valle del Mesa y que se denomina GR-66.4 (pág. 199) con una dificultad media y solo apto para senderistas.

El GR-160, más conocido como el Camino del Cid, también atraviesa el Geoparque. Se trata de un itinerario turístico cultural que sigue las huellas de Rodrigo Díaz de Vivar, utilizando como principal guía de viaje el "Cantar de mío Cid", uno de los grandes poemas épicos medievales de la literatura universal. El Camino cruza las comunidades autónomas de Castilla y León, Castilla-La Mancha, Aragón y Comunidad Valenciana y está diseñado para ser recorrido a pie, en bicicleta de montaña, en bicicleta de carretera o en vehículos a motor, ofreciendo recorridos alternativos en cada caso.



Por último, para los amantes de la geología y el ciclismo de montaña, el Geoparque cuenta también con una Ruta Geociclista inaugurada en 2012. Se trata de un itinerario señalizado y dotado de rutómetro, disponible en los puntos de información turística de la comarca. Esta vía, a lo largo unos 300 kilómetros, une los lugares de interés geológico más destacados del Geoparque y enlaza el inicio de las once geo-rutas. Se ha diseñado de forma que también resulte atractivo realizar en vehículo a motor (respetando la normativa vigente) y caminando.




**LEYENDA**

- Ríos principales
- Límites Geoparque
- Núcleos urbanos

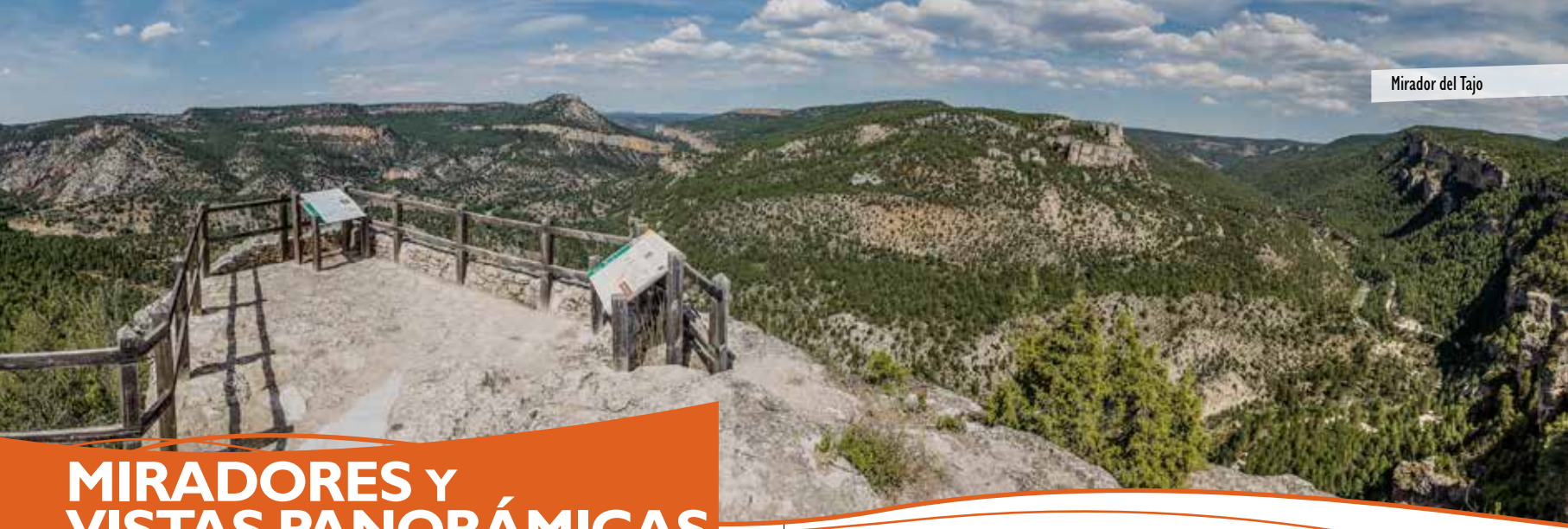
**Grandes Recorridos (GR):**

- GR-113. Camino Natural del Tajo
- GR-160. Camido del Cid
- GR-10. De Valencia a Lisboa
- GR-66. Sendero de la Hermandad

**Alturas**

1880

750



Mirador del Tajo

# MIRADORES Y VISTAS PANORÁMICAS

La mejor manera de contemplar la belleza de este Geoparque es visitando los majestuosos miradores de este territorio: atalayas privilegiadas desde donde poder apreciar, a vista de pájaro, la riqueza natural del entorno que nos rodea, contemplando la diversidad de formaciones rocosas, hoces, lagunas, cascadas, ríos color esmeralda, infinitos bosques, parameras, multitud de aves o el majestuoso vuelo del buitre leonado. Desde estos miradores se aprecia la escasa intervención humana de este vasto territorio en donde pocas transformaciones alteran el paisaje.

Un mismo paisaje puede resultar completamente diferente según la estación del año en la que se encuentre o el momento del día en el que se decida asomarse a los balcones del Geoparque. Destaca el mirador del Barranco de la Hoz (pág. 138) que cuenta con focos de luz artificial, iluminando sus bellas rocas durante las primeras horas de oscuridad y en otoño, el mirador del Tajo (pág. 231) desde donde se puede apreciar la gran variedad de tonalidades de la vegetación que acompaña a la ribera del río. En invierno, una opción acertada sería pasear por las altas parameras de Checa y llegar al mirador del Pellejero (pág. 185) para ver el barranco del Hoz Seca u Oceseca donde la nieve es la gran protagonista de estos altos territorios. Y cómo olvidar, en primavera, el mirador del Machorrillo (pág. 165) donde podemos disfrutar de unas increíbles vistas de la laguna de Taravilla (pág. 160) y de la Muela del Conde, en su más pura esencia. En estos lugares, el cielo hace de cada instante un momento irrepetible y, por lo tanto, cada visita siempre será única y exclusiva.

Además, para los aficionados a la ornitología, cualquiera de estos miradores será ideal para poder observar las grandes rapaces que habitan en el Geoparque. Águilas reales, buitres leonados, águilas de Bonelli, halcones peregrinos, alimoches, águilas culebreras y calzadas son algunas de las especies que se pueden contemplar desde estos balcones naturales. También son lugares excepcionales para la observación astronómica.



Cañones del Tajo



Puente de San Pedro

# ÁREAS RECREATIVAS y ZONAS DE BAÑO

El Geoparque cuenta con un gran número de áreas recreativas, esparcidas por diversos puntos, donde hacer un descanso en un atractivo entorno natural. Generalmente, están equipadas con aparcamiento y mesas y algunas de ellas, también con pequeños refugios como las de la Sima de Alcorón (pág. 235), la Fuente del Berro (pág. 240) o la Fuente de la Jícara (pág. 195). La mayoría de esta veintena de áreas recreativas se sitúa en el Parque Natural y son idóneas para hacer un descanso o disfrutar del día.

Además, el sinuoso trazado del río Tajo y de algunos de sus afluentes origina frecuentes vados, remansos y pozas, donde sus limpias aguas de color turquesa invitan a darse un refrescante baño durante los calurosos meses del verano. En otras ocasiones, son las represas artificiales las que han originado piscinas naturales, también idóneas para el baño. Algunos de estos lugares son muy populares entre la propia población local, como el Puente de San Pedro (pág. 142), el puente de Valtablado (pág. 223), o El Vado de Peralejos de las Truchas (pág. 173). Por ello, algunos de los más atractivos, están señalizados y coinciden con áreas recreativas equipadas para el disfrute del visitante como las áreas de Los Ceños (pág. 224), Laguna de Taravilla (pág. 160) o las dos de La Falaguera (pág. 229), entre otras.

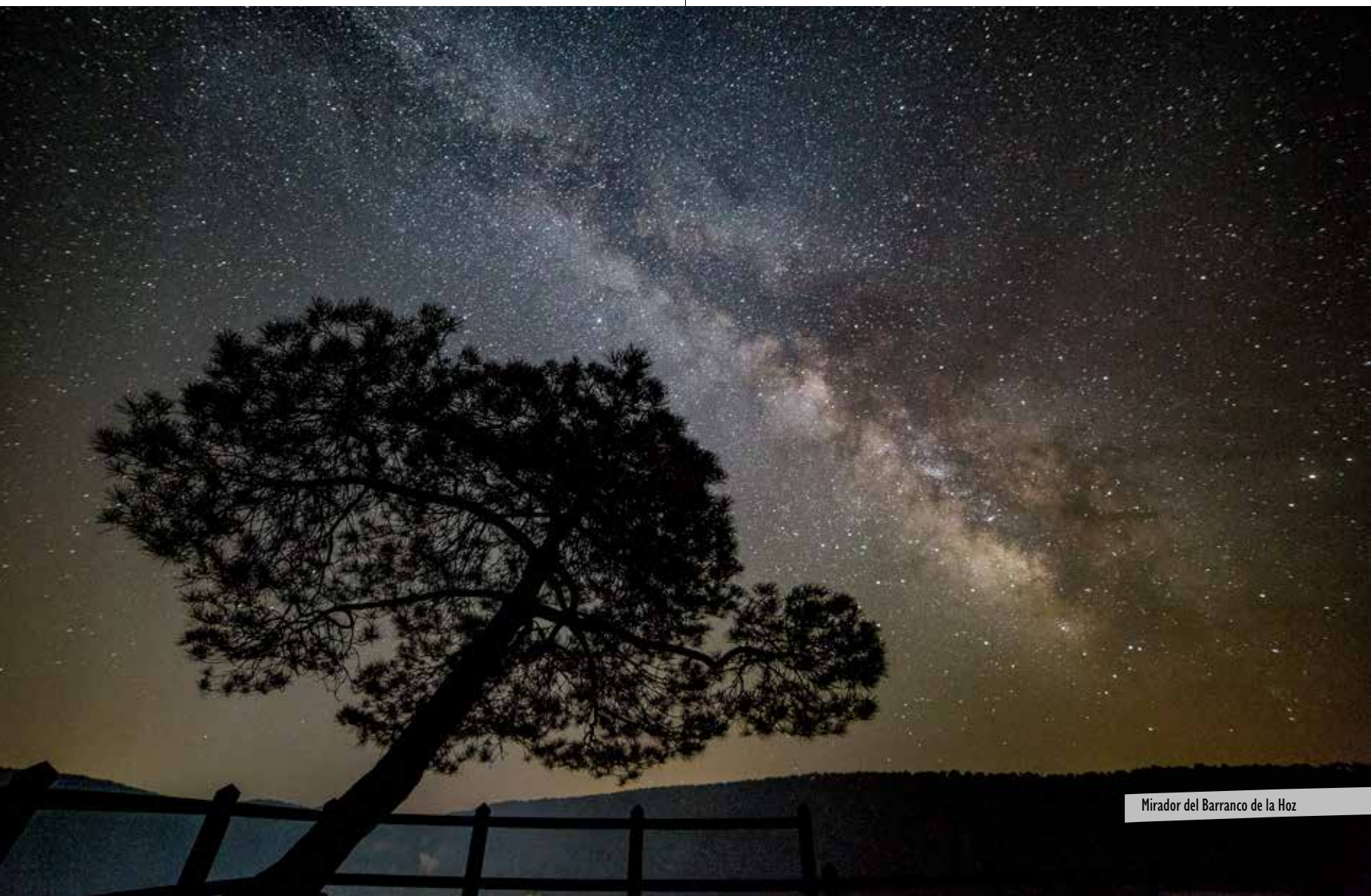
En caso de visitar cualquiera de estas áreas recreativas es necesario recordar la prohibición de acampar y de hacer fuego, así como la obligación de llevarse consigo las basuras generadas durante la estancia.

# OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA

Los limpios y claros cielos del Geoparque son perfectos para la observación astronómica. La ausencia de grandes núcleos de población y de infraestructuras de importancia que provoquen contaminación lumínica favorecen los cielos oscuros y unas perfectas condiciones para disfrutar de la astronomía.

Tanto es así, que la localidad de Peralejos de las Truchas ha sido el emplazamiento español seleccionado para la instalación de uno de los radiotelescopios solares de la Red Científica Internacional Callisto. Se trata de una serie de antenas repartidas por todo el mundo, que permiten monitorizar la actividad más energética del sol gracias a sus emisiones de ondas de radio. Curiosamente, la antena instalada en Peralejos se denomina "Melibea", otro de los protagonistas de "La Celestina" junto con Calisto, nombre que guarda una gran similitud con las siglas del proyecto. En esta red están representados países como Finlandia, Rusia, Australia, Alaska, Mongolia, o Kenia, entre muchos otros. El emplazamiento de Peralejos de las Truchas fue elegido por ser el lugar con el nivel más bajo de ondas magnéticas de todos los países visitados.

Por ello, se están dando los primeros pasos para solicitar que el territorio del Geoparque reciba la certificación Strarlight, que otorga la UNESCO, la Organización Mundial del Turismo y la Unión Astrofísica Internacional a los espacios que poseen una excelente calidad del cielo y representan un ejemplo de protección y conservación. En la localidad de Orea existe incluso un establecimiento hotelero con un telescopio para la observación astronómica. Casi todos los miradores identificados en esta guía son ideales para la observación de los limpios cielos del Geoparque.



Mirador del Barranco de la Hoz




# CINE, MÚSICA Y LITERATURA

Los espectaculares paisajes del Geoparque, sus monumentos cargados de historia y sus tradiciones han sido utilizados recurrentemente como decorados naturales o fuente de inspiración de obras literarias y cinematográficas, así como eventos musicales de los que esta guía recoge algunos ejemplos en la pág. 286. Un buen ejemplo es el libro "El río que nos lleva" en el cual el intelectual y escritor José Luis Sampedro describía con maestría el duro oficio de los gancheros, que transportaban la madera a través del curso del río Tajo. Una película homónima fue su adaptación al cine. Pero además, es interesante destacar tres aspectos relacionados con las artes escénicas por la repercusión que han tenido en los últimos tiempos, desde el punto de vista turístico.

Los seguidores de Juego de Tronos identificarán, por siempre, el Castillo de Zafra, emblema de la Sierra de Caldereros (pág. 117), con la Torre de la Alegría, un torreón de planta circular situado al pie de las Montañas Rojas de Dorne en el reino de Poniente. La Sierra de Caldereros, con sus imponentes areniscas rojizas, fue elegida por la productora HBO para grabar las escenas de un *flashback*, decisivo en el desarrollo de la trama de la popular serie de televisión.








Chozón de Escalera

Por otro lado, en un concierto de Bruce Sprinsgteen, celebrado en Madrid, en 2012, el rockero norteamericano, al ver una pancarta, preguntó: *What´s Peralejos?* (¿Qué es Peralejos?), de lo que se hicieron eco muchos medios de comunicación. Poco después, el Ayuntamiento de Peralejos de las Truchas declaró hijo adoptivo al cantante, debido al nutrido grupo de seguidores con el que cuenta en este pueblo de apenas 200 habitantes. Este episodio impulsó la celebración, en el mes de agosto de 2015, de la Convención de Fans de Bruce Springsteen en España bajo el título *"Greetings from Peralejos-Alto Tajo"*, en analogía al título de uno de sus discos. A estas convenciones sobre Springsteen acuden varios centenares de fans de toda España que participan en las numerosas actividades organizadas, como exposiciones fotográficas, conciertos tributo o el concurso de tapas inspiradas en el personaje y las canciones de "The Boss", llamado "Concurso de tapas bruceras". Así, Peralejos de las Truchas se convierte, una vez al año, en un lugar de visita obligatoria para todos los fans del rockero de Nueva Jersey.

En los últimos años se ha celebrado en Molina de Aragón la Muestra Internacional de *time-lapses* El Castillo. Esta particular técnica fotográfica que consiste en enlazar en un vídeo infinidad de tomas fotográficas de un mismo lugar tiene en el Geoparque un grupo de especialistas que han impulsado su desarrollo. Así, al certamen acuden cada año más de 500 personas y tiene gran repercusión en los medios de comunicación.

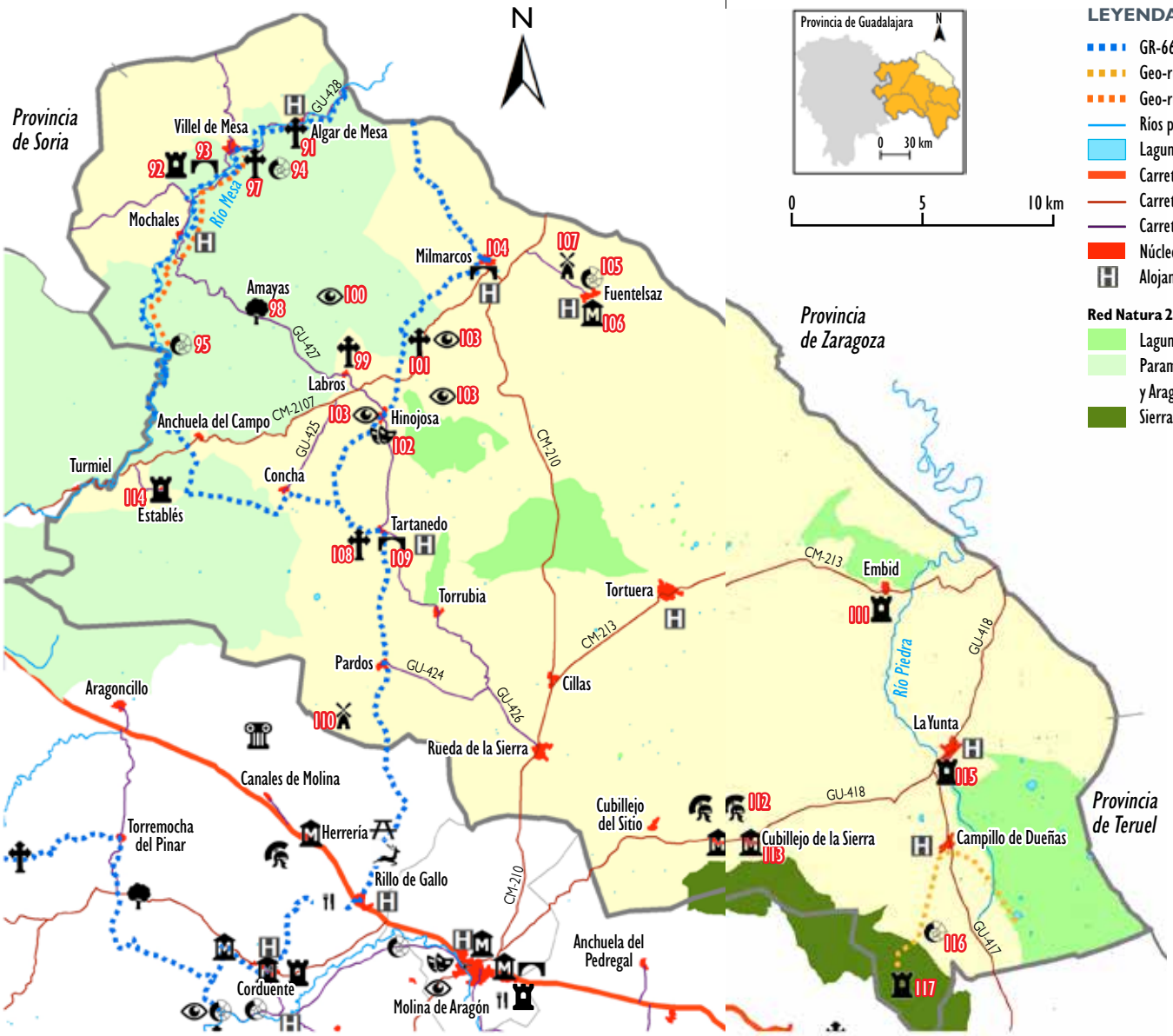


# PUNTOS DE INTERÉS

- Centros de interpretación / Oficinas de turismo / Puntos de información ambiental / Museos
- Parque Natural del Alto Tajo / Red Natura 2000 / Otros espacios naturales protegidos
- Árboles y arboledas singulares
- Lugares de interés geológico
- Observación de fauna
- Observación de aves
- Flora
- Arte rupestre
- Celtiberia
- De Roma a la actualidad
- Castillos y fortificaciones
- Plazas, puentes y otros monumentos civiles
- Iglesias, ermitas y pairones
- Restos de la Guerra Civil
- Patrimonio industrial
- Fiestas y tradiciones
- Gastronomía
- Artesanía y productos típicos
- Miradores y vistas panorámicas
- Senderismo
- Cicloturismo
- Escalada
- Piragüismo
- Pesca
- Áreas recreativas
- Zonas de baño
- Observación astronómica
- Paisaje
- Restaurante-comidas
- Alojamiento

# SESMA DEL CAMPO

## *"Tierra de cultivos y castillos"*




**LEYENDA**

- GR-66. Sendero de la Hermandad (pág. 96)
- Geo-ruta 10. Sierra de Caldereros (pág. 118)
- Geo-ruta 11. Valle del Mesa (pág. 90)
- Ríos principales
- Lagunas
- Carretera N-211
- Carreteras principales
- Carreteras secundarias
- Núcleos urbanos
- Alojamiento y/o restaurante

**Red Natura 2000:**

- Lagunas y Parameras del Señorío de Molina (pág. 119)
- Parameras de Maranchón, Hoz del Mesa y Aragoncillo (pág. 90)
- Sierra de Caldereros (pág. 116)

**nº y pág. - punto de interés:**

91 - Iglesia de Santo Domingo de Guzmán
92 - Castillo de Los Funes
93 - Palacio de los Marqueses
94 - Pozo Galeano
95 - Tormo de Mochales
97 - Iglesia de la Asunción
98 - Olmo de Amayas
99 - Iglesia de Santiago Apóstol
100 - Balconcillo de Labros
101 - Ermita de Santa Catalina
102 - Soldadesca de Hinojosa
103 - Cabeza del Cid
103 - Cerro de la Cantera
103 - Cerro de la Atalaya
104 - Conjunto urbano de Milmarcos
105 - Estratotipo GSSP de Fuentelsaz
106 - Museo del Estratotipo GSSP de Fuentelsaz
107 - Tejeras de Fuentelsaz
108 - Iglesia parroquial de San Bartolomé
109 - Casa de los Utrera
110 - Mina de Pardos
111 - Castillo de Embid
112 - Castro celtibérico de Los Rodiles
113 - Museo de Cubillejo de la Sierra
114 - Castillo de la Mala Sombra
115 - Torre de la Yunta
116 - Sierra de Caldereros
117 - Castillo de Zafra

La sesma del Campo es la más septentrional y extensa del Geoparque y comprende los valles altos del Mesa y del Piedra y la paramera nororiental de Molina. Está formado por los municipios de Algar de Mesa, Amayas, Anchuela del Campo, Campillo de Dueñas, Chilluentes, Cillas, Concha, Cubillejo de la Sierra, Cubillejo del Sitio, Embid, Establés, Fuentelsaz, Hinojosa, Labros, Milmarcos, Mochales, Pardos, Rueda de la Sierra, Tartanedo, Torrubia, Tortuera, Villel de Mesa y La Yunta. La actividad agrícola predomina en esta sesma, donde además se dan cita otros elementos de interés como su gran patrimonio histórico, que se aprecia en sus numerosos castillos y casas fuertes, y arqueológico con muestras relevantes de yacimientos celtibéricos y parajes de singular belleza como la Sierra de Caldereros y el Valle del Mesa. Asimismo, es una tierra rica en fósiles con completos registros de importancia mundial que se deben preservar.

# ZEC y ZEPA "PARAMERAS DE MARANCHÓN, HOZ DEL MESA y ARAGONCILLO"

Este espacio de la Red Natura 2000 se extiende sobre una gran superficie en la que se pueden encontrar tres ecosistemas diferentes protegidos en una misma figura, por su gran valor ambiental. En las amplias parameras del norte se encuentra el sabinar albar más extenso de Castilla-La Mancha. Junto a él, amplios cambronales dan cobijo a un variado grupo de aves esteparias (alondra de Dupont, alcaraván, sisón...). La Sierra de Aragoncillo, al sur, alcanza los 1.518 metros en su punto más alto. De naturaleza silícea, aparecen rodenales y vegetación adaptada a estas características como rebollares y jarales.

Por su parte, la Hoz del Río Mesa presenta una notable singularidad geológica y geomorfológica que se traduce en la aparición de un gran número de comunidades vegetales específicas como sabinares negrales que dan cobijo a especies tan importantes como el águila real, el halcón peregrino o la nutria. El río, a la altura de Turmiel, adquiere un notable caudal que le ha permitido formar impresionantes y angostos cañones excavados en rocas calizas y tobáceas hasta llegar a Mochales, donde el valle se abre.

**¿Cómo llegar?**

Para disfrutar del valle del río Mesa lo más aconsejable es partir desde Mochales. Hacia el sur se encuentra el Tormo de Mochales (pág. 95) y la zona de cañones más abruptos. Hacia el norte se abre el valle a su paso por Villel y Algar de Mesa, cruzando ya a Aragón donde se vuelve a formar una hermosa hoz, entre las poblaciones de Calmarza y Jaraba.

**Más información:**

Discurre por estos parajes la Geo-ruta 11 de la que se puede obtener más información en: geoparquemolina.com





# IGLESIA DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN

La Iglesia Parroquial de Algar de Mesa, dedicada a Santo Domingo de Guzmán, se levantó en el siglo XVI sobre los restos de un antiguo templo románico, terminándose su construcción en el año 1574. Durante la Guerra Civil sufrió diversos daños, por lo que tuvo que ser reconstruida en 1944. Del antiguo templo sólo es original su capilla mayor. La iglesia posee una sola nave con cubierta de madera y coro alto a los pies. Conserva varios retablos barrocos del siglo XVIII y otro neoclásico del siglo XIX e imaginaría popular de los siglos XVIII, XIX y XX.

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en el casco urbano de Algar de Mesa.

**Sobre la visita:**

Algar de Mesa cuenta con otros monumentos de interés como la casona de los marqueses de Villel, los restos de su castillo hoy conservados en la fachada de una vivienda, su arquitectura popular y el paraje conocido como "Los Castillotes", donde se cree que antaño pudo erigirse el legendario Castillo del Mesa, torre vigía de la frontera entre Castilla y Aragón. Además, el río Mesa forma pequeñas cascadas a su paso por este municipio.

**Más información:**

Geo-ruta 11 del Valle del Mesa: geoparquemolina.com



# CASTILLO DE LOS FUNES

El origen del esta fortaleza no está claro, pero parece ser que se remonta a periodos de dominio árabe, aunque posteriormente fuera ampliada por los cristianos. Fue D. Manrique de Lara quien pobló este territorio e incluyó a Villel en los Fueros de Molina, pero en 1299, aprovechándose del clima de Guerra Civil existente en Castilla, la poderosa familia navarra de los Funes alcanzó la parte alta del valle del Mesa, apoderándose sin problemas del gran número de torreones y castilletes que había en esta zona. Esta familia conservó su propiedad durante siglos, sirviendo unas veces a Aragón y otras a Castilla y recibiendo en 1680 el título de marqueses de Villel.

Se trata de un fiel ejemplo de castillo roquero. Sus gruesos muros forman un rectángulo que encierra un patio de armas central con una torre a cada lado. La gran torre de entrada, orientada al norte, servía de residencia y punto fuerte.

El valle del Mesa fue lugar fronterizo entre Castilla y Aragón, lo que provocó la construcción de un gran número de castillos. En los Castilletes, entre Villel y Algar de Mesa se encuentran los restos del poderoso castillo de Mesa, del cual dependía el de los Funes y los de las vecinas localidades de Algar y Mochales, hoy en grave estado de deterioro.

**¿Cómo llegar?**
Es fácilmente localizable en el municipio de Villel de Mesa.

**Sobre la visita:**
Desde sus ruinas se observa una hermosa panorámica del pueblo. Su visita es libre.





# PALACIO DE LOS MARQUESES

Este palacio, edificado entre los siglos XVI y XVII, perteneció a los señores y marqueses de Villel de Mesa y forma parte del conjunto de construcciones levantadas bajo el lado oriental del castillo de los Funes, ante la necesidad de más espacio. Posee tres alturas (planta baja, primer piso y desván) y en su fachada principal destaca su gran portada con dos columnas sobre pedestales que sostienen el balcón. Sobre el mismo, aparece el escudo familiar tallado en piedra. Curiosamente, aunque Villel de Mesa era marquesado, la corona que luce el blasón actual es de duque, lo que ha llevado a confusiones. Este palacio fue quemado durante la Guerra de Sucesión, en 1710, y reconstruido posteriormente.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en el casco urbano de Villel de Mesa.

**Sobre la visita:**
El palacio está construido en la parte alta del municipio, rodeado de huertas de gran antigüedad y se encuentra en buen estado de conservación, debido a las labores de reconstrucción acometidas posiblemente, durante el siglo XIX.

**Más información:**
villeldemesa.com



# POZO GALEANO

Este paraje es uno de los más populares entre los vecinos de Villel. Se trata de un estrechamiento del río Mesa que da lugar a un bello rincón en forma de garganta en el que se combinan las cascadas, una frondosa vegetación y el sugerente color del agua. Un sendero recorre su ribera, en la que se han instalado vallas de madera para facilitar el acceso. A lo largo de esta senda se pueden observar algunas de las muchas caídas de agua tan carácterísticas y frecuentes en este tramo del Valle del Mesa. Por su singularidad, fácil acceso y cercanía a la población es un lugar muy frecuentado por vecinos y visitantes.

**¿Cómo llegar?**

**Desde Villel de Mesa se debe ir hasta al piscina, donde hay que dejar el vehículo. Desde allí, se sigue una pista junto al río que pronto se convierte en una senda con un vallado de madera al lado izquierdo, y que lleva directamente al Pozo.**

**Sobre la visita:**

**Villel del Mesa posee muchos otros atractivos al margen de su bello núcleo urbano como el cerro de Los Castillotes de camino a Algar de Mesa o incluso varias zonas de escalada aprovechando las paredes del cañón del Mesa.**





# TORMO DE MOCHALES

El Tormo de Mochales es un resalte rocoso que destaca entre las vegas del fondo del valle del Mesa, delimitado a su vez por cortados calcáreos. Esta angosta garganta se extiende por la parte septentrional del Geoparque y genera algunos de sus paisajes más atractivos y singulares. El valle se prolonga más allá de los límites de la provincia de Guadalajara, continuando por Zaragoza hasta la desembocadura del río Mesa en el río Piedra, en las cercanías del Monasterio de Piedra.

Mochales es la primera localidad que el río Mesa atraviesa tras su nacimiento en Selas. En una zona donde el valle se ensancha aparece el Tormo, fruto de los caprichos erosivos del río. En un primer momento el curso fluvial trazó un meandro o curva que, posteriormente, erosionaría para dejar aislado el bloque del Tormo. La Geo-ruta 11 visita este enclave y explica el origen de este particular monolito. Este trayecto propone un recorrido por las distintas facetas y aprovechamientos del río Mesa a través de las localidades de Mochales, Villel de Mesa y Algar de Mesa.

**¿Cómo llegar?**

**Desde la localidad de Mochales, se llega a pie siguiendo el camino junto al río en dirección sur durante media hora.**

**Sobre la visita:**

**Mochales posee otros muchos focos de interés, tanto en su casco urbano, como en los alrededores. En este sentido cuenta con diversos pairones, restos de molinos harineros, el lavadero, recientemente restaurado, la iglesia parroquial o "la mina", un túnel de alrededor de un kilómetro de longitud, excavado para derivar el agua del río Mesa en época de crecidas.**



# SENDERO DE LA HERMANDAD O GR-66

Este sendero se corresponde con un tramo del GR-66 y consta de seis etapas que atraviesan el territorio del Geoparque de norte a sur, pues arranca en el límite provincial con Zaragoza, en el municipio de Milmarcos, y acaba en el Puente del Martinete, en el límite con la provincia de Cuenca. Tiene, por tanto, 134 kilómetros de recorrido, es ciclable en su totalidad y tiene un nivel de dificultad bajo para los caminantes. Atraviesa las poblaciones de Milmarcos, Hinojosa, Tartanedo, Pardos, Rillo de Gallo, Corduente, Torremocha del Pinar, Cobeta, Olmeda de Cobeta y Villar de Cobeta, hasta alcanzar el río Tajo en el puente de San Pedro. A partir de aquí, sigue su curso, aguas arriba, coincidiendo con el trazado del GR 10, hasta el mentado Puente del Martinete, en el municipio de Peralejos de las Truchas.

Este recorrido une dos cuencas hidrográficas que vierten a océanos diferentes, la del Ebro y la del Tajo. El paisaje nunca es monótono, pues combina masas forestales de chaparra, sabina, robledal melojo y pino, con pequeños campos de labor y riachuelos con sus árboles de ribera asociados. Además, cabe destacar el muy notable estado de conservación natural y riqueza en fauna y flora, pues es habitual encontrarse durante el paseo con grandes herbívoros, como el ciervo o el corzo, así como pequeños depredadores como el zorro o el tejón, y aves de porte, como buitre leonado, alimoche u otras rapaces como águilas o halcones. Entre Olmeda de Cobeta y el Puente de San Pedro, encontraremos también una sabina y una encina catalogadas como Árboles Singulares de la Península Ibérica.

**Sobre la visita:**

Este sedero incluye un ramal que recorre el valle del Mesa denominado GR-66.4. Empieza en el límite provincial con Zaragoza, en el municipio de Algar de Mesa, y continua por el valle del río, a través de Villel de Mesa, Mochales y Anchuela del Campo. Desde allí se dirige a Concha y Tartanedo, donde se une al ramal principal. Tiene un total de 38 km divididos en dos etapas, siendo el recorrido, en general, bastante fácil, excepto un tramo entre Mochales y Anchuela del Campo, que debido a la instalación de una valla cinegética cerca de la ribera del río y del propio encañonamiento de éste, hacen que no sea ciclable y que el tramo sea considerado como de dificultad media para los caminantes.

**Más información:**

Existe publicada una guía sobre el Camino de la Hermandad, escrita por Ángel de Juan y Manuel Martín.
geoparquemolina.com





# IGLESIA DE LA ASUNCIÓN

La iglesia parroquial de Villel de Mesa, en honor a la Virgen de la Asunción, es uno de los monumentos más significativos de esta zona, tanto por su arquitectura, como por la belleza de su entorno. Levantada en el siglo XVI siguiendo los estilos Gótico y Renacentista destaca al exterior su portada de arco apuntado, resguardada bajo un pórtico con techumbre de madera labrada, y la espadaña con tres grandes vanos ocupados por campanas, un cuarto lateral, más pequeño, bajo el cual se encuentra un viejo reloj que siempre marca la una y media y otro más, rematando su parte más alta con tejado a dos vertientes y campanilla. A sus muros se adosan seis contrafuertes a cada lado, adornados por una cornisa denticulada. En su interior, de tres naves cubiertas por bóvedas de crucería, llama la atención la calidad de sus retablos con pinturas y esculturas de los siglos XVI-XVIII, así como el coro, que guarda un sencillo pero bonito órgano.

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en el casco histórico de Villel de Mesa.

**Sobre la visita:**

La iglesia se encuentra habitualmente cerrada, salvo los días de culto. Se puede observar una magnífica panorámica del templo desde las ruinas del castillo (pág. 92).

**Más información:**

villeldemesa.com



# OLMO DE AMAYAS

Amayas cuenta con uno de los último ejemplares de grandes olmos que sigue con vida en la provincia de Guadalajara. La grafiosis ha asolado y desterrado a este emblemático árbol de las plazas de los pueblos, pero este ejemplar se mantiene vivo, pese a padecerla. Su conservación se debe, en parte, a los cuidados que los vecinos le han proporcionado, saneándolo e instalando elementos de sujeción en la copa, para evitar la caída de la misma.

A pesar del cariño de los vecinos de Amayas, su futuro no es muy halagüeño, pues como ha ocurrido en la mayoría de casos en otros pueblos, probablemente, el árbol terminará por sucumbir a la enfermedad. Representa, por este motivo, una oportunidad única y fugaz de poder contemplar este símbolo aún con vida.

Tal es la vinculación de esta especie arbórea con la vida de los pueblos, que algunos de ellos como Pardos, Taravilla, Lebrancón, Traíd o Luzón han querido mantener viva su memoria conservando su tronco como símbolo de lo que un día fue.

**¿Cómo llegar?**
Está situado en la Plaza de la Iglesia.

**Sobre la visita:**
La grafiosis amenaza a este árbol por lo que no conviene demorar demasiado la visita, si se quiere contemplar con vida.

**Más información:**
"I Guía de árboles y arboledas singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo", de la Asociación Micorriza.





# IGLESIA DE SANTIAGO APÓSTOL

La iglesia de Santiago Apóstol de Labros es uno de los mejores exponentes del Románico de esta comarca. Restaurada recientemente, llama la atención por su gran belleza y su portada sur en la que se aprecian cuatro capiteles con motivos geométricos e historiados de los siglos XII y XIII. Uno de ellos fue víctima del expolio en el año 2002. La torre representa un buen ejemplo de planta cuadrada, levantada con sillares grisáceos y rematada con cornisas y grandes gárgolas con forma de leones, en sus vértices. También destaca un reloj de sol y un escudo fechado en 1548, tallado en una de las esquinas.

**¿Cómo llegar?**
Este templo se encuentra en el casco urbano de Labros.

**Sobre la visita:**
Al momento de editar esta guía se acaba de habilitar un sendero de pequeño recorrido que pasa por la localidad.



# BALCONCILLO DE LABROS O MONCAYUELO

Este mirador constituye un balcón natural de amplia vista panorámica. Desde este lugar se divisa una profunda hondonada de muchos kilómetros que abarca Aragón, Soria y La Rioja; con el Moncayo a lo lejos y el viejo tejar y su aguadero a los pies. El gran Moncayo se ve a simple vista cualquier día claro, sobre todo en invierno, cuando el alto de esta montaña se tiñe de blanco.

Decían los antiguos del lugar que desde este punto se podían divisar siete obispados y desde luego se alcanzan a ver territorios de otras tantas provincias: Zaragoza, Huesca, Teruel, Soria, La Rioja, Burgos y, lógicamente, Guadalajara.

**¿Cómo llegar?**

**Saliendo del pueblo en dirección a Amayas parte una pista a mano derecha, frente a unas naves. Seguir por ella y girar a la izquierda en la primera bifurcación. Llegando al alto, se observa una cruz y a la derecha, se contempla esta espectacular vista panorámica.**







# ERMITA DE SANTA CATALINA

La ermita de Santa Catalina es un pequeño templo de estilo Románico construido en la segunda mitad del siglo XII. Declarada Bien de Interés Cultural (BIC) en 1992, pertenece al conjunto de iglesias del Románico rural que aportan como innovación arquitectónica un acceso cubierto por un pórtico que se extiende por todo el lateral meridional de la nave. Este tipo de construcción servía de abrigo, dadas las duras condiciones del invierno, y para la celebración de las juntas comunales en un periodo en el que se acrecienta la importancia de la vida local. Llama la atención su portada de arco de medio punto abocinada, decorada con motivos vegetales y capiteles de hoja de acanto, que aparece resguardada bajo el pórtico.

**¿Cómo llegar?**

**Está situada cerca de Hinojosa en un gran sabinar muy próximo a la carretera que une los pueblos de Labros y Milmarcos (CM-2107).**

**Sobre la visita:**

**La ermita está apartada de núcleos poblados y se encuentra cerrada, por lo que sólo se aprecia el exterior.**



# SOLDADESCA DE HINOJOSA

La representación de esta soldadesca está documentada desde al menos el siglo XIX, perdiéndose a finales de los años 50 con el despoblamiento del mundo rural. Recuperada en 1981 y declarada Fiesta de Interés Turístico Provincial en 1984, no se ha conseguido mantener consecutiva su representación, por lo que es recomendable solicitar información antes de aventurarse a disfrutar de esta celebración.

La fiesta consiste en una escenificación de la tradicional lucha entre moros y cristianos en la festividad de la Virgen de los Dolores, el primer domingo de Junio. En ella participan diez actores, cinco representando a cada bando. Tras la misa, el bando cristiano sale en procesión con la Virgen hasta que en la Plaza Mayor donde son derrotados por los moros, quienes pasan a custodiar la imagen. Los cristianos vencerán más tarde al bando musulmán en la entrada del pueblo gracias a "una fuerza y poder extraños", emanados de la Virgen. Una vez cristianizados, continuarán todos juntos en procesión escoltando la imagen de la Virgen hasta la ermita de Nuestra Señora de los Dolores.

**Sobre la visita:**
Se celebra el primer domingo de junio, pero desde el año 1985 se ha representado en 1988, 1994, 2003 y 2010, por lo que es preferible informarse en el Calendario de Fiestas de Interés Turístico Provincial que saca todos los años la Diputación Provincial de Guadalajara.

**Más información:**
hinojosaguadalajara.es





# CERROS DE HINOJOSA

Hinojosa tiene tres cerros con suficiente altura para ser considerados como miradores naturales, si bien ninguno de ellos tiene las infraestructuras necesarias para considerarlo como tal, ya que no cuentan con vallas, ni señalización.

Los vecinos de Hinojosa tienen un dicho: "tres cosas tiene Hinojosa que no las tiene Madrid: la Cantera, la Atalaya y la Cabeza del Cid". Este último cerro se sitúa justo detrás del núcleo urbano, mientras que la Cantera se levanta enfrente y la Atalaya, camino de la localidad de Milmarcos. Este último es el de más fácil acceso, pues El Cid y la Cantera son dos muelas con muy fuerte desnivel. Sin embargo, la Atalaya tiene una suave pendiente desde Hinojosa y un fuerte desnivel desde el lado de Milmarcos, lo que la hace un espléndido lugar con maravillosas vistas panorámicas hacia las sierras del Sistema Ibérico aragonés, la laguna de Gallocanta, la sierra de Caldereros y la sierra de Aragoncillo, entre otros.

Además, en las culminaciones de los cerros se ubicaron grandes castros celtibéricos como el del cerro Cabeza del Cid, situado en un lugar de base amplia y achatada en su altura.

**¿Cómo llegar?**
Se asciende a los mismos a través de una senda que parte desde la localidad de Hinojosa.

**Sobre la visita:**
El camino a veces está marcado y otras, discurre campo a través. Por ello conviene preguntar en Hinojosa la mejor manera de subir a los cerros.



# CONJUNTO URBANO DE MILMARCOS

Milmarcos es uno de los municipios con mayor patrimonio de la comarca de Molina–Alto Tajo. Esto se debe a la enorme importancia que tuvo el ganado en la localidad, ya que estaba enclavado en una de las principales rutas entre Aragón y Castilla y contaba con varias ferias ganaderas al año, por lo que se convirtió en un importante centro comercial.

**Sobre la visita:**
**El de Milmarcos es uno de los conjuntos patrimoniales más ricos y mejor conservados de la comarca.**

Destaca el conjunto de su Plaza Mayor, en la que se pueden contemplar varias construcciones notables. Una de las principales es el Ayuntamiento, construido en el siglo XVII por orden del rey Carlos II en el que sobresalen sus elegantes arcos, así como la iglesia de San Juan Bautista, un edificio renacentista del siglo XVI compuesto por una sola nave y con un interior de gran riqueza ornamental y decorativa. También se encuentra en esta plaza la casa grande de los López Montenegro del siglo XVII, que llama la atención por sus espectaculares rejas de forja y la fuente de finales del XIX con cuatro caños que surgen de cabezas de león y un pilón circular.

Además, se debe hacer una mención especial al espectacular conjunto de casas grandes que aún hoy posee. La casa de los García Herreros, que destaca por ser el mejor ejemplo de casa grande molinesa en Milmarcos; la de los Angulo, también conocida como posada vieja; la portada de la casa de los López Olivas; la casa de la Inquisición de la que sólo queda la portada de buen sillar tallado y el escudo del Santo Oficio, y en la plaza de la Muela, la casa de los López-Celada Badiola. También en la misma plaza se ubica el teatro Zorrilla del siglo XIX, hoy reformado para poder disfrutar de obras teatrales, y la ermita de la Antigua o Virgen de la Muela, obra del siglo XVII que goza de una antiquísima tradición en Milmarcos.

Finalmente, podemos encontrar otra ermita en el municipio, la del Nazareno del siglo XVII y un total de seis pairones repartidos por su término.






# ESTRATOTIPO GSSP DE FUENTELSAZ

La sección de Fuentelsaz, situada en la región noreste del Geoparque, está considerada el registro más continuo a nivel mundial del tránsito entre el Jurásico inferior y medio, hace alrededor de 175 millones de años. Los geólogos, para reconstruir la historia de la Tierra que se remonta 4.600 millones de años atrás, buscan lugares donde haya quedado registrada la sedimentación continua y uniforme en determinados periodos de tiempo.

Esos lugares, conocidos como estratotipos, se utilizan como patrones o modelos para comparar con otros lugares donde el registro no sea tan completo o no se haya conservado con tanto detalle. Cuando un estratotipo muestra un proceso global es valorado por la Unión Internacional de Ciencias Geológicas (IUGS), que selecciona el más representativo a escala mundial. Se denominan entonces GSSP (siglas de su nombre en inglés: *Global boundary Stratotype Section and Point*), de los cuales en España solo hay cinco, uno de ellos el de Fuentelsaz que fue declarado en el año 2000 promovido por investigadores de la Universidad Complutense de Madrid.

**¿Cómo llegar?**
**En las afueras de Fuentelsaz es fácil identificar el lugar donde se sitúa la sección, en un barranco al noreste del pueblo. Desde la Vivienda de Mayores, que está situada en la parte trasera del Museo-Centro de Interpretación del Estratotipo GSSP de Fuentelsaz, se puede ver a simple vista donde está la sección.**

**Más información:**
**Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargable en: geoparquemolina.com**

La sección de Fuentelsaz muestra una gran continuidad de un conjunto de sedimentos formados en el fondo de un mar poco profundo y aguas cálidas que cubría esta región a mediados del Jurásico. En estos sedimentos se pueden encontrar fósiles de ammonoideos, braquiópodos, bivalvos, foraminíferos, ostrácodos, nanofósiles calcáreos y esporas. Estos fósiles aportan valiosa información acerca de cómo era el medio marino en el que vivían (profundidad, temperatura del agua, turbidez, etc.) y sobre la diversidad de estos antiguos ecosistemas marinos. Junto con los fósiles otros estudios geológicos permiten describir con gran detalle estos sedimentos para su posible correlación con otros formados en la misma época, en distintos lugares del mundo.

Es importante recordar que este lugar está protegido por la legislación autonómica y nacional y no está permitida la recolección de fósiles. Su valor se debe precisamente a la existencia de un excepcional y continuo registro geológico de manera que cada fósil tiene valor científico por la información que proporciona y no como objeto de coleccionismo.



# MUSEO-CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL ESTRATOTIPO GSSP DE FUENTELSAZ

El Museo-Centro de Interpretación del Estratotipo GSSP de Fuentelsaz se encuentra en fase de construcción en el momento de editar esta guía. Se localiza en el antiguo Palacio del Obispo, construido en el siglo XVIII por D. Francisco Angulo Celada, obispo de Murcia y natural de Fuentelsaz. A día de hoy este edificio se ha reconstruido en su totalidad y alberga la vivienda para mayores.

La finalidad del Museo-Centro de Interpretación es poner de manifiesto la importancia de este emplazamiento, considerado por la Unión Internacional de Ciencias Geológicas (IUGS) como el registro paleontológico más continuo del mundo sobre el tránsito entre el Jurásico inferior y medio. El Estratotipo de Fuentelsaz fue el primero en España en ser reconocido como *Global Boundary Stratotype Section and Point* (GSSP) por Comisión Internacional de Estratigrafía (ICS) integrada en la IUGS. Fue propuesto en 1994, aceptado en 1998 y ratificado en el 2000, durante el 31nd International Geological Congress celebrado en Río de Janeiro. Rivalizaba con otra sección para el mismo límite, situada en Wittnau, en Freiburgo (sur de Alemania) y para deshacer el empate tuvieron que desplazarse hasta el lugar 32 especialistas. Es, por tanto, una de las grandes joyas del patrimonio geológico español (pág. 105) y este Centro de Interpretación permite descubrir su importancia y valor.

Además de Centro de Interpretación del Estratotipo GSSP de Fuentelsaz, el recinto pretende ser un museo que ponga de manifiesto la riqueza del patrimonio arqueológico de la zona, a partir de los yacimientos Neolíticos y Celtíbéricos que se encuentran en el municipio, de manera que el visitante podrá hacer un viaje desde hace 175 millones de años, hasta el siglo II d. C.

**¿Cómo llegar?**
Entrando a Fuentelsaz por la GU-435 se encuentra a mano izquierda la Vivienda de Mayores, y justamente detrás de ella, al lado del consultorio médico se localiza el Museo.

**Sobre la visita:**
Consultar disponibilidad en el tlf. 620318475.





# TEJERAS DE FUENTELSAZ

Las tejeras fueron abundantes en el territorio del Geoparque, habiéndose inventariado por el momento más de una treintena de ellas. Sin embargo, en su mayoría se encuentran bastante deterioradas, excepto algunas pocas que han sido restauradas.

Se trata de un conjunto de tres tejeras situadas muy cerca de la carretera. En ellas se utilizaban los materiales arcillosos y margosos para la fabricación de tejas. De hecho, precisamente cerca de las tejeras se halla una antigua explotación para la obtención de las arcillas. Lo más interesante es el conjunto que forman las tres tejeras juntas, más que el valor que pueda tener cada una de ellas. Por otra parte, su visita puede complementarse con la observación de una dolina situada junto al norte del monte denominado La Peña.

El trabajo de modelar la arcilla en este término ya viene desde muy antiguo. De hecho, el alfar celtíbero de La Rodriga (siglo II a. C.) abastecía de utensilios cerámicos, junto con otros dos, a prácticamente la totalidad de la Celtiberia.

**¿Cómo llegar?**
Junto a la carretera que conduce a Fuentelsaz partiendo de la CM–210, a unos 2 km del pueblo.



# IGLESIA PARROQUIAL DE SAN BARTOLOMÉ

Toda la fábrica de la iglesia de Tartanedo es del siglo XVI y ha sufrido otras reformas posteriores, pero aún se puede apreciar parte de su primitiva estructura románica del siglo XII, concretamente, la entrada al templo con portada protegida por un pórtico cerrado y la pila bautismal. El interior es de una sola nave con marcado crucero y presbiterio elevado donde lucen los ya restaurados doce lienzos de los "Ángeles Marianos". Estos óleos pertenecen a la parroquia desde el siglo XVIII y forman parte de dos retablos fingidos sobre los muros de la capilla, patronazgo de don Carlos Montesoro y Ribas. Proceden del antiguo virreinato de Perú y son de estilo rococó o neomarienismo andino.

**¿Cómo llegar?**
La iglesia se encuentra en el núcleo urbano de Tartanedo.

**Sobre la visita:**
Para visitar su interior se debe preguntar en la residencia de ancianos, situada en el centro del pueblo, o contactar con el párroco.





# CASA DE LOS UTRERA

Esta edificación es un claro ejemplo de casa grande o casona molinesa. Fue construida a comienzos del siglo XVIII por don Pedro de Utrera Martínez, abuelo de Don Francisco Javier de Utrera y Pérez Escolano, que nació en esta casa y llegó a ser capellán Mayor de la Armada y obispo de Cádiz. Actualmente se encuentra en un estado de conservación magnífico y ha sido catalogada como Bien de Interés Cultural (BIC).
Construida principalmente con piedra, tiene una planta en forma de un perfecto cuadrado y una fachada simétrica y sencilla. Posee una engalanada mampostería rodeada de un sillar perfecto dispuesto en las esquinas de la casa.
En su fachada se pueden contemplar su portada y su espléndido balcón, ambos de sillares almohadillados. En la primera planta destacan, además de su portón, sus ventanas realizadas en forja, que acompañan al resto de la construcción desde sus primeros días. También conserva su escudo nobiliario en lo alto de la fachada principal.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en el municipio de Tartanedo, en la Costanilla de San Bartolomé.

**Sobre la visita:**
La visita está limitada a su parte exterior.



# MINAS DE PARDOS

El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo alberga numerosos yacimientos de minerales que han contribuido a nutrir los fondos de importantes museos y colecciones con sus ejemplares. Hoy en día la minería no es una actividad predominante en esta comarca, aunque se siguen explotando recursos como el caolín, pero en otro tiempo la riqueza mineral de este territorio favoreció que se abrieran una gran cantidad de minas como las de hierro del Pobo de Dueñas y Setiles, las de cobre en los alrededores de la Sierra de Caldereros o las de bario en Aragoncillo.

A ellas se suma el entorno de Pardos donde se encuentra uno de los principales enclaves mineros de la zona, con distintos yacimientos en los que se extraía cobre, bario y hierro. De esta manera, en la mina de la Estrella se explotaba el cobre y pequeñas cantidades de plata contenida en las sulfosales. La Mina del Cabezo, a dos kilómetros y medio del pueblo, también era conocida en la zona como "mina de los Chupones" y "mina de los Cristales", por la presencia de cuarzo en su variedad cristal de roca. Por su parte, en la Mina Pepita, localizada en el Cerro de Las Fuentes, a poco más de un kilómetro al sur del pueblo, se localiza un pequeño indicio donde se han observado minerales de cobre (tetraedrita y azurita) y bario (barita). La Mina Inesperada, situada en el cerro de Las Majadillas, a unos dos kilómetros y medio al suroeste de Pardos, es una explotación a cielo abierto, donde se han observado buenos ejemplares de dolomita, aragonito y óxidos de hierro.

**¿Cómo llegar?**

**Para llegar a la Mina de la Estrella, desde Canales de Molina tomar la pista que se dirige a Pardos, dirección norte. Unos 400 m después girar a la derecha en la bifurcación. Tras 2 km aparecen dos curvas cerradas de casi 90º, después de las cuales se encuentra un camino dirección sureste que conduce a la mina después de 1 km.**

**Sobre la visita:**

**El acceso se realiza por pistas forestales con numerosas bifurcaciones, por lo que se recomienda preguntar en el propio pueblo sobre el trayecto a los distintos yacimientos. Ninguna de estas minas está acondicionada para la visita ni cuenta con instalación turística. Visitar antiguas explotaciones mineras puede ser peligroso porque las infraestructuras están abandonadas y existe peligro de derrumbe y determinadas zonas peligrosas como pozos profundos no están señalizadas ni valladas.**

Pero es la citada Mina La Estrella el yacimiento metálico del Geoparque que ha aportado mayor número de especies de interés a museos y colecciones. Está situada a unos tres kilómetros al suroeste de Pardos, en las proximidades del cerro de Majadillas, donde se ha descrito la presencia de una treintena de especies minerales. Entre ellas destacan los carbonatos de cobre, azurita y malaquita, muy abundantes en el yacimiento, y algunos arseniatos como la bayldonita y la clinoclasa.



# CASTILLO DE EMBID

Esta fortaleza se levanta sobre una pequeña loma, dejando a sus pies la localidad de Embid. Se trata de un impoenente castillo montano con planta pentagonal y muros marcados por cubos cilíndricos, todo ello rematado por almenas bien conservadas y una gran torre del homenaje en el centro de la estructura. .

Esta fortaleza data del siglo XIV, cuando Alfonso XI dispuso que su señor, Diego Ordóñez de Villaquirán, fuese el encargado de repoblar la villa, permitiéndole levantar un castillo. Ya en el siglo XV fue reconstruida por el *caballero viejo*, D. Juan Ruiz de Molina, jurista, guerrero y ascendiente de los actuales marqueses de Embid. Por su posición fronteriza fue lugar de refugio de los castellanos en numerosas contiendas contra el Reino de Aragón y en el siglo XVIII fue quemada por los Austrias en la Guerra de Sucesión.

Finalmente, este castillo fue restaurado en el año 2006 y desde entonces se han llevado a cabo sucesivas reformas. La obra se hizo urgente cuando en los años 90 se vino abajo la torre noreste y teniendo en cuenta la precaria situación en la que se encontraba la torre del homenaje.

**¿Cómo llegar?**

**El castillo se sitúa al lado de la CM-213 que une Daroca con Molina de Aragón y es visible desde el pueblo de Embid, al que deja a sus pies.**

**Sobre la visita:**

**El castillo está cerrado pero se puede visitar solicitándolo en bar que se encuentra en la planta baja del Ayuntamiento.**



# CASTRO CELTIBÉRICO DE LOS RODILES

Los Rodiles (siglos III y I a. C) es un *oppidum* situado en el extremo este de una larga loma desde la que se domina visualmente la depresión de Tortuera-La Yunta. Se enmarca en la fase final de la cultura celtibérica, correspondiente a un contexto de guerras con Roma. Sus dimensiones (aproximadamente, 5 hectáreas) muestran su importancia y el dominio que pudo ejercer sobre otros pequeños poblados de la zona, controlando las principales vías de comunicación entre la Meseta y el valle del Ebro. Llama la atención su potente sistema defensivo, compuesto por tres recintos amurallados entre los que destaca el más interior, construido con sillares ciclópeos y defendido con un imponente foso y espectaculares torres. En su interior se encuentran restos de dos niveles de ocupación separados por un incendio seguramente relacionado con las campañas romanas de Tiberio Sempronio Graco.

**¿Cómo llegar?**

**En Cubillejo de la Sierra se toma un camino a la izquierda y se continúa en ascenso hasta lo alto de la Loma Gorda, donde se enclava el yacimiento.**

**Sobre la visita:**

**Este yacimiento fue declarado Bien de Interés Cultural (BIC) en 2012 y está incluido en la *Ruta Celtibérica*, aunque no se encuentra señalizado, ni acondicionado para la visita.**





# MUSEO DE CUBILLEJO DE LA SIERRA

El Torreón de los Ponce de León se levantó sobre un montículo rocoso en el siglo XII con una función defensiva, ya que desde ahí se controlaban los terrenos de la propiedad familiar. La construcción, que cuenta con dos pisos de altura, presenta una puerta adintelada de gran belleza. Sobre ella se puede ver una piedra tallada con una leyenda que cuenta el paso por Cubillejo de los Ponce de León, como se demuestra también en el imponente escudo familiar que se ve en su fachada. Este edificio fue cedido por el Ayuntamiento de Molina a la Asociación Cultural "Sierra de Caldereros", quien lo ha rehabilitado y recuperado como Museo Histórico.

Ideado de manera muy didáctica, este museo permite conocer toda la historia del pueblo, así como sus monumentos (iglesia parroquial, pairones, ermitas, horno tradicional, poblado celtibérico y visigodo, arquitectura tradicional, etc.), todo ello mediante murales de fácil lectura, invitando a un sencillo recorrido a pie para conocerlos *in situ*.

**¿Cómo llegar?**

**El Museo de Cubillejo de la Sierra se localiza justo en el centro del pueblo, fácilmente visible al estar ubicado en el Torreón de los Ponce de León.**

**Sobre la visita:**

**Se puede visitar pidiendo la llave a Javier Heredia en el tlf. 630906299.**



# CASTILLO DE LA MALA SOMBRA

La fortaleza se sitúa en un camino fronterizo con Aragón. En el siglo XII se construyó un primer torreón vigía en la parte más alta del valle, pero en la actualidad presenta todas las características de los castillos construidos en el siglo XV: fuertes muros que establecen una planta cuadrada, rematando sus esquinas con cubos semicirculares y una torre del homenaje cuadrada cerrando el recinto. La entrada escoltada de torre y garitón se encuentra orientada al nordeste.

Este diseño del siglo XV se debe a la reconstrucción llevada a cabo por Gabriel de Ureña, capitán de la casa de Medinaceli en tiempos de D. Gastón de la Cerda, quien a mediados de siglo conquistó estos territorios. Cuenta la historia que Gabriel de Ureña, con el fin de conseguir un buen precio para los materiales y la mano de obra, utilizó la violencia, el engaño y la extorsión contra las gentes de la comarca. Es de ahí de donde proviene el sobrenombre de "Mala Sombra".

Cerca de Establés y de este castillo se pueden encontrar diferentes torreones vigía diseminados como La Torrecilla, Turmiel, Balbacil o Chilluentes. Esta acumulación se debe a que el territorio coincide con la frontera entre el Ducado de Medinaceli y el Señorío de Molina de Aragón.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra a la entrada de Establés, por la GU-454, a mano izquierda y es fácilmente localizable ya que queda por encima del resto del pueblo.

**Sobre la visita:**
Se puede visitar el exterior, pero con dificultad.





# TORRE DE LA YUNTA

El castillo de esta localidad fue levantado en el s. XIV por la propia Orden Militar de San Juan, señores de La Yunta desde mucho tiempo atrás, siendo el Maestre de la Orden el único dignatario que tenía poder sobre el pueblo. A pesar de esto, su jurisdicción fluctuó en siglos posteriores entre los comendadores de San Juan y los corregidores puestos por el Señor de Molina.

Hoy en día sólo queda un gran torreón de fortísimos muros y escasos vanos, rematado por un copete almenado que se eleva justo en el centro de la plaza, al lado de la calle Real. La entrada de arco apuntado se encuentra situada a la altura del primer piso, por lo que, en otro tiempo, sólo se podía acceder a través de una escalera de mano. El escudo de la Orden de San Juan aparece sobre la puerta.

El nombre de La Yunta alude a lo que es la esencia de esta comarca, la frontera que unas veces dividía y otras "juntaba" Castilla y Aragón.

**¿Cómo llegar?**
Está situada en la plaza central del pueblo.

**Sobre la visita:**
Sólo se puede visitar el exterior de la torre.



# MONUMENTO NATURAL "SIERRA DE CALDEREROS"

La Sierra de Caldereros fue declarada Monumento Natural en 2005 y es espacio ZEC dentro de la Red Natura 2000. Este espacio separa las cuencas del Ebro y el Tajo, elevándose sobre una homogénea extensión de páramos. El sustrato silíceo, constituido por areniscas y conglomerados de intenso color rojizo, da lugar a un desarrollo de relieves aislados con gran presencia de escarpes verticales lo que le proporciona unas características únicas, propiciando la existencia de los melojares (*Quercus pyrenaica*) más orientales de la Península Ibérica. Son también de interés botánico los pequeños rodales de cervunal (*Nardus stricta*) y acebo (*Ilex aquifolium*). Los torreones rocosos constituyen un hábitat ideal para rapaces forestales y rupícolas como el alimoche, el águila real o el halcón peregrino.

Su máxima altura es el Pico Lituero con 1.458 metros de altitud. No hay sendero que conduzca hasta su cima, pero es accesible subiendo desde Zafra por el camino que lleva a Campillo y luego caminando por la cresta de la Sierra.

Desde el punto de vista geológico, la Sierra de Caldereros posee algunos de los mejores ejemplos del mundo para estudiar el funcionamiento y naturaleza de antiguos cursos fluviales que se formaron a principios del Triásico, hace alrededor de 240 millones de años. Una geo-ruta (pág. 118) recorre los afloramientos más didácticos.

**¿Cómo llegar?**

Se puede acceder desde el norte por Cubillejo de la Sierra y Campillo de Dueñas, y desde el Sur por Castellar y Hombrados.

**Sobre la visita:**

Desde el castillo de Zafra, subiendo hacia el norte, se encuentra un panel interpretativo desde donde se pueden observar unas vistas casi infinitas de los páramos de este territorio. Hacia el norte aparecen la Sierra del Moncayo, Gallocanta o el valle del Mesa (pág. 90). El primer cartel de la Geo-ruta 10, que discurre por la Sierra de Caldereros, se encuentra a la entrada de la localidad de Campillo de Dueñas. Muy cerca, en el propio núcleo urbano, hay una agradable área recreativa.

**Más información:**

El primer cartel de la Geo-ruta 10 que discurre por la Sierra de Caldereros se encuentra a la entrada de la localidad de Campillo de Dueñas.



# CASTILLO DE ZAFRA

Esta fortaleza representa uno de los mejores ejemplos de castillo roquero. Los muros de Zafra, de origen musulmán, se alzan sobre una atalaya rocosa que celtíberos y romanos ya supieron valorar como punto estratégico a la hora de dominar la paramera molinesa. Su aspecto inexpugnable y su posición entre los reinos de Castilla y Aragón han hecho que sea uno de los enclaves más importantes de la Edad Media, incluso después, pudiendo albergar a más de 500 hombres a pesar de sus pequeñas dimensiones.

Uno de los episodios más importantes de los acontecidos en este lugar fue la conocida como Concordia de Zafra en el año 1223. Estando el rey de Castilla, Fernando III, en guerra por tierras andaluzas, algunos señores feudales como el de Molina, Gonzalo Pérez de Lara, aprovecharon la ocasión para revelarse contra él, en favor del rey de León, Alfonso IX. El rey castellano reaccionó llevando sus tropas hasta Zafra, donde Gonzalo Pérez de Lara se había refugiado, sitiando la fortaleza ante la imposibilidad de atacarla. El conflicto se solucionó firmando la "Concordia de Zafra", por la que su hijo, Gonzalo Pérez de Lara "el Desheredado", no recibiría el Señorío como legado tras su muerte, sino que pasaría a manos de su hija Mafalda González de Lara, que contraería matrimonio con el infante Alfonso de Molina. Este suceso quedó reflejado con una mano mostrando un anillo en el escudo de Molina de Aragón y representa cierta pérdida de autonomía del Señorío de Molina.

**¿Cómo llegar?**

Desde Campillo, se cruza el pueblo por la Calle Mayor, saliendo por el camino de la Vega. A 200 m se toma un desvío a la izquierda y acto seguido, se gira a la derecha. Se continúa recto 5,5 km. Desde Hombrados, se toma la pista de tierra que sale dirección norte hacia la Vega. Aparecerán dos cruces en el camino y en ambos se debe tomar el de la izquierda. Se sigue el camino unos 3 km.

**Más información:**

Un particular, Antonio Sanz Polo, compró este castillo al Estado en 1971 por 33.000 ptas. y a lo largo de su vida puso todo su empeño para dejarlo tal y cómo se puede contemplar en la actualidad. Su perseverancia por conocer este lugar le llevó a realizar una serie de descubrimientos que permiten datar esta fortaleza y conocer su historia.



# GEO-RUTA 10: SIERRA DE CALDEREROS

Esta ruta se adentra en la Sierra de Caldereros para explicar su origen y su particular fisionomía con una vertiente norte escarpada, generando un gran resalte y una contrastada vertiente sur, suavemente inclinada. Aislados, como si fueran enormes islas de roca, aparecen incontables monolitos y torreones de roca sobre uno de los cuales se ubica el impresionante Castillo de Zafra (pág. 117). Además, la geo-ruta se dirige a un increíble mirador que permite tener una vista panorámica de la parte norte del Geoparque y de mucho más allá, siendo posible, en días despejados, distinguir incluso la silueta del Moncayo.

**¿Cómo llegar?**
La ruta comienza en el pueblo de Campillo de Dueñas, donde se sitúa el panel de inicio.

**Más información:**
geoparquemolina.com

**Sobre la visita:**
La ruta consta de dos ramales que parten de Campillo de Dueñas. Uno de ellos sale hacia el sur en dirección al Castillo de Zafra y tiene una longitud de 7 km (ida). Se puede realizar en turismo o en bicicleta, si bien desde el aparcamiento, al pie del Castillo, se deberá seguir a pie en un cómodo paseo. El otro ramal se dirige hacia la laguna Honda por una pista accesible a vehículos y una longitud de 4 km (ida). En caso de recorrer la ruta completa, la duración será de 4 horas. En caso de recorrerla en bicicleta habrá que añadir una hora más.



# ZEC Y ZEPA "LAGUNAS Y PARAMERAS DEL SEÑORÍO DE MOLINA"

El espacio está constituido por un conjunto de parameras, charcas estacionales y lagunillas repartidas en cinco zonas separadas entre sí, todas ellas en la zona noreste del Geoparque. Abarca los términos municipales de Campillo de Dueñas, Tartanedo, La Yunta, Torrubia, Embid, Tortuera y Rueda de la Sierra.

La mayoría son humedales estacionales muy someros, pobres en nutrientes y, en algunos casos, algo salinos, que se alimentan fundamentalmente de las precipitaciones. Su origen, por disolución de roca caliza sobre la que se asientan arenas de Utrillas, le aporta un sustrato silíceo característico con una flora singular asociada que constituye "islas edáficas". Estos páramos calizos a altitudes medias por encima de los mil metros están desprovistos de vegetación arbórea, prevaleciendo matorral almohadillado denominado cambronal y sirviendo de hábitat a aves esteparias como la avutarda, la ganga o la alondra ricotí (*Chersophilus duponti*) que presenta aquí la población mejor conservada de la región.

Como ejemplo de éstas, destaca la laguna Honda de Campillo. Por su ubicación cercana a la laguna de Gallocanta y por mantener una capa de agua permanente todo el año, este humedal es un lugar de descanso de las grullas en sus épocas de migración. De hecho, cuenta con las infraestructuras adecuadas para la observación de aves a partir de una caseta de madera elevada en la orilla de la laguna con los vanos adecuados para sentarse allí con unos prismáticos. En las inmediaciones también se encuentra una agradable área recreativa. La Geo-ruta 11 que discurre por la Sierra de Caldereros llega hasta este humedal.

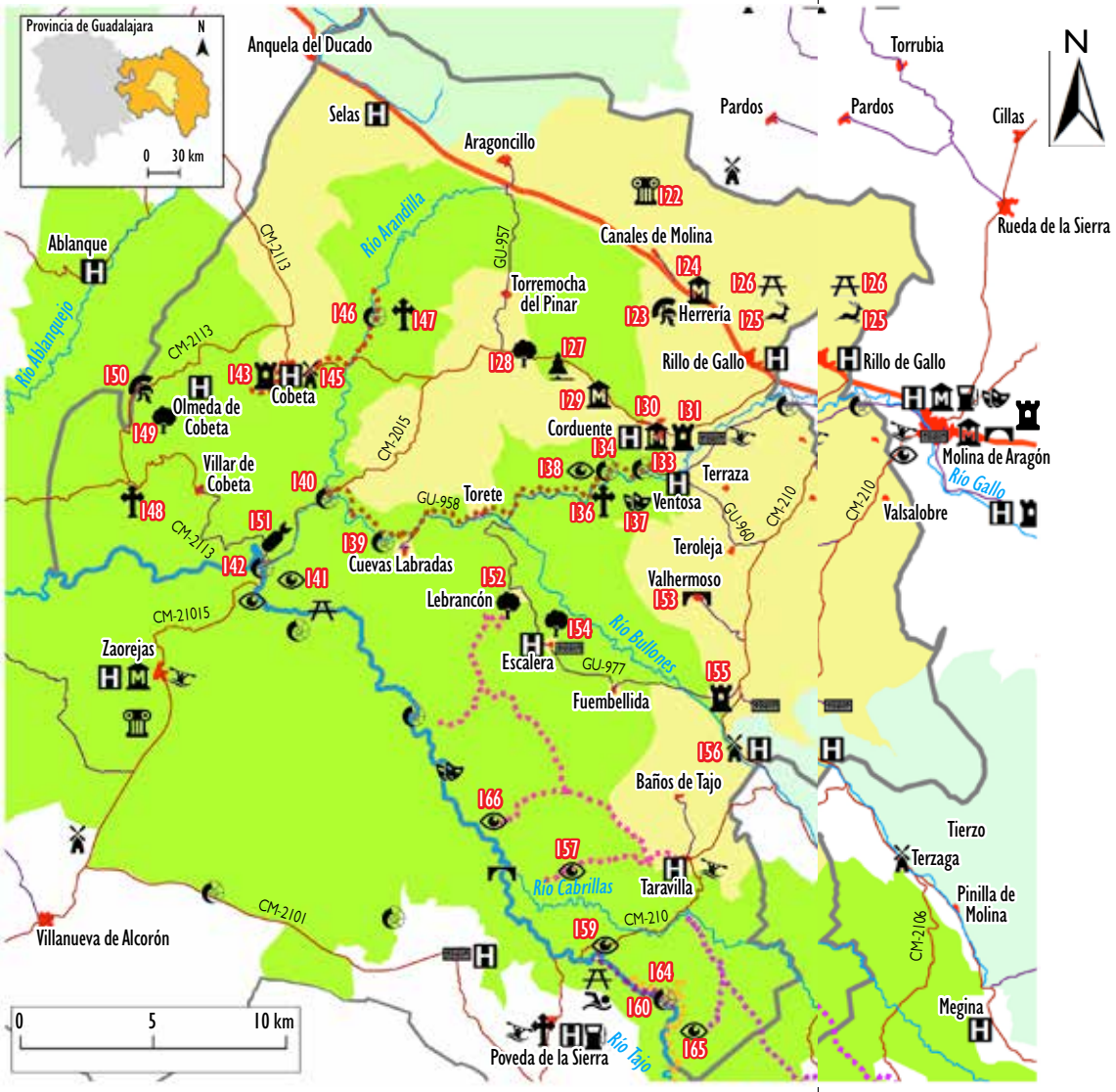
**¿Cómo llegar?**
Desde Campillo de Dueñas, tomar la carretera en dirección al Pobo. A unos 200 m, sale un camino hacia la izquierda. Tras recorrer 2 km se encuentra un primer cruce que se debe ignorar para tomar el segundo, a la derecha. La laguna Honda aparece después de 1,5 km a la izquierda.

**Más información:**
Geo-ruta 10 y
geoparquemolina.com



# SESMA DEL SABINAR

*"Tierra de paisajes con historia"*




**nº y pág. - punto de interés:**

122 - Grabados de Peña Escrita
123 - Castro celtibérico El Ceremeño
124 - Museo "El Ceremeño"
125 - Abrigos de Rillo de Gallo
126 - Fuente del Cura
127 - Microreserva Prados Húmedos
128 - Quejigo de la Cara
129 - Centro de Interpretación de "Dehesa de Corduente"
130 - Museo etnográfico de Corduente "Jorge Bande"
131 - Castillo de Santiuste
133 - El Huso
134 - Barranco de la Hoz
136 - Ermita de la Virgen de la Hoz
137 - Danzas y Loa a la Virgen de la Hoz
138 - Mirador del Barranco de la Hoz
139 - Pliegues de Cuevas Labradas
140 - Yacimiento de fósiles de Cuevas Labradas
141 - Vistas panorámicas "Las Molatillas"
142 - Puente de San Pedro
143 - Castillo de Cobeta
145 - Horno y calera de Cobeta
146 - Barranco de Arandilla
147 - Ermita de la Virgen de Montesinos
148 - Monasterio de Sta María de Buenafuente del Sistal
149 - Dehesa de Olmeda de Cobeta
150 - Castro celtibérico de Peña Muñoz
151 - Posición Nacional "Castillo de Alpetea"
152 - Olmos de la Soledad
153 - Casa Grande de Valhermoso
154 - Chozones sabineros de Escalera
155 - Casa fuerte de la Vega de Arias
156 - Salinas de Armallá
157 - Miradores de la Cueva del Febrero
159 - Miradores de Fina
160 - Laguna de Taravilla
164 - Meandro abandonado de Hoya de la Parra
165 - Mirador del Machorrillo
166 - Mirador de Pie y Medio

## LEYENDA

- Geo-ruta 3. El hombre y los recursos geológicos (pág. 144)
- Geo-ruta 5. Un viaje hacia el mar (pág. 132)
- Geo-ruta 7. Los caminos del agua (pág. 163)
- Ruta 3. Los Miradores del Tajo (pág. 158)
- Ruta 8. Salto de Poveda (pág. 162)
- Ruta 4. La Muela (pág. 167)
- Ríos principales
- Carretera N-211
- Carreteras principales
- Carreteras secundarias
- Núcleos urbanos
- Alojamiento y/o restaurante

**Red Natura 2000:**

- Alto Tajo
- Montes de Picaza
- Parameras de Maranchón, Hoz del Mesa y Aragoncillo

Esta extensa sesma reúne una cantidad tal de reclamos turísticos que hacen su visita imprescindible. Ocupa el corazón del Parque Natural del Alto Tajo y engloba parajes tan singulares como el Barranco de la Hoz, el cañón del río Tajo o la Laguna de Taravilla, todos ellos enclaves emblemáticos del Geoparque. La carretera N-211 divide en dos esta sesma, de manera que al norte se ubican puntos de interés histórico, mientras que al sur predominan los núcleos de rica y diversa naturaleza. Ya sea recorriendo las carreteras, pistas o caminos, es seguro que el visitante encontrará en esta zona alicientes suficientes para pasar varios días recorriendo sus espectaculares paisajes y rincones cargados de historia y biodiversidad.

La sesma del Sabinar se sitúa al oeste del Geoparque y alberga los cursos del río Arandilla y del medio y bajo Gallo. Está formada por los municipios de Aragoncillo, Baños de Tajo, Buenafuente del Sistal, Canales de Molina, Castellote, Cobeta, Corduente, Cuevas Labradas, Cuevas Minadas, Escalera, Fuembellida, Herrería, Lebrancón, Luzón, Olmeda de Cobeta, Rillo de Gallo, Selas, Taravilla, Teroleja, Torete, Torrecilla del Pinar, Torremocha del Pinar, Valhermoso, Valsalobre, Ventosa y Villar de Cobeta.

# GRABADOS DE PEÑA ESCRITA

Este paraje alberga unos singulares grabados, distribuidos en dos formaciones o lugares diferentes: Por un lado, un pequeño abrigo con el suelo a la misma altura del arroyo, en cuyo interior hay un gran bloque de piedra desprendido sobre el que aparecen un gran número de grabados. Por el otro, la cubierta o techo de este abrigo, presenta numerosos grabados de gran tamaño y forma humana. Se trata de una roca plana inclinada de unos 30 metros de longitud, que constituye a su vez el suelo del monte y se eleva unos siete metros sobre el nivel del arroyo.

Estos grabados rupestres son conocidos por todas las gentes de la comarca, que tradicionalmente lo atribuyen a la época árabe. Las figuras allí representadas llaman la atención por sus particulares características, aunque la dificultad que encierra su adscripción cronológica y cultural llevó a los investigadores a pensar que se trataba de una falsificación moderna, idea que posteriormente se desechó, ya que existen referencias documentadas de este conjunto rupestre desde el siglo XVII.

La Peña Escrita no es el único lugar de interés que hay en la zona, pues a escasos kilómetros de distancia, existe una pequeña roca al aire libre sobre la que aparecen una serie de grabados entre los que se han distinguido cruces y crismones.

Por el momento, no se han realizado estudios detallados que permitan estimar una edad de realización, ni una correcta interpretación de su significado, aunque la claridad de sus formas (especialmente las humanas) hace que sea un lugar enigmático que despierta un gran interés entre los visitantes.

**¿Cómo llegar?**

El acceso no está señalizado y se realiza mediante una pista forestal accesible a turismos que parte de Canales de Molina. Desde la pista, arranca una senda poco clara marcada con puntos y señales azules en el suelo, que va paralela al borde de un escarpe y que se debe seguir durante unos 10 minutos. No es fácil de localizar por cuenta propia, por lo que se recomienda preguntar en el mismo pueblo sobre el lugar donde dejar el vehículo y el estado de la pista.

**Más información:**

geoparquemolina.es





# CASTRO CELTIBÉRICO EL CEREMEÑO

"El Ceremeño" es un pequeño poblado celtíbero situado estratégicamente sobre un cerro testigo (1.067 metros de altitud) que controla el valle del arroyo Saúco. Conserva las estructuras defensivas y domésticas de dos poblados sucesivos que se pueden observar *in situ*. El primero, fechado en el siglo VI a. C., fue destruido por un incendio y sobre sus restos se volvió a construir un segundo asentamiento, hasta el abandono del lugar en torno al siglo IV a. C.

El yacimiento fue excavado sistemáticamente a lo largo de más de diez años y ha ofrecido importantes datos científicos sobre la cultura celtibérica. La exhaustiva investigación del mismo puso al descubierto la necrópolis de Herrería con algunas tumbas sin urnas y otras, señaladas con estelas y túmulos de piedra cuyo nivel más moderno es coetáneo a la fase antigua del poblado.

Además del castro, que está perfectamente señalizado y acondicionado, la zona arqueológica de Herrería se complementa con la reconstrucción, en el parque de la localidad, de los distintos tipos de enterramientos aparecidos en la necrópolis y un interesante museo (pág. 124).

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en Herrería y se accede por una pista señalizada con un cartel rosa, justo antes de salir de la población por la N-211, dirección Madrid.

**Sobre la visita:**

Actualmente, la gestión depende del Museo Comarcal de Molina y para visitarlo se debe concertar cita previa en el tlf. 949831102.

**Más información:**

geoparquemolina.com

"Los Celtíberos en Molina de Aragón. Los pueblos prerromanos de la meseta oriental". María Luisa Cerdeño, Teresa Sagardoy y Marta Chordá.



# MUSEO "EL CEREMEÑO"

Los visitantes del castro celtibérico de "El Ceremeño" pueden profundizar en cómo vivían los habitantes prerromanos de este poblado a través de algunos de los objetos hallados en las distintas campañas arqueológicas, que se exponen en este pequeño museo. Además, una serie de dibujos y reconstrucciones aportan una mejor comprensión de las diferentes fases de ocupación del mismo. Llama la atención la maqueta con soporte circular situada en el centro de la sala, que muestra cómo debía ser el poblado en su segunda fase de ocupación.





**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en la plata baja del Ayuntamiento de Herrería.

**Sobre la visita:**
Este Museo forma parte de la visita al castro de "El Ceremeño", que gestiona el Museo Comarcal de Molina de Aragón. Para visitarlo se debe concertar cita con antelación en el 949831102.

**Más información:**
geoparquemolina.com
"Los Celtíberos en Molina de Aragón. Los pueblos prerromanos de la meseta oriental". María Luisa Cerdeño, Teresa Sagardoy y Marta Chordá.

# ABRIGOS DE RILLO DE GALLO

Los abrigos de Rillo I (o El Llano) y Rillo II, declarados en 1998 Patrimonio Mundial por la UNESCO dentro del Bien "Arte rupestre del arco mediterráneo en la Península Ibérica", albergan pinturas levantinas y esquemáticas realizadas durante la Prehistoria reciente (aproximadamente entre 8.000 y 4.000 años antes del presente). El abrigo de El Llano presenta los motivos más importantes, entre los que destacan los restos de un tocado probablemente femenino, un antropomorfo femenino de perfil y un bóvido que ocupa un lugar central, todos ellos de estilo levantino.



**Más información:**
rillo-de-gallo.com

**¿Cómo llegar?**
Desde Rillo se toma la pista que conduce al área recreativa de la Fuente de Cura (pág. 126). A 1,5 km de Rillo la pista atraviesa una amplia explanada de la que sale una pista a la derecha, solo accesible a vehículos todo terreno. Siguiendo unos 500 m por esa pista que sube por la ladera sale a la izquierda una senda hacia el oeste que lleva a una antigua paridera. Junto a ella están los abrigos con las pinturas.

**Sobre la visita:**
Las pinturas no se encuentran señalizadas y no son fáciles de localizar, por lo que conviene obtener una información más precisa sobre su ubicación en los puntos de información turística de Molina de Aragón (Oficina de Turismo, tlf: 949832098 y Museo Comarcal, tlf: 949831102) o en el propio pueblo.



# ÁREA RECREATIVA DE LA FUENTE DEL CURA

La localidad de Rillo de Gallo cuenta con una popular área recreativa en la que se levanta una particular fuente y algunas mesas. Se trata de un merendero ubicado en medio del bosque, en una zona de umbría y rodeado de un espectacular paisaje, ideal para hacer un alto en el camino.



**¿Cómo llegar?**

Desde Rillo de Gallo, se toma, durante 4 km una pista forestal accesible a todo tipo de vehículos que se dirige hacia el norte. El área está junto a la pista. No es difícil de localizar, pero al no estar señalizada y al existir varios desvíos, conviene preguntar en el propio pueblo para evitar contratiempos.

**Sobre la visita:**

A pocos km de aquí, remontando el valle, se sitúa una de las pocas astacifactorías aún en funcionamiento en nuestro país cuyo objetivo desde hace tres décadas es recuperar el cangrejo autóctono de río, muy abundantes en su día, pero casi desaparecidos en la actualidad debido a una enfermedad.






# MICRORRESERVA PRADOS HÚMEDOS

Las once hectáreas de la Microrreserva de Prados Húmedos, en Torremocha del Pinar, se convirtieron en noviembre de 1999 en el primer espacio de Castilla-La Mancha en ser protegido bajo esa categoría. Este paraje alberga una de las pocas poblaciones conocidas de helecho (*Ophioglossum azoricum*) en nuestra región, especie catalogada de Interés Especial en el Catálogo Regional de Especies Amenazadas y famosa en lugares como Groenlandia o Islandia. Además, la escasa circulación de agua que presenta en superficie da lugar a plantas típicas de lugares con gran humedad edáfica y que encuentran en la zona las condiciones óptimas para su desarrollo como los prados juncales o la *Molinia caerulea*, ambas consideradas hábitat de conservación prioritaria por su gran interés ecológico y la elevada fragilidad a las transformaciones de usos del suelo.



**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en la carretera GU-957, entre Torremocha del Pinar y el cruce a la carretera CM-2015.

**Sobre la visita:**

La visita es libre y se puede realizar durante todo el año. Está señalizada.

**Más información:**

turismocastillalamancha.es

# QUEJIGO DE LA CARA

Al pasar por la carretera solo algunos ojos atentos son capaces de detectarlo: un árbol que silba, un árbol asombrado o incluso, asustado. Los más imaginativos pueden ver en él reflejado el famoso grito de Munch. Este quejigo (*Quercus faginea*) centenario, que hace guardia en la carretera entre Corduente y Torremocha del Pinar, sorprende al ávido visitante con tres oquedades en su tronco, creando esta curiosa disposición que da nombre propio a este árbol y le otorga su singularidad. Lo único que está claro es que esas tres oquedades en forma de rostro son un refugio interesante para pequeñas aves e insectos, propiciando un pequeño foco de biodiversidad.

El Quejigo de la Cara ha sobrevivido durante siglos al borde del antiguo camino, salvándose de su tala cuando se llevaron a cabo las obras de ensanche de la carretera actual y siendo trasmochado durante años,para evitar que sus ramas obstaculizaran el paso, lo que le han conferido la forma rechoncha actual.

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en la carretera CM-2015, entre Corduente y Torremocha del Pinar, en la margen izquierda.

**Sobre la visita:**

Carece de señalización, por lo que conviene prestar atención, para no pasar de largo.

**Más información:**

"I Guía de Árboles y Arboledas Singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo".





# CENTRO DE INTERPERTACIÓN "DEHESA DE CORDUENTE"

Las instalaciones que se levantan en el área recreativa "La Dehesa" de Corduente albergan el Centro de Interrelación de referencia del Parque Natural del Alto Tajo, gestionado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Este edificio cumple una triple función: En primer lugar, la interpretación y divulgación de las características y valores naturales del Parque Natural, así como de los principales procesos ecológicos que en él se desarrollan. En segundo, ofrecer información al visitante sobre los servicios y recursos con los que cuenta el Parque Natural. Por último, el desarrollo de actividades de educación ambiental orientadas a escolares y otros colectivos. Además, el centro posee un diseño moderno y adaptado al entorno, pensado para explicar de manera atractiva aspectos naturales, culturales y etnográficos. Asimismo, en la parte exterior cuenta con un área dedicada a la Geología del Parque Natural. Visitar este espacio contribuye a conocer mejor las características y singularidades del Parque Natural del Alto Tajo.

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra a 2 km de Corduente, en la carretera CM-2015, dirección a Zaorejas, p.k. 85.

**Sobre la visita:**

El centro cuenta con un régimen especial de horarios que se fija anualmente, por lo que se recomienda consultar disponibilidad antes de realizar la visita. Fuera del centro, en la misma Dehesa, se sitúa un área recreativa con mesas y columpios. Del entorno del Centro parten diversos itinerarios senderistas.

**Más información:**

Tlf. Centro de Interpretación: 949848217
Tlf. Museo de Molina: 949831102
Tlf. Oficina de Turismo de Molina: 949832098
geoparquemolina.com



# MUSEO ETNOGRÁFICO DE CORDUENTE "JORGE BANDE"

El Museo lleva el nombre del industrial luxemburgués responsable de levantar la fábrica de munición de Corduente a mediados del siglo XVI y recoge una interesante muestra de utensilios utilizados en los oficios tradicionales y en otras actividades derivadas de la economía de subsistencia de una sociedad rural existente hasta hace apenas unas décadas. La agricultura, la extracción de la resina, el pastoreo, la apicultura, la recolección y destilación del espliego, la caza o la pesca eran solo algunas de las actividades de las que vivían los vecinos de esta zona. La exposición se ha complementado con las donaciones de antiguos vecinos de la zona y se estructura a través de los ambientes propios de cada práctica, para su mejor comprensión.

**¿Cómo llegar?**
El Museo se encuentra en el edificio del Ayuntamiento de Corduente.

**Sobre la visita:**
Para visitar este museo se debe solicitar previamente en el tlf: 949848229.







# CASTILLO DE SANTIUSTE

Esta fortificación del siglo XV se encuentra a tan solo un kilómetro de Corduente, vigilando la entrada al Barranco de la Hoz. En 1434, el Rey de Castilla, Juan II, concedió el privilegio necesario para su construcción al señor Juan Ruiz de Molina, quien mandó edificar el propio castillo.

Pese a su apariencia, sus características definen a esta fortaleza como casa fuerte, compuesta de una vivienda señorial de altos muros, flanqueados por torres esquineras con un hermoso patio interior que nos traslada a finales de la Edad Media. Originariamente, estaba acompañado de un recinto exterior amurallado, hoy desaparecido, cerrando en su interior la fortaleza que actualmente podemos contemplar.

La labor de sus propietarios en su conservación y restauración no ha impedido que una de sus torres aparezca desgajada del conjunto por una gran grieta. Pese a ello, es un ejemplo de dinamización, pues la belleza de este "castillo" es aprovechada para la realización de actividades dirigidas a grupos, cenas de empresa, eventos y celebraciones.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra a 1 km de Corduente en dirección a Molina de Aragón por la carretera CM-2015.

**Más información:**
Se ofrecen visitas y actividades varias en la página: castillosantiuste.com



# GEO-RUTA 5: UN VIAJE HACIA EL MAR

Esta ruta recorre algunos de los más espectaculares parajes del Parque Natural. A lo largo de ella se pueden observar diferentes tipos de rocas y descubrir cómo era el ambiente en el que se formaron. En concreto, se visitarán rocas formadas en antiguos ríos, playas y mares poco profundos. La razón es que entre el Triásico y el Jurásico, en un lento proceso que duró más de 50 millones de años, el mar fue inundando el continente formándose diferentes tipos de rocas como registro de esa gran inundación. Por ello, recorrer esta ruta es como realizar un viaje hacia un antiguo mar que cubrió toda esta zona hace 200 millones de años.

La ruta comienza en una agradable zona recreativa está situada al inicio del Barranco de la Hoz, frente al Monumento al Guarda Forestal, donde se ubica un monolito y una placa dedicada a la labor de los agentes medioambientales. Equipada con un pequeño aparcamiento y mesas de pic-nic, este paraje posee una ubicación estratégica en un entorno espectacular.

**¿Cómo llegar?**

La ruta comienza en el Monumento al Guarda Forestal, que se encuentra junto a la carretera que se adentra en el Barranco de la Hoz. Desde el aparcamiento, una senda conduce hasta el panel de inicio.

**Sobre la visita:**

La ruta tiene una longitud de 15 km y combina tramos a pie y en vehículo. Así, el tramo comprendido entre las paradas 5 y 6 solo puede realizarse a pie. En caso de hacer el resto en vehículo la duración es de 3-4 horas. Si se hace en bicicleta será de unas 4-5 horas. La subida a los miradores de las paradas 5 y 6 no es recomendable para personas con vértigo. Esta geo-ruta puede combinarse con muchos otros recorridos como la Ruta 1 del Parque Natural.

**Más información:**

Guía Geológica del Parque Natural del Alto Tajo y folleto explicativo de la Geo-ruta, ambos descargables en: geoparquemolina.com



# EL HUSO

El Huso es un singular monolito de roca situado en pleno Barranco de la Hoz, bautizado así porque su forma recuerda a una de las piezas utilizadas en los antiguos telares. La formación de esta curiosa columna de roca es debida a la acción erosiva del agua, ayudada por planos de debilidad presentes en la roca por los que la erosión avanza con mayor eficacia. Con el paso del tiempo y el avance de la erosión, los planos se van agrandando, originando surcos y canales cada vez más profundos que terminarán por formar grandes pasillos y callejones. Si la erosión es muy activa, se pueden juntar varios pasillos y callejones que independizan bloques y monolitos como ocurrió en este caso. De hecho, en las paredes del barranco de pueden descubrir nuevos monolitos en otras fases de erosión.

**¿Cómo llegar?**

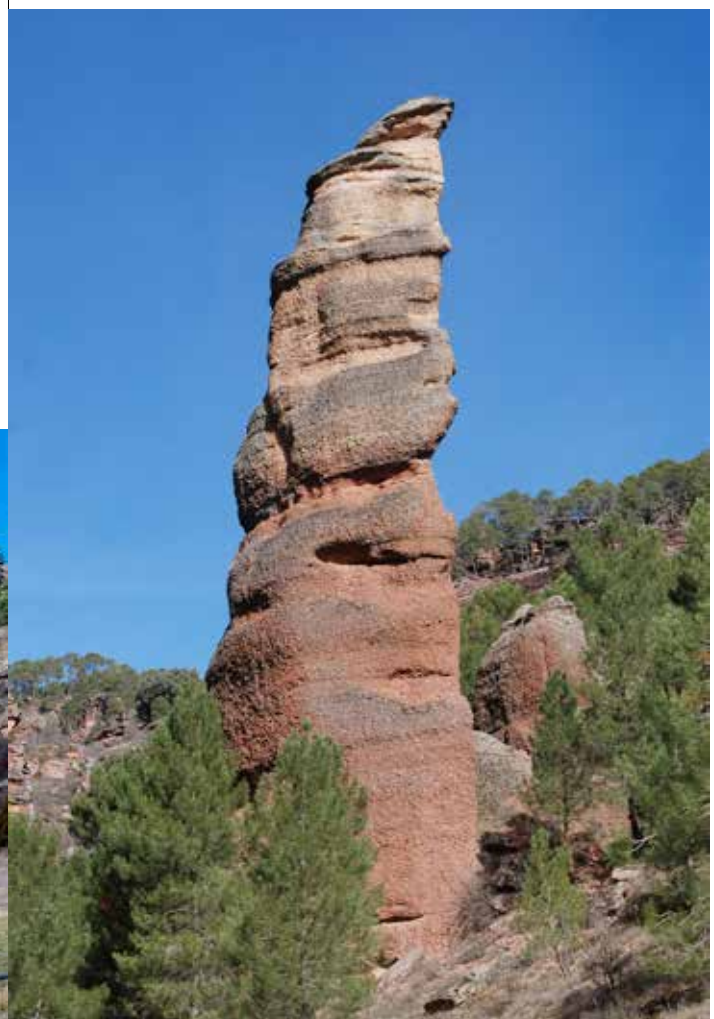
Está situado en el Barranco de la Hoz (pág. 134), entre la ermita y la localidad de Ventosa, a 1 km aproximadamente de la ermita. Es perfectamente visible desde la carretera GU-958.

**Sobre la visita:**

Una vía de escalada, abierta en 1978, permite ascender hasta su cumbre a escaladores expertos.

**Más información:**

Geo-ruta 5 y Guía Geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com



# BARRANCO DE LA HOZ

El Barranco de la Hoz es sin duda uno de los paisajes más emblemáticos del Geoparque. Se trata de un cañón delimitado por farallones rojizos de varios cientos de metros de desnivel que constituye uno de los reclamos turísticos más importantes de la provincia. Sobre las paredes de areniscas y conglomerados la erosión ha labrado caprichosas formas entre las que destacan algunos tormos como El Huso (pág. 133). Las curiosas morfologías, unidas a la amplia variedad botánica, completan una diversidad cromática que evoluciona a lo largo de las estaciones, ofreciendo un entorno natural de gran belleza.

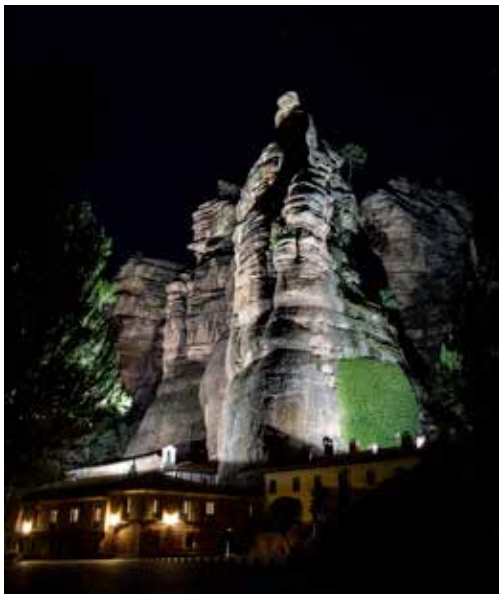
**¿Cómo llegar?**
**Situado en la carretera GU-958 que comunica Ventosa o Corduente con Cuevas Labradas, entre los p.k. 10 y 12.**

En sus espectaculares farallones encontramos afloramientos estratigráficos de una calidad excepcional que sirven para reconstruir el clima y las condiciones de la Tierra hace alrededor de 250 millones de años. Por ello, este lugar es uno de los *Geosites* españoles, es decir, aquellos lugares de España con un interés geológico de relevancia mundial. Además, estos escarpes son refugio de rapaces que fácilmente pueden divisarse sobrevolando la zona. Por otro lado, su disposición en dirección, aproximadamente, Este-Oeste propicia diferentes condiciones microclimáticas en sus dos márgenes lo que, unido a la abundancia de agua, amplía el número de especies que encuentran su hábitat en sus abruptas laderas. Algunas, como el *Delphinium fissum*, representan una de las últimas poblaciones de una especie botánica relicta, en grave peligro de extinción.



En las paredes del Barranco de la Hoz existen diversas vías de escalada, muchas de ellas abiertas por Jesús Gálvez, aperturista y escalador de importantes rutas en lugares como Naranjo de Bulnes, La Pedriza, Yosemite (EEUU) o Salto del Ángel (Venezuela). Si Gálvez se fijó en estas paredes es porque la aventura y la calidad de las rutas están garantizadas. La escalada en este lugar está regulada según los periodos de nidificación de aves.

La Ruta 1 del Parque Natural recorre el Barranco de la Hoz y conecta con el Puente de San Pedro y la Ermita de Montesinos en un recorrido de 37 kilómetros.



**Sobre la visita:**
**En el Barranco se ubica el Santuario de la Virgen de la Hoz cuya visita es imprescindible (pág. 136). Desde el propio santuario sale una senda con cientos de escalones que conduce a unos fantásticos miradores, que permiten obtener una vista aérea del cañón (pág. 138). Dicha senda está incluida en una de las Geo-rutas con paneles que explican sus principales características geológicas. En el mirador superior (el tercero), existe un panel sobre las aves que con más frecuencia pueden divisarse desde este lugar.**

**Más información:**
**El vídeo "Un año en el Barranco", del fotógrafo molinés Miguel Ángel Langa, mediante la técnica de *time-lapse* ofrece espectaculares imágenes de este paraje que se pueden ver en: barrancodelahoz.fotolanga.es La Geo-ruta 5, la Ruta 1 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo son descargables en: geoparquemolina.com**



# ERMITA DE LA VIRGEN DE LA HOZ

El Santuario de Nuestra Señora de la Hoz (siglo XIII) se encuentra en el interior del espectacular barranco con el mismo nombre, en el término municipal de Ventosa. Según la leyenda, la imagen de la Virgen fue hallada por un joven de este pueblo en el año 1129, mientras buscaba una vaca extraviada. La imagen estaba oculta entre las peñas de este paraje para evitar ser profanada durante la invasión musulmana. En ese lugar se construyó una ermita excavada en la roca y se instalaron algunos canónigos de la orden de San Agustín. Junto con la ermita aparecen algunas dependencias construidas en épocas posteriores, una fuente y una antigua hospedería. Para acceder a la misma se debe cruzar un zaguán jalonado por un arco de medio punto de estilo renacentista y ascender por una escalinata. El templo aparece a mano derecha. Es de planta rectangular con una sola nave y un coro alto a sus pies. Fue realizado con sillar de buena calidad, bien tallado y asentado y tiene una hermosa portada de arco apuntado con seis arquivoltas y capiteles lisos. El templo está rematado, en su exterior por una pequeña espadaña triangular con solo un vano de arco de medio punto.

**¿Cómo llegar?**

Está situada en el barranco de la Hoz, en el p.k. 11,2 de la carretera GU-958, cerca de Ventosa.

**Sobre la visita:**

La ermita está abierta de primavera a otoño de 11:00 a 20:00 horas, todos los días.





# DANZAS Y LOA A LA VIRGEN DE LA HOZ

Esta popular festividad se celebra el domingo siguiente a Pentecostés y en ella se entremezclan las tradiciones del territorio con ritos ancestrales de lucha entre el Bien y el Mal. A primera hora de la mañana los vecinos de los distintos pueblos de los alrededores salen en peregrinación hasta el Santuario de la Virgen de la Hoz. Una vez allí se realiza la representación de la Loa: un auto sacramental sencillo en el que las tradiciones del territorio quedan expuestas. Después ocho danzantes ejecutan las danzas del paloteo, de las espadas y de la cadena, culminando su actuación con la construcción del castillo del Ángel, torre por la que escala un niño vestido de ángel.

Se desconoce cuándo surgió esta fiesta de Interés Turístico Provincial, aunque algunos le atribuyen un origen celtibérico. En sus inicios se celebraba el 8 de Septiembre, cambiándose después al domingo de Pentecostés, para llegar a la actualidad al domingo siguiente a éste.

**¿Cómo llegar?**

La festividad se celebra en la Ermita de la Virgen de la Hoz.

**Sobre la visita:**

Para consultar la fecha de celebración de las Danzas y Loa se recomienda consultar previamente el "Calendario de Fiestas de Interés Turístico Provincial" que todos los años edita la Diputación de Guadalajara.





# MIRADOR DEL BARRANCO DE LA HOZ

Este mirador está considerado como uno de los más espectaculares del Geoparque y de la provincia de Guadalajara. La panorámica aérea del Barranco de la Hoz con la ermita y hospedería a sus pies y el río Gallo discurriendo apaciblemente hacen de este paraje un lugar sublime. Asimismo, el intenso color rojizo de las areniscas y conglomerados y los numerosos torreones y crestones adquieren una dimensión especial al observarlos desde este privilegiado mirador.

En realidad, se trata del más alto de una serie de tres miradores a los que se accede desde la ermita a través de una sinuosa senda tallada con escalones sobre la propia roca. Los dos miradores intermedios proporcionan vistas interesantes del cañón y el superior, una visión más general, por lo que es recomendable visitarlos todos. Mientras el mirador superior cuenta con un panel que ayuda a la identificación de aves, los dos intermedios ofrecen información geológica correspondiente a la Geo-ruta 5.

Además, y aunque los pinos (*Pinus pinaster*) predominan en las laderas al ser capaces de crecer hundiendo sus raíces entre las rocas del barranco, flanquea el río Gallo un bonito bosque de ribera. En otoño, este bosque galería adquiere multitud de tonos, creando una postal digna de ser fotografiada. A última hora del día las luces artificiales que iluminan las rocas hacen que la panorámica adquiera un aspecto diferente.

**¿Cómo llegar?**
La senda que sube a los miradores parte de los alrededores de la Ermita de la Virgen de la Hoz (pág. 136).

**Sobre la visita:**
También se puede acceder en vehículo desde la pista que sale del Centro de Interpretación de Corduente, pero al no estar señalizado y existir varios desvíos no se recomienda este acceso. Desde el Centro de Interpretación parte una senda balizada que también se dirige al mirador.

**Más información:**
geoparquemolina.com





# PLIEGUES DE CUEVAS LABRADAS

La magnitud del complejo proceso de formación de las montañas no se asume con facilidad, pero al contemplar pliegues tan espectaculares como los de Cuevas Labradas el observador puede hacerse una idea de la enorme energía y la gran cantidad de tiempo necesarios para configurar un espacio como éste a lo largo de millones de años. Estas capas de roca caliza que ahora aparecen plegadas se formaron durante el Jurásico inferior por la acumulación de sedimentos en niveles horizontales bajo un mar tropical hace, aproximadamente, 200 millones de años. Muchos millones de años después, las fuerzas tectónicas las plegarían en forma de acordeón (se denominan así porque recuerdan el fuelle de este instrumento) y posteriormente la erosión los dejaría al descubierto, tal y como los vemos hoy en día.

En las laderas de la hoz se alternan las sabinas albares y los pinos laricios, acompañados por aliagas y guillomos que crecen en el roquedo, conformando con éste un hábitat idóneo para la cabra montés.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en la pista forestal accesible a turismos, que conecta Cuevas Labradas con la carretera de Corduente-Zaorejas.

**Sobre la visita:**
La pista de Cuevas Labradas resulta un trayecto ideal para desplazarse hasta el Puente de San Pedro, uno de los parajes más significativos del Geoparque.

**Más información:**
Geo-ruta 5 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com



# YACIMIENTO DE FÓSILES DE CUEVAS LABRADAS

El entorno de Cuevas Labradas cuenta con un pequeño yacimiento en el que es fácil encontrar fósiles de invertebrados marinos del Jurásico. Estos fósiles muestran cómo se formaron estas rocas bajo un mar de aguas cálidas, poco profundas y ricas en nutrientes, lo que favoreció la presencia de organismos marinos. Muchos de ellos presentaban conchas y partes mineralizadas que gracias al proceso de fosilización han llegado a nuestros días. Si se busca por el suelo puede verse que lo que parecen simples piedras son fósiles de antiguos organismos marinos. Entre los más abundantes se encuentran algunas especies de braquiópodos como las terebrátulas y las rinconelas y algunos moluscos bivalvos como las plicatulas, parientes de las vieiras actuales. Todos ellos vivían en el lecho marino y filtraban el agua en busca de nutrientes para su metabolismo. También es habitual encontrar unos restos fósiles en forma de lápiz o proyectil denominados belemnites, que corresponden a la única parte dura capaz de fosilizar de un organismo muy parecido a los calamares que hoy conocemos

**¿Cómo llegar?**

Está situado al pie de la pista que sale del p.k. 69,1 de la carretera CM-2015, que comunica Corduente y Zaorejas. La pista es accesible a todo tipo de vehículos y el yacimiento está a escasos 200 m del cruce con la carretera.

**Sobre la visita:**

El yacimiento se encuentra en un Parque Natural y la recolección de fósiles no está permitida, por lo que antes de llevarse un fósil, que casi seguro será un estorbo en casa, es preferible obsérvalos y volverlos a dejar en el yacimiento.

**Más información:**

Geo-ruta 5, parada 1 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com





# VISTAS PANORÁMICAS LAS MOLATILLAS

Las Molatillas no pueden considerarse como un verdadero mirador, pues no está acondicionado como tal, pero desde aquí las vistas panorámicas en cualquier dirección son dignas de ser admiradas. Además, se trata de un lugar poco frecuentado. A la derecha se observa el cerro conocido como "Castillo de Alpetea" (pág. 151) con la confluencia de los ríos Tajo y Gallo a sus pies en el Puente de San Pedro (pág. 142) y a la izquierda se ve el edificio tobáceo del Puente de San Pedro (pág. 226) y la cascada intermitente de La Escaleruela (pág. 227). También se divisa el mirador del Tajo o de Zaorejas (pág. 231), pero desde un punto de vista completamente diferente.

A lo largo de la pista forestal que hay que recorrer para llegar a este hermoso paraje se suceden los salientes desde donde contemplar las diferentes vistas del barranco del río Gallo, en particular, desde el refugio del Hontanar.

**¿Cómo llegar?**

Desde Cuevas Labradas, se toma la pista forestal accesible a todo tipo de vehículos que sale a la derecha del pueblo y se sigue recto sin desviarse. Se pasa junto al refugio del Hontanar y tras aproximadamente 1,5 km se encuentra un desvío a la derecha, a través del cual se llega a las distintas vistas.

**Sobre la visita:**

Esta senda conecta con la ruta 3 del Parque Natural "Los Miradores del Tajo" (pág. 158), señalizada con balizas de color naranja. Folleto descargable en: geoparquemolina.com



# PUENTE DE SAN PEDRO

El Puente de San Pedro se sitúa justo sobre la unión de los ríos Tajo y Gallo, en un lugar muy bello y perfecto para el baño durante los meses de verano. La unión de estos dos ríos tiene consecuencias ambientales, más allá de la belleza del lugar. Cada uno de estos ríos recorre zonas con rocas muy distintas entre sí, por lo que la composición del agua de ambos es muy diferente. El efecto más evidente de esto se produce en periodos de lluvias intensas, cuando ambos ríos aumentan mucho su caudal y por tanto, su fuerza para arrastrar sedimentos. En el Gallo, las aguas se vuelven de color rojizo al arrastrar gran cantidad de arenas y arcillas de ese color. Sin embargo, el Tajo se vuelve blanco como la leche al llevar consigo muchas arenas y partículas de caolín. En el Puente de San Pedro se juntan esas aguas de colores tan distintos, dando lugar a un tramo donde cada orilla del río tiene un color. Así, tras las crecidas, el río discurre a dos colores varios centenares de metros, como si ambos cursos se obstinasen en mantener su propia naturaleza.

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en el p.k. 64 de la carretera CM-2015 entre Corduente y Zaorejas.

**Sobre la visita:**

Debido a la belleza del paisaje, las condiciones favorables para el baño y su accesibilidad es una zona muy concurrida, sobre todo en verano. Es recomendable aprovechar la estancia para visitar el Mirador del Tajo, siguiendo por la carretera dirección Zaorejas, a mano izda.

**Más información:**

Geo-ruta 4, parada 1 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com

En el entorno de este lugar, aparecen los bosques de galería que flanquean las riberas del Tajo con sargas, chopos del país, avellanos, cornejos y ejemplares sueltos de abedul o fresno de montaña. En ellos encuentran refugio, además de la nutria, multitud de pequeñas aves como el mirlo acuático, la lavandera cascadeña, el petirrojo o el mosquitero común. En su segundo tramo, la ruta asciende por la ladera del cañón entre pinares de pino laricio con bojedas. En las altas paredes del cañón, las rapaces rupícolas encuentran un lugar idóneo para nidificar y es muy probable que podamos contemplar el planeo de buitres leonados o con suerte el de algún ejemplar de alimoche, águila real o halcón peregrino.



# CASTILLO DE COBETA

El castillo de Cobeta es el elemento más emblemático de esta localidad, del que sólo se conserva un torreón dominando el pequeño promontorio bajo el que se asienta el núcleo urbano. La relación directa que tiene esta fortificación con el lugar supera la propia simbología, ya que además es el origen de la toponimia de éste, pues este "cubo" da nombre a Cobeta.

La datación de este castillo es anterior a los primeros documentos que lo mencionan, en los que se habla de su reconstrucción en el siglo XV por D. Íñigo López Tovar, cuya familia poseía estas tierras en la época. Fue el mismo señor el que amplío la fortificación añadiendo un recinto cuadrado con torres esquineras, cerrando un torreón almenado para asegurar las tierras frente a incursiones provenientes de los Reinos de Aragón y Navarra. Sólo sobrevivió a nuestros días parte de la torre, posteriormente restaurada, que es emblema y orgullo de sus habitantes. Originalmente, este torreón constituía la torre del homenaje del castillo. Tenía cuatro plantas y estaba coronado por un conjunto de almenas, no incluidas en la última restauración de 1997.

**¿Cómo llegar?**

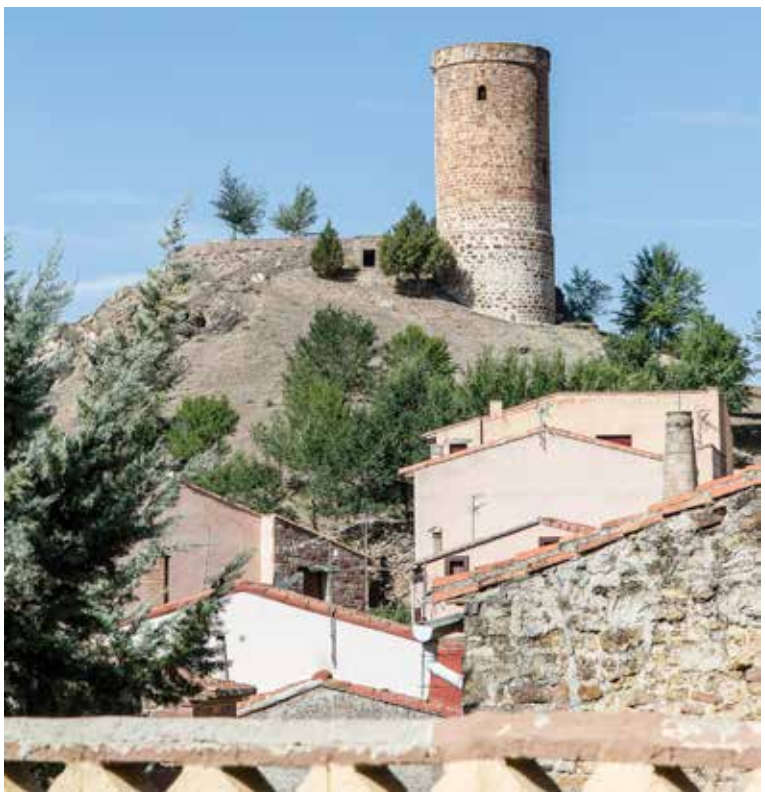
El torreón es perfectamente visible desde la carretera, antes de llegar al pueblo.

**Sobre la visita:**

Al pie de la torre se sitúa un panel explicativo, perteneciente al inicio de la Geo-ruta 3 (pág. 144).

**Más información:**

Geo-ruta 3 descargable en: geoparquemolina.com



# GEO-RUTA 3: EL HOMBRE Y LOS RECURSOS GEOLÓGICOS

Esta ruta muestra el uso sostenible que los habitantes de la zona han hecho de los recursos geológicos existentes en el Parque Natural. Mediante la extracción de materias primas obtenían lo necesario para la construcción de viviendas, fabricación de herramientas y obtención de energía. Pero también aprovecharon las particularidades del terreno para elegir la ubicación de fortalezas, torres de vigilancia o incluso lugares para el retiro espiritual. Recorriendo esta ruta se aprecia la estrecha relación entre patrimonio geológico y patrimonio cultural.

**Más información:**
Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo y Geo-ruta 3, descargables en: geoparquemolina.com

**¿Cómo llegar?**
La ruta arranca al pie del Torreón del Castillo (pág. 143), en la localidad de Cobeta.

**Sobre la visita:**
Este trayecto tiene una longitud de 13 km y combina tramos a pie y en vehículo, si bien puede hacerse íntegramente también en bicicleta. En el primer caso, su duración es de unas 3 horas y en caso de hacerla en bicicleta, de unas 4. En cualquiera de ellos, el acceso a las paradas 1 y 5 requiere dar cortos paseos. El acceso a la P2 se encuentra tras un paseo de 20 minutos (ida y vuelta) y a la P3 casi 1 hora más (ida y vuelta). Las paradas P7, P8 y P9 se enlazan mediante un agradable paseo de 1 hora (ida y vuelta) en total.





# HORNO Y CALERA DE COBETA

La localidad de Cobeta cuenta en sus inmediaciones con un antiguo horno que ha tenido distintos usos, según la época. Se empleó para cocer las tejas, una vez moldeadas con arcillas del entorno y tras dejarlas secar al sol. Todavía hoy se pueden encontrar restos de tejas y carbón junto a las bocas de carga. También fue utilizado para destilar aceite de miera de la resina de enebros. Se encuentra en buen estado de conservación, aunque le falta el tejado.

En las cercanías también se encuentra una calera. Se identifica por la presencia de un pequeño montículo de rocas blanquecinas (roca caliza calcinada) junto a un pequeño agujero de unos dos metros de diámetro. En estos rudimentarios hornos se cocía la roca caliza. Una vez que las altas temperaturas del horno deshidrataban la roca dándole un color blanquecino se molían hasta obtener un polvo fino, que recibe el nombre de cal viva y mezclada con agua hacía las funciones del cemento.

**¿Cómo llegar?**
Desde Cobeta, tomar la carretera en dirección a Molina y a 300 m de la salida de Cobeta se encuentra un apartadero a la izquierda, donde se ubica un panel. De ahí parte una senda que después de unos 100 m conduce al horno.

**Sobre la visita:**
Estos restos se encuentran en el recorrido de la Geo-ruta 3 del Parque Natural y la visita es libre.

**Más información:**
Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo y Geo-ruta 4, descargables en: geoparquemolina.com



# BARRANCO DEL ARANDILLA

El valle del Arandilla es un espectacular barranco labrado sobre las areniscas y conglomerados rojizos del Triásico, dando lugar a uno de los paisajes más emblemáticos del Geoparque. La variedad de formas esculpidas por el efecto del agua en las paredes del cañón, la espectacularidad de las paredes y la presencia de una bonita ermita con una interesante historia asociada (pág. 147) hacen de este lugar un enclave maravilloso para disfrutar de un día de campo.

Las areniscas están formadas por numerosas capas o estratos de diferente espesor y dureza que, según actúe la erosión, generan entrantes y salientes en las paredes del valle. A su vez, las areniscas presentan un entramado de fracturas y/o diaclasas verticales por las cuales progresa la erosión con facilidad, llegando a independizar bloques y torreones. La fuerte estratificación que presentan estas areniscas favorece también la creación de repisas que ofrecen un lugar idóneo para la nidificación de rapaces rupícolas como el alimoche o el halcón peregrino.



**¿Cómo llegar?**

Desde Cobeta se parte por una carretera hacia el este en dirección a Torremocha. A unos 5 km y pasado un collado comienza la bajada hasta llegar a un puente sobre el río Arandilla, después del cual se sitúa un aparcamiento. La pista que conduce a este paraje sale a la izquierda. Aunque se puede continuar con el vehículo hasta las proximidades de la Ermita se recomienda estacionar aquí para llegar dando un agradable paseo de 3 km por el Barranco del Arandilla.

**Sobre la visita:**

En las proximidades de la ermita se sitúa un área recreativa equipada con mesas y paneles interpretativos. La Geo-ruta 3 recorre el cañón explicando su origen.

**Más información:**

Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo y Geo-ruta 3, descargables en: geoparquemolina.com

# ERMITA DE LA VIRGEN DE MONTESINOS

La leyenda cuente que la Virgen se apareció a una pastorcilla manca que andaba buscando una vaca que se había perdido extraviada en el barranco que traza el río Arandilla. La Virgen le ayudó a encontrar al animal y le conminó a que fuera al castillo de Alpetea, donde el moro Montesinos gobernaba estas tierras con una gran crueldad. Para convencer a Montesinos la Virgen le devolvió la mano, grabando en ella la señal de la cruz. Montesinos, impresionado al contemplar tal milagro, se convirtió al cristianismo y erigió una ermita en honor a la Virgen María que hoy lleva su nombre.

La ermita de la Virgen del Montesinos posee unas dimensiones considerables. De planta rectangular, está formada por dos cuerpos, siendo más elevado el que se corresponde con la cabecera a la que se encuentra adherida la sacristía. En la parte más alta se abre un vano, ocupado por una pequeña campana. Destacan su puerta adintelada de arco de medio punto formado por grandes dovelas y la cúpula interior que se levanta sobre el presbiterio, decorada con elementos geométricos. Frente a la misma, se encuentra la casa del santero.

El tercer fin de semana de Mayo se celebra la romería en honor a la Virgen de Montesinos, declarada Fiesta de Interés Turístico Provincial. Los habitantes de los pueblos de Cobeta, Torremocha del Pinar, Villar de Cobeta, Olmeda de Cobeta, Anquela del Ducado, Selas y Aragoncillo peregrinan a esta ermita portando sus particulares cruces parroquiales y estandartes, motivo por el cual esta fiesta es conocida también con el nombre de la "Romería de las siete cruces y las siete banderas". Al encontrarse en este santuario, entrechocan las mismas en señal de fraternidad y después de dar siete vueltas alrededor de la ermita terminan el acto con una comida popular.

Durante más de medio siglo habitó en este santuario Francisco Checa Concha, conocido como "el santero de la virgen de Montesinos", quien falleció en abril de 2014 a la edad de 93 años. En su memoria, se erigió una placa en las proximidades de la ermita.



**¿Cómo llegar?**

Desde Cobeta, se toma una carretera hacia el Este en dirección a Torremocha. A unos 5 km y pasado un collado, comienza la bajada hasta llegar a un puente sobre el río Arandilla, donde se sitúa un aparcamiento. Nada más cruzarlo, sale a la izquierda una pista que conduce a la Ermita de Montesinos. Aunque se puede continuar en coche hasta las proximidades de la Ermita se recomienda estacionarlo aquí para llegar dando un agradable paseo de 3 km por el espectacular Barranco del río Arandilla.

**Sobre la visita:**

La Romería se celebra el tercer fin de semana de Mayo, pero conviene confirmarlo con el "Calendario de Fiestas de Interés Turístico Provincial de Guadalajara", que edita todos los años la Diputación Provincial. Por aquí transcurre la Geo-ruta 3 del Geoparque (pág. 144).

# MONASTERIO DE LA MADRE DE DIOS DE BUENAFUENTE DEL SISTAL

El monasterio de Santa María de Buenafuente del Sistal o de la Madre de Dios se sitúa en el corazón del Alto Tajo y corresponde con un antiguo monasterio cisterciense, ubicado en el término municipal de la Olmeda de Cobeta. La arquitectura de este edificio de finales siglo XIII es muy sobria. Sus orígenes se remontan a cuando el rey Alfonso VIII quiso repoblar estas tierras y protegerlas, tras la reconquista de las tierras de Molina y Sigüenza.

**¿Cómo llegar?**
**El conjunto monacal está situado en la localidad de La Buenafuente del Sistal, en la carretera GU-958, que parte del p.k. 42,8 de la CM-2113, entre Huertahernando y Villar de Cobeta.**

**Sobre la visita:**
**Para visitar el interior del monasterio conviene llamar con antelación. Tlf.: 949835032.**

La congregación de monjas de clausura de la Común Observancia permanece en este lugar sin interrupción desde 1246. Precisamente, la llegada de las monjas propició la realización de obras en el antiguo templo románico para adaptarlo a la arquitectura del Císter y el cenobio mantiene su estructura desde entonces, salvo por algunos retoques menores en los siglos XVI y XVII. De esta manera, el templo cuenta con una sola nave orientada este-oeste y cubierta con una bóveda de cañón.

En el año 1971, el impulso del capellán, Ángel Moreno, propició una renovación que hizo recuperar el edificio de su estado ruinoso y sacar del letargo al monasterio, también gracias a la Fundación Buenafuente del Sistal, creada en 1980. Así, se acometieron obras de restauración en 1973 y 1995. En su entorno se han ido construyendo una serie de casas de espiritualidad y recogimiento y de ayuda al necesitado. Debido a su singularidad, en 1931 fue declarado Monumento Histórico-Artístico.

El guitarrista, Narciso Yepes, participó activamente en los primeros años de la Fundación, dando conciertos desinteresados que dieron renombre al Monasterio. Además, en él pasó largas estancias de reposo y convalecencia de su enfermedad. Una vez fallecido, en Murcia, sus cenizas fueron enviadas hasta el monasterio y fueron dispersadas por el huerto de clausura, cumpliendo la voluntad del genial músico y concertista. Por ello cuenta aquí con un sencillo monumento.



# DEHESA DE LA OLMEDA DE COBETA

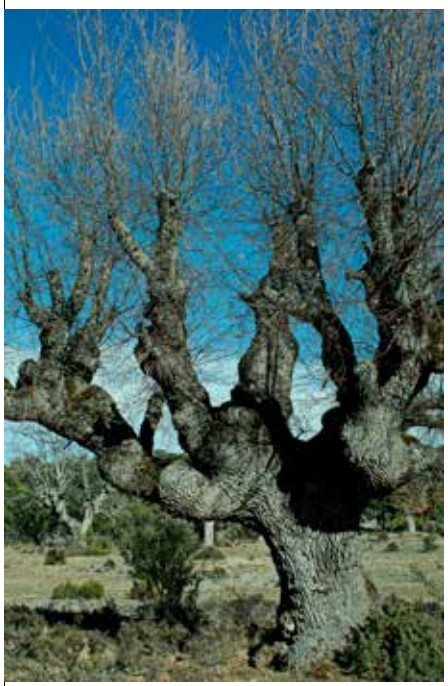
La antigua dehesa de la Olmeda tiene un origen medieval, está dominada por robustos ejemplares de encina y quejigo y atesora varios ejemplares de *árboles singulares*. En estos mismos árboles es posible contemplar las podas recurrentes a las que se les sometían antiguamente, denominadas *trasmochos* y que son la causa de las peculiares formas que visten estos ejemplares. La dehesa cuenta con dos zonas bien diferenciadas en función de la densidad de árboles que se pueden observar: una eminentemente de un olvidado uso agrícola, que aparece prácticamente desarbolada y otra exclusivamente ganadera, denominada "Dehesa Boyal".

A lo largo de un paseo por este bosque se pueden palpar los ecos de la historia que se materializan en los restos arqueológicos y las huellas que las distintas civilizaciones han dejado a su paso. De hecho, el camino termina en el castro celtibérico de Peña Moñuz (pág. 150).

**¿Cómo llegar?**
**El camino hacia la Dehesa parte desde la Olmeda de Cobeta, desde el lugar donde se encuentran las pistas de futbol y el frontón.**

**Sobre la visita:**
**La pista es practicable en bicicleta y turismo, pero se recomienda recorrer el camino dando un paseo para apreciar los singulares formas de los árboles.**

**Más información:**
**"I Guía de Árboles y Arboledas Singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo".**





# CASTRO CELTIBÉRICO DE PEÑA MOÑUZ

El castro de Peña Moñuz (siglos IV-II a. C.) se alza sobre una alta peña o espolón rocoso calizo (1.240 metros de altitud), desde la que se ejerce un espectacular control visual del entorno. Este poblado, a pesar de su pequeño tamaño, se caracteriza por un complejo sistema defensivo que consta de tres partes: un cinturón exterior de piedras hincadas o caballos de Frisia; un foso excavado en la roca; y una gruesa y alta muralla perimetral con 3 torres macizas. En el interior se disponen los espacios domésticos, algunos de los cuales albergaron zonas de molienda y almacén de alimentos.

**Más información:**

"Los Celtíberos en Molina de Aragón. Los pueblos prerromanos de la meseta oriental". María Luisa Cerdeño, Teresa Sagardoy y Marta Chordá

celtiberiahistorica.es

geoparquemolina.com

territorioiberkeltia.com

**¿Cómo llegar?**

Pasada la Olmeda de Cobeta en dirección a Cobeta, se toma un camino que sale a la derecha y sube a través de la Dehesa, hasta el espolón donde se emplaza el yacimiento. No está señalizado.

**Sobre la visita:**

En la subida al yacimiento atravesamos una dehesa de robles centenarios que constituyen un verdadero santuario de religiosidad popular al aire libre (pág. 149). El yacimiento carece de señalización y no está acondicionado para la visita, ya que se encuentra en fase de excavación.





# POSICIÓN NACIONAL "CASTILLO DE ALPETEA"

Esta posición fortificada se localiza coronando el puntal conocido como el "Castillo de Alpetea", encontramos esta posición fortificada emplazada estratégicamente durante la Guerra Civil Española para controlar el Puente de San Pedro, testigo de las refriegas entre Requetés y Republicanos por el dominio del puente en la confluencia de los ríos Gallo y Tajo.

Este conjunto de trincheras aun permite distinguir sus características constructivas basadas en la táctica militar como su trazado en zig-zag para impedir los barridos aéreos, así como el enfilamiento por parte de posibles asaltantes y evitar, además, que una posible explosión en su interior dispersase la metralla por la misma. Al final del trazado se encuentran, oteando el valle, dos ejemplos de nidos de ametralladoras en un extraordinario estado de conservación dentro de los cuales puede contemplarse con cuidado la trabajada firma de sus constructores en forma de escudos grabados en cemento. El acertado emplazamiento de esta posición regala además una panorámica del valle que en sí misma merece la visita, en uno de los puntales con mejores vistas panorámicas de todo el Geoparque.

**¿Cómo llegar?**

Desde Villar de Cobeta salir por la carretera en dirección al Puente de San Pedro y coger la segunda pista que sale a mano izquierda, justo antes de llegar a una curva cerrada a la derecha, a unos 500 m del pueblo. Continuar por la pista accesible a vehículos hasta el final,, aparcar y seguir la senda que recorre la cresta para llegar caminando hasta el mismo puntal, en unos 25 minutos.



# OLMOS DE LA SOLEDAD

Los vestigios de estos dos grandes olmos se encuentran a ambos lados de la ermita de la Soledad en la población de Lebrancón. Se trata de dos enormes tocones de lo que fueron dos grandes olmos de más de nueve y diez metros de perímetro, respectivamente, que antaño lucieron frondosa copa y ofrecían una acogedora sombra al caminante.

La singularidad de estos "árboles fantasma" recae no sólo en el grosor de su tronco, pues esta especie vegetal solía mostrar un formidable porte, sino también en la leyenda que acompaña a uno de estos ejemplares. Parece ser que el párroco, vecino de Lebrancón, dejó encinta a una joven y al no poder soportar esa situación terminó con su vida escondido en el interior de la oquedad del olmo trasero de la ermita con una escopeta entre las manos. Ambos árboles murieron de grafiosis, enfermedad terminal de los olmos causada por un hongo que dispersa sus esporas por medio de pequeños escarabajos que se reproducen en su interior.

**¿Cómo llegar?**
Desde Lebrancón, salir en dirección sur por el camino hasta encontrar la Ermita de la Soledad a unos 150 m.

**Más información:**
"I Guía de árboles y arboledas de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo".





# CASA GRANDE DE VALHERMOSO

Está imponente construcción está realizada en mampostería y se distribuye en dos plantas. En la planta baja sobresale una puerta con cercos de sillar labrado y almohadillado. En su conjunto resaltan sus ventanas, flanqueadas de fuertes rejas de forja.

Cabe destacar el gran patio que precede a la puerta principal, el cual está rodeado de una sobria muralla con remates triangulares y piramidales. Para entrar en dicho patio hay que atravesar una puerta de sillería almohadillada con bolas de granito rematando las pilastras.

La Casa Grande de Valhermoso fue edificada en el siglo XVII y todavía hoy se encuentra en un buen estado de conservación. Es un claro ejemplo de casa grande o casona molinesa, por lo que actualmente está declarada Bien de Interés Cultural (BIC).

**¿Cómo llegar?**
Se localiza en el municipio de Valhermoso.

**Sobre la visita:**
La visita se realiza al exterior.



# CHOZONES SABINEROS DE ESCALERA

El Parque Natural ha equipado dos rutas para visitar algunos ejemplos representativos de chozones sabineros. Una de ellas se sitúa en la localidad de Escalera y visita dos agrupaciones de chozones: El Cerrillo y El Sabinar. Los chozones son unas construcciones de uso ganadero y gran belleza cuyos orígenes se remontan a la Edad Media. Los habitantes de estas tierras utilizaban piedra caliza y madera de sabina colocada sabiamente para dar cobijo al pastor y su ganado.

A medida que fueron pasando los años, las necesidades de los pastores originaron nuevas formas de construcción. De esta manera, los más antiguos presentan una planta circular, en ocasiones con un árbol como pilar central, mientras los más modernos evolucionaron hacia formas cuadradas con el fin de conseguir más espacio, eliminándose en la década de los 50 del siglo XX, los pilares interiores.







**¿Cómo llegar?**

**A los chozones de El Cerrillo se accede desde un collado por un camino rural que sale a mano derecha desde la carretera de Fuembellida a Escalera. Una baliza direccional marca el desvío. Con un recorrido de 1,5 km, se puede seguir a pie o en vehículo. Para llegar a la agrupación de chozones de El Sabinar desde Escalera se sigue la carretera de Lebrancón GU-959 y a poco más de 1 km de la primera población sale un desvío indicado con balizas.**

**Más información:**

**Un folleto explica las rutas y su contenido, que se puede descargar en la página web del Geoparque:**
**geoparquemolina.es**
**turismomolinaaltotajo.com**

# CASA FUERTE VEGA DE ARIAS

El origen de esta edificación se remonta a los siglos XII-XIII y es conocida también como Casa del Cid, debido a que, según la leyenda, Don Rodrigo Díaz de Vivar se alojó aquí en su destierro a Valencia. Fue tras la reconquista de la región por Alfonso I de Aragón cuando se empezaron a levantar casas fuertes y castillos para la defensa del territorio, frente a posibles incursiones musulmanas.

Pese a las remodelaciones que sufrió en siglos posteriores, esta casona fortificada de planta rectangular es considerada una de las más completas de la provincia de Guadalajara. Confiaba su defensa a una muralla almenada que dejaba en su interior un amplio patio de armas y en sus esquinas, la vivienda de muros de mampostería. La puerta de entrada al recinto estaba defendida por un *matacán*, cuyos restos aun pueden ser contemplados por el visitante. Se trata de una estructura diseñada en la Edad Media para poder arrojar piedras, líquidos ardientes y flechas a los atacantes.



**¿Cómo llegar?**

**Por la CM-210, dirección sur, girar a la derecha tomando el desvío hacia Fuembellida y avanzar unos 400 m.**

**Sobre la visita:**

**El complejo se encuentra dentro del término municipal de Tierzo y para visitarlo se debe consultar previamente en su Ayuntamiento, tlf: 949831625.**



# SALINAS DE ARMALLÁ

Los orígenes de estas salinas se remontan a épocas romanas, aunque los primeros datos documentados se refieren al siglo X. Sin embargo, la construcción y estructura actual se corresponde con al reinado de Carlos III (1759-1788), cuando la Corona se hizo cargo de la gestión de la sal. El nombre del lugar proviene del periodo de ocupación árabe, ya que en esa lengua, mina de sal se traduce como *"madin al-mallaha"*.

En Armallá se conservan los almacenes (llamados alfolíes) de sal extraída; el molino mediante el cual se captaba agua cargada en sales, el depósito de concentración y las eras de secado. Al otro lado de la carretera se sitúa el almacén principal de sal. El proceso de extracción de la sal comenzaba con el bombeo de agua cargada en sales. Para ello, en el molino existía una noria movida por tracción animal, aunque a principios del siglo XX fue sustituida por un motor. De allí salía el agua a través de una canaleta hasta el depósito de concentración, también llamado recocedero, donde ganaba salinidad por evaporación. Desde esta gran balsa, el agua se distribuía a las eras a través de una red de canales situada en los caballones, que eran los diques que separaban cada una de las eras por los que las caballerías circulaban para la recogida de la sal. Las eras o albercas eran balsas de poco calado en las que se acumulaba el agua para su evaporación en los meses de máxima insolación. Al evaporarse totalmente el agua de las eras se recogía la sal que se acumulaba en los almacenes para su venta y distribución. Se obtenían aproximadamente 23 kilos de sal por cada cien litros de agua.

**¿Cómo llegar?**
Están situadas en la pedanía del mismo nombre, en la carretera CM-210 que une Molina de Aragón y Taravilla a unos 15 km de la primera.

**Sobre la visita:**
Consultar en el bar del pueblo la posibilidad de visitar su interior. No obstante, se ha instalado una pasarela elevada a las afueras para poder observar su perímetro.

**Más información:**
Para conocer el origen de la sal consultar la página 198.



# MIRADOR DE LA CUEVA DEL FEBRERO

Este espectacular mirador ofrece una amplia vista del cañón del Tajo desde lo alto de la paramera situada sobre la localidad de Taravilla. Especialmente recomendable al atardecer, el río Cabrillas discurre a los pies de este balcón natural y en segundo plano se observan las amplias parameras, en cuyas culminaciones y laderas se extiende un denso bosque. Con excepción de las explotaciones mineras cercanas a Peñalén, prácticamente no se aprecia ninguna intervención humana en decenas de kilómetros a la redonda.

**¿Cómo llegar?**
Desde Taravilla, seguir las indicaciones de la ruta 3 del Parque Natural, equipada con balizas naranjas y tres paneles generales a la entrada de esta localidad, en Baños de Tajo y Lebrancón. El acceso se realiza por una pista de unos 5 km, accesible para turismos.

**Más información:**
Folleto de las rutas del Parque Natural descargable en:
geoparquemolina.com

**Sobre la visita:**
El camino hasta el mirador está señalizado con balizas de color naranja y cuenta con una barandilla en el escarpe, para evitar accidentes. Es accesible para turismos y fácil de localizar, siguiendo las indicaciones de la ruta 3, pero si se quiere continuar se debe tener en cuenta que, más adelante, sólo es apta para cicloturismo y vehículos todoterreno.
Este mirador forma parte de la ruta 3 del Parque Natural (pág. 167), que enlaza los miradores de Pie y Medio (pág. 166), el Puntal del Pancho y Lebrancón, a través de una pista de más de 30 km apta para vehículos todoterreno y cicloturismo.



# RUTA DE LOS MIRADORES DEL TAJO

Itinerario número 3 de los 11 señalizados por el Parque Natural, en este caso, con balizas de color naranja, que se visita algunos de los más espectaculares miradores del cañón del Tajo (pág. 230).

La ruta transcurre por una pista desde la que parten ramales a los siguientes miradores: "Cueva del Febrero" (pág. 157), desde donde se divisa en primer plano el río Cabrillas y al fondo, de izquierda a derecha, la Muela del Conde y el pueblo de Peñalén; "Pie y Medio" (pág. 166), que ofrece una espectacular panorámica del paraje de la Fuente de la Teja junto al río Tajo, la enorme losa caliza denominada "Peña Horadada" o "Peña de la Gitana", y "Puntal del Pancho", desde el que se contempla el peñón calizo ubicado en el fondo del valle del Tajo, denominado "Castillo de Garabatea".

Las especies animales más fácilmente observables serán las rapaces rupícolas, como águilas reales, halcones peregrinos, alimoches y buitres leonados, además de pequeñas aves rupícolas como el roquero solitario, el roquero rojo, el avión roquero, la chova piquirroja y la grajilla.

**Sobre la visita:**

Se trata de una ruta para cicloturismo y para vehículos todo terreno, si bien al mirador de la Cueva de Febrero pueden acceder turismos (pág. 157). Tiene una longitud de 33 km de ida, siendo la vuelta más corta (unos 18 km), dado que no se entra en los ramales de acceso a los miradores. Así, el recorrido total es de 51 km Se necesitan unas 4 horas para recorrerla en bicicleta, y unas 3 horas en vehículo.

**Más información:**

Folleto descargable en: geoparquemolina.com





# MIRADOR DE FINA

Este mirador se sitúa casi a pie de carretera y desde él se aprecia la frondosidad de los bosques del Alto Tajo. Tan sólo sobresalen los escarpes dorados de las rocas calcáreas que afloran en las laderas y partes altas de los cortados. Se observa también cómo discurre el río Tajo con sus aguas cristalinas, camino hacia el Puente de Poveda. Desde este lugar se puede divisar cómo las acentuadas hoces van acompañadas por bosque de ribera que genera un ambiente fresco y umbrío en su interior, atenuando los rigores climáticos estivales en contraste con los bosques y matorrales mediterráneos que los circundan. Bosques de pino laricio, sabina y quejigo tapizan laderas junto a arbustos como el boj, muy común en este ecosistema.

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en la carretera CM-210, entre los p.k. 73 y 72 desde Poveda de la Sierra, dirección Taravilla.

**Sobre la visita:**

Este mirador se encuentra señalizado, es muy accesible y fácilmente localizable desde la carretera.



# LAGUNA DE TARAVILLA

Esta hermosa laguna se formó gracias al crecimiento de una barrera de toba que represa el agua. Aunque un arroyo aporta caudal, la mayoría de su alimentación proviene de agua subterránea, es decir, de manantiales cercanos a la propia laguna o incluso situados en su interior. Los cambios aparentemente inexplicables del caudal de la laguna de Taravilla, que han alimentado leyendas desde tiempos inmemoriales, se deben a que el aporte subterráneo no responde de manera inmediata a las lluvias. Así, desde que llueve y el agua se infiltra en el subsuelo hasta que aflora en la laguna pasa algún tiempo, lo que que hace difícil relacionar las lluvias con el aumento de su caudal.

La Laguna está represada por una barrera de toba de 175 metros de longitud y unos 75 metros de ancho. Con una altura de 30 metros, hace de presa natural, ya que impide que el arroyo descargue su caudal directamente en el Tajo. Sólo en época de lluvias intensas la Laguna rebosa sobre su represa. Gracias a que las tobas y los restos orgánicos contenidos en ellas pueden ser datados mediante complejas técnicas isotópicas como el Carbono 14, se puede saber que la barrera se formó hace alrededor de 11.000 años, pero también que aunque actualmente está inactiva, excepto en un extremo y en época de lluvias, hace tan solo 200 años la barrera formaba una increíble cascada cubierta de musgos, parecida al cercano Salto de Poveda, pero mucho más grande y de origen natural.

Además, esconde una gran cantidad de interesantes curiosidades. Los sedimentos que se acumulan en su fondo han registrado con gran precisión los cambios ambientales y climáticos de los últimos dos mil años. Estos limos y arcillas contienen partículas minerales, granos de polen y diminutos fósiles de organismos que vivieron en las aguas de la laguna que, como si de la caja negra de un avión se tratara, reflejan la evolución de la zona con bastante precisión. Incluso si se conservan bien los sedimentos del fondo de las lagunas, es posible estimar la cantidad de lluvia anual para los últimos 400 años. Por último, otra particularidad de esta laguna es que si se encontrara vacía se podrían distinguir unos bordes muy abruptos y un fondo sorprendentemente plano. Esto es debido a que la depresión que ocupa la laguna se generó como resultado de la disolución de las rocas calcáreas que forman su entorno. Así, posiblemente, primero se generó una cueva cuyo techo se desplomó, dando lugar a una cubeta que fue rellenada por el agua.

La laguna está situada en el Cañón del río Tajo a media altura de la ladera de su margen derecha, protegida del viento norte y con buena insolación, por lo disfruta de unas condiciones climáticas favorables que han propiciado el desarrollo de un ecosistema de enorme riqueza.

**¿Cómo llegar?**

**Se accede por dos vías distintas: 1- Por la carretera CM-210, entre Taravilla y Poveda de la Sierra, a través de una pista forestal, que viene indicada por un cartel y, después de seis kilómetros, 6 km se llega a un aparcamiento. 2- Por la carretera CM-2106, tomando la pista que sale a la derecha, pasado Peralejos de las Truchas y al llegar al Puente del Martinete sobre el río Tajo. En ambos casos es por una pista forestal en buen estado, siendo más corto el primer recorrido propuesto.**

**Más información:**

**Geo-ruta 7, parada 3 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com**





# RUTA DEL SALTO DE POVEDA

Itinerario número 8 de los once señalizados por el Parque Natural, en este caso con balizas de color morado oscuro, que visita el espectacular paraje del Salto de Poveda (pág. 241).

El itinerario propuesto es de tipo circular. Se desciende atravesando un matorral donde predomina el boj y las plantas aromáticas hasta el Salto de Poveda. Este espectacular salto se originó tras el hundimiento del muro de una antigua presa de aprovechamiento hidroeléctrico. En el tramo desde las Casas del Salto hasta la pasarela peatonal y a medida que aumenta la humedad del suelo se encuentra, primero, una mancha de matorral mesófilo compuesto por avellanos, mostajos, aligustres, evónimos, tilos, clemátides, etc, que, según se desciende hacia el río se convertirá en un variado bosque de ribera donde aparecen fresnos de hoja ancha y hoja estrecha, olmos de montaña, sauces blancos y álamos. En cuanto a la fauna que se puede observar a lo largo de la ruta, los protagonistas serán los buitres. Además, en las praderas que se atraviesan durante la ruta no será difícil detectar huellas de ciervos, gamos, corzos y jabalíes. Por último, las aves forestales como picapinos, arrendajos, herrerillos, carboneros, piquituertos, verderones, etc, podrán ser observadas o escuchadas durante todo el recorrido



**Sobre la visita:**
Se trata de una ruta de senderismo de 5 km de longitud que puede recorrerse en unas 2 horas. El recorrido coincide en parte con la Geo-ruta 7 (pág. 163).

**Más información:**
Folleto descargable en: geoparquemolina.com





# GEO-RUTA 7: LOS CAMINOS DEL AGUA



Esta ruta permite recorrer un tramo del Cañón del río Tajo, protagonista del Parque Natural. Cañones, barrancos, torrentes, manantiales, cascadas y una hermosa laguna muestran los caminos que el agua recorre en el curso alto del río. Se trata de un agradable paseo para conocer mejor el río más largo de la Península Ibérica.

**¿Cómo llegar?**
La ruta comienza en el área recreativa de la Laguna de Taravilla o de La Parra (pág. 160), donde se encuentra un panel. Aquí se puede aparcar el vehículo, dado que la primera parte de la ruta se realiza a pie.

**Sobre la visita:**
La ruta tiene una longitud de 15 km y combina tramos a pie y en vehículo, pudiendo realizarse solo algunos de ellos en bicicleta de montaña. Así, el acceso a las paradas de la 2 a la 8 sólo es realizable a pie, mediante un paseo de algo menos de 2 horas de duración (ida y vuelta), que podrá acortarse si se cruza el río por un vado que requerirá descalzarse. En bicicleta solo puede realizarse el ramal de la pista comprendido entre las paradas P9 y P10, de 12 km de longitud.

**Más información:**
Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo y folleto de la Geo-ruta 7, descargables en: geoparquemolina.com



# MEANDRO ABANDONADO DE HOYA DE LA PARRA

El paraje conocido como "Hoya de la Parra" es un meandro abandonado del río Tajo. Los ríos no siempre tienen un trazado lineal sino que en ocasiones trazan marcadas curvas que se llaman meandros. Por efecto de la erosión pueden llegar a abandonarse. Así, por este valle discurrió el río Tajo hace miles de años, describiendo una curva o meandro. Además, recorriendo dicho meandro se puede ver una curiosa sección de un pliegue anticlinal.

**¿Cómo llegar?**

Desde la Laguna de Taravilla, se continua el camino hacia el Salto de Poveda. Una senda recorre el pinar frente a él , donde aparece una baliza que indica el trazado de la Geo-ruta 7. En un centenar de metros se encuentra el meandro abandonado.

**Sobre la visita:**

Por sus grandes dimensiones, esta forma del terreno no es de fácil observación en campo. En todo caso, el lugar más adecuado para verlo se sitúa en las proximidades de la Laguna de Taravilla, desde la pista que accede a la misma.





# MIRADOR DEL MACHORRILLO

Este mirador representa un auténtico balcón natural al cañón del río Tajo. Desde él se divisa la Laguna de Taravilla o de la Parra (pág. 160) con su silueta a modo de huella rodeada de un manto de vegetación de gran variedad y riqueza que sirve de refugio a numerosas especies de fauna. También podemos intuir el Salto de Poveda (pág. 241), espectacular caída de agua de más de 20 metros de altura, formada por el derrumbe de una antigua presa del río Tajo. Además, uno de los relieves que más destacan desde este mirador es la conocida Muela del Conde, lugar de encuentro de numerosos escaladores, ya que cuenta con varias vías de escalada clásica.

**Más información:**

Folleto de rutas del Parque Natural del Alto Tajo, descargable en: geoparquemolina.com

**¿Cómo llegar?**

Desde Taravilla, se debe tomar la carretera CM-210 dirección Poveda de la Sierra. A 2,5 km, se coge el desvío a la izquierda, por la pista forestal. Tras 600 m girar a la izquierda en el desvío. Aproximadamente a 4 km se toma otro desvío hacia el mirador.

**Sobre la visita:**

Forma parte de la ruta 4 del Parque Natural del Alto Tajo, denominada "La Muela". El inicio está marcado con un panel y el camino se encuentra señalizado con balizas de color morado. Sendero apto para bicicleta, caminando o en vehículo todoterreno, debido al mal estado de la pista.



# MIRADOR DE PIE Y MEDIO

Este mirador ofrece una espectacular panorámica del paraje conocido como la Fuente de la Teja junto al río Tajo y la enorme losa caliza denominada "Peña Horadada" o "Peña de la Gitana". El acceso a este balcón natural está señalizado con balizas naranjas, ya que transcurre por la ruta 3 del Parque Natural. Además, cuenta con vallas de madera para evitar posibles accidentes y se trata de un lugar ideal para la observación de avifauna rupícola.

**¿Cómo llegar?**

Se accede desde Taravilla, a través de una pista que se toma a las afueras del pueblo y está señalizada con balizas naranjas y un panel de la Ruta 3: Los Miradores del Tajo del Parque Natural. También se puede llegar desde Baños de Tajo, desde donde también cuenta con la señalización oportuna.

**Sobre la visita:**

Aunque la pista está en buenas condiciones para turismos hasta el mirador de la Cueva del Febrero, después de éste el camino sólo es apto para cicloturismo y todoterreno. La ruta 3 del Parque Natural enlaza una serie de miradores (la Cueva del Febrero, Pie y Medio, Puntal del Pancho) con unas panorámicas espectaculares del Alto Tajo, pero el recorrido total son 51 km

**Más información:**

Folleto descargable en: geoparquemolina.com







# RUTA DE LA MUELA

Itinerario número 4 de los once señalizados por el Parque Natural, en este caso con balizas de color morado, que visita algunos de los más espectaculares miradores del entorno de la Laguna de Taravilla (pág. 160) y de Peralejos de las Truchas, como son los de El Machorrillo (pág. 165) y de Pie Molino (pág. 172).

Este recorrido es ideal para realizarlo en bicicleta y transitable en todoterreno, dependiendo de la época del año. Por ello, es conveniente consultar el estado de la pista. Atravesando bosques de pino laricio, mezclado en algunos casos con pino silvestre, robles y algún acebo, se llega al altiplano situado en la cima de la muela caliza. Es necesario desviarse, según la indicación al mirador del Machorrillo, desde donde se disfruta de una espectacular panorámica del Cañón del Tajo, la Muela del Conde y la Laguna de Taravilla. Volviendo al camino principal y tras recorrer unos kilómetros se llega al desvío que conduce al mirador del Pie Molino desde el que se contemplan los espectaculares Altos de la Campana, el pueblo de Peralejos de las Truchas y las umbrías de Belvalle. Durante el recorrido, es fácil avistar ciervos y gamos y se puede observar todo tipo de aves forestales como pinzones verderones, piquituertos, herrerillos, carboneros, picapinos, arrendajos, etc. Con suerte, desde los miradores se podrá contemplar el vuelo de águilas reales, halcones peregrinos, alimoches, el roquero rojo, el avión roquero, la chova piquirroja o la grajilla.

**Sobre la visita:**

Por su gran longitud, se trata de una ruta para cicloturismo y para vehículos todoterreno, ya que son 24 km (ida), siendo la vuelta más corta (11 km) al no entrar en los ramales que conducen a los miradores.

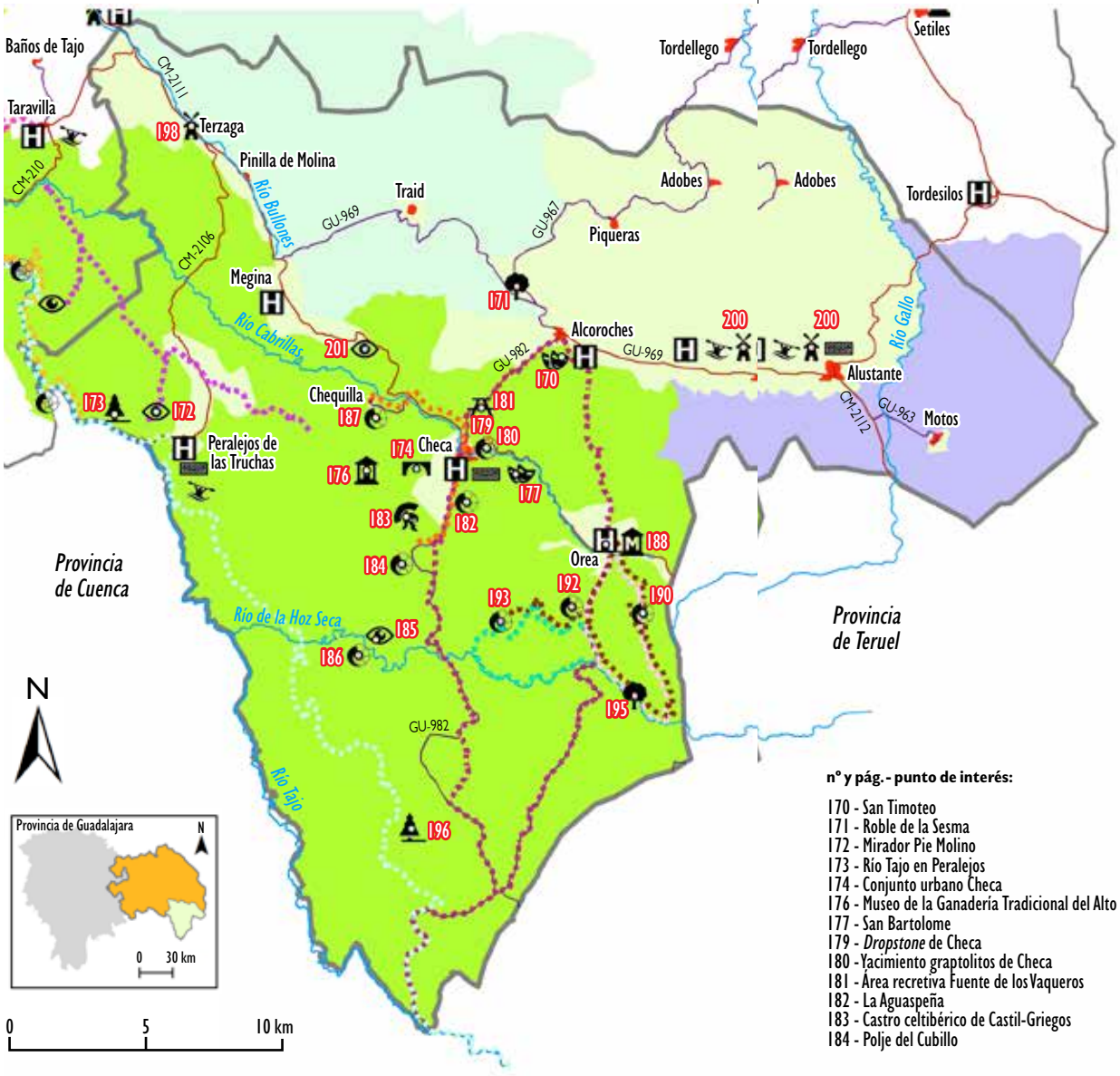
**Más información:**

Folleto descargable en: geoparquemolina.com



# SESMA DE LA SIERRA

*"Tierra de bosques y escarpes"*




**LEYENDA**

- GR-113. Camino Natural del Tajo (pág. 199)
- Geo-ruta 7. Los caminos del agua (pág. 163)
- Geo-ruta 8. Secretos escondidos en las rocas (pág. 178)
- Geo-ruta 9. Un mosaico de geodiversidad (pág. 189)
- Ruta 3. Los Miradores del Tajo (pág. 158)
- Ruta 4. La Muela (pág. 167)
- Ruta 5. La Sierra (pág. 197)
- Ruta 6. Arroyo del Enebral (pág. 191)
- Ruta 8. Salto de Poveda (pág. 162)
- Ruta 11. Laguna de La Salobreja (pág. 194)
- Ríos principales
- Carretera N-211
- Carreteras principales
- Carreteras secundarias
- Núcleos urbanos
- Alojamiento y/o restaurante

**Red Natura 2000:**

- Alto Tajo
- Montes de Picaza
- Sabinares Rastreros de Alustante-Tordesilos

**nº y pág. - punto de interés:**

170 - San Timoteo
171 - Roble de la Sesma
172 - Mirador Pie Molino
173 - Río Tajo en Peralejos
174 - Conjunto urbano Checa
176 - Museo de la Ganadería Tradicional del Alto Tajo
177 - San Bartolome
179 - *Dropstone* de Checa
180 - Yacimiento graptolitos de Checa
181 - Área recretiva Fuente de los Vaqueros
182 - La Aguaspeña
183 - Castro celtibérico de Castil-Griegos
184 - Polje del Cubillo
185 - Mirador del Pellejero
186 - Cueva del Tornero
187 - Monolitos y torreones de Chequilla
188 - Centro de interpretación "Sequero de Orea"
190 - Río de Piedras de Orea
192 - Callejones de Peñas Rubias
193 - Laguna de la Salobreja
195 - Pino de las Siete Garras
196 - Sierra Molina
198 - Salinas de Terzaga
200 - Molino harinero de Alustante
201 - Mirador de la Vaqueriza

La Sesma de la Sierra se sitúa en el extremo suroriental del terriorio del Geoparque, lindando con las provincias de Teruel y Cuenca. Se trata de la zona más elevada y accidentada de la Comarca, de ahí que reciba ese nombre. Las poblaciones de esta sesma son Alustante, Checa, Orea, Peralejos de las Truchas, Alcoroches, Adobes, Megina, Terzaga, Traíd, Piqueras, Motos, Pinilla de Molina y Chequilla. En esta zona se concentran algunos de los lugares de interés más conocidos y populares del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo, generalmente vinculados a los espectaculares paisajes de la Sierra y del cañón del Tajo. Por ello, la zona cuenta con una buena oferta de infraestructuras hoteleras y hosteleras, especialmente en Peralejos de las Truchas, Checa y Orea, tres de los destinos imprescindibles de este territorio.

# FIESTAS DE SAN TIMOTEO

El municipio serrano de Alcoroches celebra sus fiestas patronales en torno al 22 de Agosto, festividad de San Timoteo. Tanto este día como el anterior, los vecinos del pueblo se reúnen a las dos de la madrugada junto a las puertas de la iglesia para entonar a ritmo de vals los famosos Cánticos a San Timoteo en los que, de un modo satírico, se da un repaso a toda la actualidad del municipio y de fuera de éste.

Durante las procesiones posteriores a la Misa de las Vísperas (día 21) y la Misa de San Timoteo (día 22), varios vecinos e hijos del pueblo proceden a correr la bandera delante de la imagen del santo y ante la atenta mirada de todos los feligreses. Para concluir las fiestas, el día 24 se produce el tan esperado *currutaje* gracias al cual se junta todo el pueblo en la Plaza Mayor para degustar la carne de los novillos toreados el día anterior.

**Sobre la visita:**
Las fiestas tienen lugar entre el 21 y el 24 de agosto.

**Más información:**
alcoroches.es
turismoenguadalajara.es





# ROBLE DE LA SESMA

Este roble, en el término municipal de Alcoroches, es un ejemplo muy representativo de la estrecha vinculación entre el ser humano y los árboles, ya que formó parte de las reuniones de las cuadrillas de ganaderos de la Sesma de la Sierra, quienes se daban cita bajo su sombra para celebrar las Juntas de Sesma. En la actualidad, se puede observar un moderno monumento recordatorio en honor a este *árbol fantasma*, en el que están representados los 13 pueblos de la Sesma de la Sierra: Alustante, Checa, Orea, Peralejos de las Truchas, Alcoroches, Adobes, Megina, Terzaga, Traíd, Piqueras, Motos, Pinilla de Molina y Chequilla.

En el siglo XIX *"... la elección de diputados y sesmeros se hacía reuniéndose los comisionados de los pueblos bajo la sombra del roble del Campillo (...) símbolo de la fortaleza y de la gloria para, bajo su protección, tener honradas juntas, y a la vista de Dios y a la de sus montañas hacer más solemnes sus acuerdos y más públicas sus benditas libertades"* (Enrique Arauz Estremera, 1885).

**¿Cómo llegar?**
Se accede a través de un camino sin asfaltar que parte desde el p.k. 11 de la carretera GU-969 y conduce a una zona arbolada, en la que se encuentra el monumento.

**Sobre la visita:**
Se recomienda preguntar a los vecinos de la localidad para su correcta localización.

**Más información:**
I Guía de árboles y arboledas singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo.



# MIRADOR PIE MOLINO

Este mirador está ubicado a 1.425 metros de altitud, en la Muela de Utiel, justo encima del pueblo de Peralejos de las Truchas (pág. 173), en pleno corazón del Alto Tajo. La panorámica de este lugar dibuja el perfil de rocas calcáreas y farallones asomando entre la densa y variada vegetación de sus laderas y altos. Desde aquí se contemplan los espectaculares Altos de la Campana, el pueblo de Peralejos de las Truchas y las umbrías de Belvalle. Justo enfrente del mirador, destaca un desprendimiento reciente de rocas sobre este paraje.

Durante el recorrido, es fácil observar diferentes especies de aves forestales como pinzones, herrerillos, piquituertos, picapinos etc. Y en los alrededores, se encuentran parideras en ruinas o restos de antiguas trincheras excavadas durante la Guerra Civil, ya que el río Tajo se convirtió en frontera entre la zona republicana y la franquista, al poco de comenzar la guerra.

**¿Cómo llegar?**

Saliendo de Peralejos, a unos 4 km dirección Molina, sale a la izquierda una pista forestal con un panel que indica La Muela. Más tarde, un cartel señaliza la dirección al mirador. La ruta 4 del Parque Natural visita este lugar y lo conecta con el mirador de El Machorrillo (pág. 165).

**Sobre la visita:**

Se recomienda hacer el recorrido andando, en bicicleta o en todoterreno, porque la pista está en mal estado para turismos. Visita recomendable por la tarde para tener mejor iluminación.

**Más información:**

Ruta 4: La Muela del Parque Natural del Alto Tajo, descargable en: geoparquemolina.com





# RÍO TAJO EN PERALEJOS DE LAS TRUCHAS

El río Tajo discurre encajado en gran parte de su recorrido por el Geoparque, creando atractivo paisajes que llaman la atención al visitante. Uno de esos tramos es el situado en el entorno de Peralejos de las Truchas, pequeña localidad situada en un entorno de gran belleza inigualable. En esta zona los escarpes calcáreos que delimitan el cañón adquieren un espectacular desarrollo, que resalta más al atardecer cuando los rayos del sol les proporcionan un bello color dorado. El Puente de Martinete sobre el río Tajo, cerca ya del límite con la provincia de Cuenca, es un buen lugar de observación. Al margen del propio cañón, son muchos los alicientes que Peralejos de las Truchas ofrece al visitante: La pesca tiene en este lugar un afamado prestigio que acompaña incluso al nombre de la localidad; áreas recreativas y zonas de baño como El Vado; zonas de escalada o tramos para la práctica del piragüismo; rutas de senderismo o espectaculares miradores como el de Pie Molino (pág. 172) son solo algunos de ellos. Además, Peralejos cuenta con una completa oferta hostelera.

Por otro lado, en esta localidad se celebra una convención anual de seguidores de Bruce Springsteen muy singular, que cada verano atrae a cientos de fans del cantante de Nueva Jersey (pág. 85).



**¿Cómo llegar?**

El Puente del Martinete se sitúa sobre la carretera CM-2106 en el p.k. 83,9, entre Masegosa y Peralejos de las Truchas, a unos 7 km de esta localidad y a unos tres al sur del Puente Martinete. Desde ahí parte la senda a pie del Barranco del Horcajo (pág. 242) y por ahí discurre la Geo-ruta 7.

**Sobre la visita:**

Se recomienda hacer el recorrido andando, en bicicleta o en todoterreno, porque la pista está en mal estado para turismos. Visita recomendable por la tarde para tener mejor iluminación.

**Más información:**

Rutas 4 y 10 del Parque Natural, descargables en: parquenaturalaltotajo.es
Geo-ruta 7, descargable en: geoparquemolina.com

# CONJUNTO URBANO DE CHECA

Checa es uno de los pueblos con más encanto de la provincia de Guadalajara. Está edificada entre barrancos y guarda una estrecha relación con el agua, gracias al río Genitoris que nace en la Aguaspeña y atraviesa la localidad para desembocar en el río Cabrillas, dejando a su paso algunas cascadas y abundantes puentes, que vertebran la localidad.

A primera vista, destacan sus blancas casas que recuerdan a territorios situados en latitudes inferiores como Andalucía. Ello se debe a la trashumancia, durante la que se establecieron fuertes vínculos con estos territorios del sur, adoptándose algunas de sus costumbres.

Esta localidad obtuvo el privilegio de villa en 1553 y su corazón se encuentra en la plaza de Lorenzo Arrazola, donde se sitúa el Ayuntamiento. Se trata de un magnífico edificio construido en el siglo XVIII, rodeado de casas de la misma época que, por su gran tamaño, parecen más propias de una urbe que de un pequeño pueblo de la Sierra. También destacan las aguas de su fuente, del año 1905 por su gran pureza.

**Sobre la visita:**

El entorno de Checa cuenta con una gran cantidad de atractivos como La Aguaspeña (pág. 182), el *dropstone* (pág. 179), el yacimiento de graptolitos (pág. 130) o Castil-griegos (pág. 183), por lo que merece la pena dedicar al menos una jornada a esta localidad.

**Más información:**

checanos.com
revives.es/checa







Cruzando uno de los numerosos puentes, se llega a "La Gerencia", antigua casa solariega de los Condes de Clavijo, hoy convertida en hostal. Se trata de un edificio construido en el siglo XVI con hermosos acabados en forja y escudo de los condes de Clavijo, los primeros propietarios del inmueble. Dentro de su jardín, se precipita una cascada que da forma a un entorno idílico.

La iglesia de San Juan Bautista (siglo XVII) de origen románico, se levanta sobre un roquedal de areniscas y está orientada al oeste, en lugar de hacia el este, como la mayoría de templos cristianos. Sus muros son de mampostería con esquinas de sillería y se accede a ella por una gran escalinata. Además, dentro del término municipal de Checa se conservan las ermitas de Nuestra Señora de la Soledad, Santa Ana del siglo XVIII y del Santo Cristo, de finales del Románico.



# CENTRO DE INTERPERTACIÓN "MUSEO DE LA GANADERÍA TRADICIONAL DEL ALTO TAJO"

Este museo centra su discurso expositivo e interpretativo en el aprovechamiento ganadero tradicional que desde tiempos ancestrales se lleva a cabo en el Alto Tajo. La ganadería ha sido una actividad predominante en esta región y, junto con el aprovechamiento maderero, ha modelado el paisaje que hoy en día se puede admirar en el Parque Natural y su entorno. El centro cuenta con una exposición de objetos originales, ligados a esta actividad y donados por ganaderos y pastores de la zona. El museo se localiza en un edificio anexo al ayuntamiento cuyos orígenes se remontan al siglo XVII-XVIII.




**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en el propio casco urbano de Checa, junto al Ayuntamiento, en la Plaza Lorenzo Arrazola.

**Sobre la visita:**
Este centro cuenta con unos horarios de apertura específicos que se definen anualmente, por lo se recomienda solicitar información antes de realizar la visita.

**Más información:**
Tlf. Centro de Interpretación: 949848217
Tlf. Museo de Molina: 949831102
Tlf. Oficina de Turismo de Molina: 949832098





# FIESTA DE SAN BARTOLOMÉ

La tradición de la Danza del Pañuelo representa una manifestación pública de conversión al Cristianismo y tiene lugar durante la procesión de San Bartolomé, patrón de Checa, que se celebra el 24 de agosto. Hacia la mitad de este acto religioso y, una vez que la imagen está parada, se sitúan en fila, a unos 50 metros del Santo, todos aquellos que quieran participar y, uno tras otro, van desfilando ante él con un pañuelo en la mano derecha, haciendo dos o tres reverencias durante el trayecto. La última de todas debe hacerse ante el propio Santo, regresando a la posición inicial sin darle la espalda.

La danza no consta de letra alguna, pero se acompaña por una banda de música tradicional. En sus inicios, esta tradición era exclusiva de los hombres del pueblo, pero en la actualidad se ha abierto a cualquier persona que desee participar.

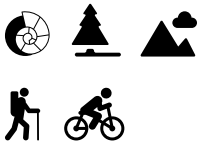
**Sobre la visita:**
Tiene lugar el 24 de agosto, en la localidad de Checa, después de la Misa Mayor en honor a San Bartolomé.



# GEO-RUTA 8: SECRETOS ESCONDIDOS EN LAS ROCAS

Esta ruta contribuye a descubrir los increíbles secretos que esconden las rocas. Con ayuda de los paneles y del folleto explicativo, se pueden descubrir animales extinguidos, rocas traídas hasta aquí por icebergs, relieves de curiosas formas e incluso permite presenciar la formación de nuevas rocas. Una información poco evidente, pero que con un poco de paciencia, mostrará que las rocas son como un libro abierto y guardan mucha información.





**¿Cómo llegar?**

La ruta comienza en un aparcamiento situado cerca de Checa, en el p.k. 19,4 de la carretera a Orea, en el lugar llamado La Tejera (pág. 179).

**Sobre la visita:**

La ruta tiene una longitud de 16 km y consta de tres ramales que salen de la localidad de Checa. Todos son interesantes, pero si no se tiene tiempo, siempre puede hacerse sólo alguno de ellos y dejar los demás para otro día. Si se realiza completa y en vehículo, serán necesarias 3 o 4 horas, con excepción del acceso a las paradas 3 y 9, que debe realizarse a pie, andando unos 5 minutos y 15 respectivamente. En caso de hacerla en bicicleta será necesario añadir una hora más.

**Más información:**

Geo-ruta 8 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, ambas descargables en: geoparquemolina.com



# *DROPSTONE* DE CHECA

Esta roca misteriosa esconde una sorprendente historia y representa uno de los afloramientos geológicos más singulares del Geoparque. Se trata de un bloque de arenisca "engarzado" en rocas pizarrosas que habla de un episodio lejano de la historia geológica de este territorio, cuando lo que hoy es el Geoparque estuvo cubierto por un gélido mar en el que flotaban icebergs, hace alrededor de 440 millones de años. Esta roca iba contenida en una de esas enormes masas de hielo flotantes hasta que el calor hizo que se desprendiera y cayera, clavándose en los finos sedimentos del fondo marino. A pesar de que la roca no tiene ningún valor comercial, sólo científico, se instaló una reja para evitar su expolio, gracias a la colaboración del Parque Natural, el CSIC, el IGME, el Ayuntamiento de Checa y el taller de forja de los hermanos Alba, ubicado en la misma localidad de Checa. Este lugar constituye una de las paradas iniciales de la Geo-ruta 8.





**¿Cómo llegar?**

Se encuentra en el Área Experimental "La Tejera", a las afueras de Checa, en la carretera CM-22, dirección Orea, cerca del p.k. 19,3. Se trata de una zona con aparcamiento y unos paneles resguardados por un tejadillo. Tras los mismos, se sitúa una escalera que dirige al *dropstone*, a la izquierda, y al yacimiento de graptolitos (pág. 180), a la derecha.

**Sobre la visita:**

El Área Experimental "La Tejera" es una antigua escombrera recuperada por el Ayuntamiento con fondos del Parque Natural: una especie de laboratorio de la geología del Alto Tajo con paneles explicativos y áreas interactivas, donde conocer las rocas a través de lupas.

**Más información:**

Geo-ruta 8 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, ambas descargables en: geoparquemolina.com



# YACIMIENTO DE GRAPTOLITOS DE CHECA

Las pizarras situadas en las inmediaciones del área experimental de Checa contienen fósiles de unos antiguos organismos llamados graptolitos que no son difíciles de encontrar. Los graptolitos eran unos pequeños seres marinos que vivieron en este lugar hace aproximadamente 430 millones de años. Estos organismos eran muy abundantes en los océanos del Paleozoico inferior. Sus fósiles han llegado hasta nosotros como pequeñas marcas grises de formas aserradas sobre las negras pizarras, que se asemejan a trazos pintados con un lápiz. De hecho, su nombre en griego significa precisamente esto: *graptos*=escrito, y *lithos*=piedra.

Los graptolitos se extinguieron y no existe ningún ser vivo equivalente a ellos en la actualidad. Eran seres marinos planctónicos que vivían formando colonias que flotaban en el mar. Tienen un parentesco remoto con los vertebrados que todavía no habían hecho su aparición. Además de 60 especies diferentes de graptolitos (cuatro de ellas nuevas para la ciencia), en el yacimiento de Checa también se han encontrado fósiles de otros organismos. Por todo ello, el yacimiento de Checa posee una relevancia internacional, siendo visitado por especialistas de todo el mundo, generalmente, en el marco de congresos internacionales celebrados en España. El riesgo de pérdida de ejemplares relevantes para la ciencia era muy elevado, por lo que se decidió vallar la zona más importante del yacimiento cuyo acceso está limitado exclusivamente a investigadores científicos.

**¿Cómo llegar?**

A las afueras de Checa, saliendo por la carretera CM-221 dirección a Orea, cerca del pk19,3, hay un aparcamiento con unos paneles con tejadillo. Tras los paneles hay una escalera que dirige al *dropstone* (pág. 179), a la izquierda, y al yacimiento de graptolitos, a la derecha.

**Sobre la visita:**

Junto a este afloramiento se sitúa el interesante *dropstone* de Checa (pág. 179).

**Más información:**

Geo-ruta 8 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com





# ÁREA RECREATIVA FUENTE DE LOS VAQUEROS

Este área recreativa se encuentra a tan solo dos kilómetros del casco urbano de Checa, por lo que bien podría considerarse como un parque periurbano de esta localidad. Es un escenario perfecto para disfrutar de una jornada en la naturaleza rodeados de majestuosos ejemplares de pino. Sus instalaciones y su configuración a partir de varios espacios unidos por puentes la dotan de una especial singularidad. Cuenta con refugio, fuentes y mobiliario para comer y descansar.



**¿Cómo llegar?**

El área recreativa se sitúa en la Dehesa de La Espineda, a 2 km de Checa por una pista forestal que parte de la carretera entre esta localidad y Alcoroches.

**Sobre la visita:**

Muy cerca se encuentra la fuente del Hierro, que destaca por las tonalidades ocres de las rocas bañadas por sus aguas, cargadas de metales, así como por la representación de flora eurosiberiana que tiene en sus inmediaciones.



# LA AGUASPEÑA

El agua realmente parece convertirse en piedra en la Aguaspeña, una cascada activa durante todo el año que constituye una gran toba en proceso de formación. Este proceso empieza cuando el agua de lluvia se infiltra en el subsuelo de la paramera, disolviendo las rocas calcáreas que la forman. Al alcanzar un nivel impermeable, el agua no puede seguir infiltrándose, saliendo a la superficie en fuentes y surgencias. Es entonces cuando precipita el carbonato cálcico y se forma la toba, cubriendo la vegetación y las rocas de una costra blanca. Si este proceso se prolonga durante cientos o incluso miles de años, el resultado es la formación de grandes acumulaciones de toba como la Aguaspeña. Se calcula que se forman unos cuatro centímetros de toba al año y que la Aguaspeña no existía hace tan solo dos mil años, lo que puede parecer mucho tiempo, pero en términos geológicos es casi como un abrir y cerrar de ojos.

**¿Cómo llegar?**

Está situada a las afueras de la localidad de Checa. Para llegar hay que cruzar el pueblo y tomar una pista en buen estado en dirección a Sierra Molina hasta llegar, después de 1 km, a la propia Aguaspeña.

**Más información:**

Geo-ruta 8, Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo y Ruta 5 del Parque Natural descargables en:
geoparquemolina.com

**Sobre la visita:**

Frente a la Aguaspeña se encuentra un panel y un aparcamiento. Merece la pena acercarse a pie hasta la propia toba y recorrer la pasarela que se adentra en ella, pero debe tenerse en cuenta que se trata de una formación muy frágil, por lo que se debe evitar tocarla, pisarla o salirse de la pasarela y el itinerario marcado. La geo-ruta 8 (pág. 178) y la ruta 5 del Parque Natural (pág. 197) visitan este lugar. Desde el aparcamiento se puede acceder al castro celtibérico de Castil-Griegos (pág. 183). Además, para llegar a la Aguaspeña hay que atravesar el bonito núcleo urbano de Checa, que alberga numerosos edificios de interés (págs. 174-175).





# CASTRO CELTIBÉRICO DE CASTIL-GRIEGOS

El castro de Castil-Griegos (siglo III a. C.) se encuentra en lo alto de un cerro sobre el Valle del Arroyo de La Pedrera a 1.474 metros de altitud, cerca de una vía de comunicación pecuaria relacionada con la Cañada Conquense. A pesar de su pequeño tamaño, destaca su imponente sistema defensivo compuesto por muralla y foso. En el interior se disponen los espacios domésticos, siguiendo el típico esquema de calle central en el cual las casas aparecen adosadas al perímetro de la muralla. Asociado al poblado, se encontró una impresionante necrópolis de incineración de cronología amplia con varias fases de utilización y con tumbas en urna señaladas con estelas y túmulos de piedra.



**¿Cómo llegar?**

Desde Checa, se toma la carretera GU-982 y tras 2 km se llega a un aparcamiento en la base del cerro y frente a la Aguaspeña.

**Sobre la visita:**

Actualmente se están abordando las primeras fases de excavación y no se encuentra acondicionado para la visita, salvo en ocasiones especiales como cursos, pero se puede visitar de manera libre. El aparcamiento para acceder es el mismo que el de La Aguaspeña (pág. 182).

**Más información:**

"Los Celtíberos en Molina de Aragón. Los pueblos prerromanos de la meseta oriental". María Luisa Cerdeño, Teresa Sagardoy y Marta Chordá
geoparquemolina.com
territorioiberkeltia.com



# POLJÉ DEL CUBILLO

Un poljé es una depresión kárstica a modo de valle alargado y cerrado de fondo plano, de gran tamaño y contornos irregulares. Los bordes son empinados o escarpados y en ellos aflora la roca caliza. Su origen se debe a la disolución de las rocas carbonáticas (karstificación) y a la existencia de pliegues o fallas en el macizo kárstico. Estas estructuras predisponen una zona para la actuación de la disolución que da lugar, en el poljé del Cubillo, a esta depresión.

El poljé suele estar recorrido por un riachuelo o arroyo estacional que desaparece súbitamente por un sumidero o 'ponor', en este caso, ubicado en el fondo del valle que conduce parte del agua a la Cueva del Tornero (pág. 186). Debido a la relación existente con las aguas subterráneas, cuando el nivel freático es alto suelen formarse lagunas estacionales en el fondo del poljé. Las lagunillas del Cubillo son pequeñas charcas estacionarias de contorno prácticamente circular sobre arenas relícticas, de tal manera que se han convertido en pequeñas 'islas edáficas' silíceas, rodeadas por sustratos calcáreos. Esto condiciona la curiosa presencia de diversas especies de flora silicícola en un entorno calizo como la *Genista anglica*, un tipo de aliaga, o de las únicas poblaciones conocidas en el Parque de dos especies de plantas acuáticas, *Eleocharis acicularis* y *Littorella uniflora*, propias de humedales de sustrato silíceo. También encontramos en el fondo del poljé una torca con una laguna permanente en cuyo interior existen poblaciones de especies protegidas de plantas acuáticas como *Polygonum amphibium* y *Potamogeton gramineus*.



**¿Cómo llegar?**

**Desde Checa, se toma la pista que se dirige a Sierra Molina y pasa por delante de La Aguaspeña (pág. 182) y del yacimiento de Castil-Griegos (pág. 183). Unos 2 km más adelante, se corona la paramera y aparece un panel explicativo.**

**Sobre la visita:**

**Desde aquí es recomendable dar un agradable paseo por el fondo del poljé del Cubillo para visitar las diferentes partes que lo componen.**

**Más información:**

**Geo-ruta 8 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com**





# MIRADOR DEL PELLEJERO



Este mirador ofrece una espectacular panorámica de todo el cañón del río de la Hoz Seca u Oceseca, principal afluente del río Tajo que lleva agua durante todo el año. De hecho, en las épocas más secas el Tajo apenas tiene un pequeño hilo de agua hasta que en él desemboca el Oceseca. De ahí viene el dicho de la zona: *"El Tajo lleva la fama y el Oceseca el agua"*. Sin embargo, en su curso medio hasta la cueva del Tornero aparece seco en superficie, debido a las filtraciones kársticas. También es característica la profunda hoz que dibuja antes de su desembocadura en el Tajo.

Desde este lugar es frecuente observar el planeo de rapaces, sobre todo de buitres leonados. Descendiendo por la ladera se divisa la acción del hombre sobre los troncos de los pinos laricios. En unos casos se ven troncos podados para carbonear sus ramas y en otros, cortes en la base del tronco para obtener teas con las que encender el fuego. Continuando la senda, se alcanza la cueva del Tornero (pág. 186) cuya entrada también se contempla desde este mirador.

**¿Cómo llegar?**

**Desde Checa, se toma la pista forestal hacia la Aguaspeña. Tras subir una cuesta hasta unos pajares, se toma la pista que los deja a la derecha. Llegados a una bifurcación, se coge el desvío hacia la cueva del Tornero y en la siguiente, se debe girar a la derecha hasta encontrar el mirador.**

**Sobre la visita:**

**Es un trayecto apto para cicloturismo o vehículo todoterreno, ya que la pista está en mal estado para turismos.**



# CUEVA DEL TORNERO

La Cueva del Tornero, con más de once kilómetros de recorrido total, se encuentra en el término municipal de Checa y es la cavidad con más longitud de todo el centro peninsular. La boca de entrada es un gran boquete al pie de un escarpe calizo y su interior, un laberinto de galerías entre las que destacan dos principales de dirección perpendicular y origen distinto. Una de las curiosidades de esta cueva es que parte del agua que drena hasta ella proviene del poljé del Cubillo (pág. 184), situado a varios kilómetros.



**¿Cómo llegar?**

Existen varias maneras de acceso: desde Peralejos de las Truchas y desde Checa, en ambos casos a pie y mediante itinerarios de cerca de una hora de duración. En ambas opciones hay varios desvíos que complican el camino, por lo que lo mejor es informarse en estas localidades antes de emprender el camino.

**Sobre la visita:**

Recorrer sus galerías requiere la utilización de técnicas espeleológicas, pero es posible contratar guías de la zona si se quiere realizar una visita a su interior (pág. 295).

**Más información:**

Guía Geológica del Alto Tajo, descargable en: geoparquemolina.com



# MONOLITOS Y TORREONES DE CHEQUILLA

La bonita localidad de Chequilla, con sus casas encaladas en blanco, está rodeada de espectaculares monolitos y torreones de areniscas y conglomerados de color rojizo. Justo antes de entrar en la localidad, se puede estacionar el vehículo en un descampado donde se sitúan varios de estos torreones, junto a un panel y en un entorno de gran belleza.

Las rocas sobre las que se desarrollan estos particulares relieves son equivalentes a las que aparecen en la Sierra de Caldereros o el Barranco de la Hoz. Se depositaron en enromes sistemas fluviales del Triásico, hace alrededor de 240 millones de años, bajo un clima árido que provocó la oxidación de los minerales de hierro, responsables del color rojo las rocas.

La "ciudad encantada de Chequilla", ya dentro del pueblo, es un curioso relieve sobre estas mismas areniscas que da lugar a un paisaje laberíntico en el que se sitúa la "plaza de toros", un ensanchamiento natural entre las rocas donde se celebraban espectáculos taurinos. Varias placas proporcionan información extra y la Geo-ruta 8 recorre este particular paisaje (pág. 178).

**¿Cómo llegar?**

Los espectaculares torreones se contemplan antes, incluso, de entrar al pueblo, a mano derecha.

**Sobre la visita:**

En el pueblo se puede dejar el vehículo junto al frontón, donde hay una agradable área recreativa con mesas y fuente y, desde allí, seguir las indicaciones a pie hacia la "ciudad encantada de Chequilla".

**Más información:**

Geo-ruta 8 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com



# CENTRO DE INTERPERTACIÓN "SEQUERO DE OREA"

Este Centro de Interpretación se construyó reformando el edificio del antiguo sequero de Orea: una casa forestal, que contaba con un horno para secar las piñas y extraer los piñones que, posteriormente, eran utilizados en los viveros forestales para la producción de la planta destinada a la reforestación de los montes. El espacio principal está orientado a la divulgación e interpretación del patrimonio etnográfico y los usos tradicionales del Parque Natural. Cuenta además con una pequeña sala de audiovisuales en la planta superior. La exposición interpretativa consta de dos partes bien diferenciadas. La sala principal está dedicada a mostrar al visitante los usos y aprovechamientos tradicionales, tanto del pasado, como del presente (maderero, carboneo, resinación, salinas, apicultura, ganadería, agricultura, aprovechamientos hidráulicos, caza y pesca, turismo, obtención de la cal y recogida de setas). La segunda parte se desarrolla en torno a los cuatro modelos paisajísticos más destacados del Parque Natural (cursos de agua, bosques, espacios abiertos y red de hoces y cañones) haciendo referencia a las especies más significativas de cada uno de ellos.



**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en el propio casco urbano de Orea, en C/Camino del Río, 2.

**Sobre la visita:**
Este centro cuenta con unos horarios de apertura específicos que se definen anualmente, por lo se recomienda solicitar información antes de realizar la visita.

**Más información:**
Tlf. Centro de Interpretación: 949835393 - 949835551
Tlf. Museo de Molina: 949831102
Tlf. Oficina de Turismo de Molina: 949832098



# GEO-RUTA 9: UN MOSAICO DE GEODIVERSIDAD

Esta ruta recorre el extremo suroriental de la Sierra de Orea. La diversidad geológica de esta zona es espectacular, encontrándose aquí enormes pedreras, caprichosos relieves labrados en areniscas, lagunas saladas, turberas activas e incluso los restos de un antiguo volcán. Un mosaico de geodiversidad cuyas rocas, colores, texturas y formas condicionan la vegetación y el paisaje, muy diferentes a los que encontramos en otros sectores del Geoparque.

**Sobre la visita:**
La ruta tiene una longitud de 21 km y puede realizarse en vehículo o bicicleta, pero el acceso a las paradas 1, 2, 4 y 5 requiere paseos de pocos minutos de duración. El acceso a la P6 es mediante una excursión de 2 horas (ida y vuelta). Si se realiza completa y en vehículo (excepto los accesos a pie comentados), serán necesarias 4 horas.

En caso de hacerla en bicicleta será necesario añadir una hora más. En invierno, la carretera que sube al cerro de San Cristóbal puede no ser transitable por nieve o hielo. Conviene preguntar en el pueblo por el estado de esta pista. Esta ruta coincide, en la mayor parte de su recorrido, con la ruta de visita al Parque del "Arroyo del Enebral", señalizada con balizas de color verde.

**¿Cómo llegar?**
La primera parada se sitúa en el "Río de piedras" de Orea (pág. 190).

**Más información:**
En el folleto explicativo de la Geo-ruta y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com



# RÍO DE PIEDRAS DE OREA

El "río de piedras"' de Orea es una acumulación de miles de bloques angulosos de cuarcita que cubre la ladera, fenómeno que se denomina también como 'río de bloques' o 'río de rocas'. Aunque reciban este nombre, los bloques no los trajo un antiguo río, ni tampoco un glaciar, sino que se acumularon por acción de la gravedad. El río de piedras de Orea tiene un espesor máximo de unos cuatro metros y una longitud de casi un kilómetro. Los bloques proceden de las crestas y escarpes de cuarcitas situados en las cercanías. La acción del hielo y los cambios bruscos de temperatura fragmentaron la dura cuarcita, desprendiéndose y cayendo por gravedad, tapizando la ladera. Entre los bloques y el suelo circula el arroyo del Enebral, que incluso se puede escuchar si se presta atención. El suelo arenoso quedaba empapado en agua que en los días de frío se congelaba aumentando su volumen y elevando parcialmente algunos bloques. Esto hacía que los bloques se movieran levemente por gravedad ladera abajo en lugar de acumularse en la parte más cercana al escarpe. De esta manera, la repetición de este proceso miles de veces es la responsable de que los bloques fluyan hacia abajo, dando lugar a este río de piedras.



**Más información:**
Folletos de la Ruta 6 del Parque Natural, la Geo-ruta 8 y en la Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com

**¿Cómo llegar?**
Desde Orea, se toma la carretera en dirección a Orihuela del Tremedal y nada más salir del pueblo se toma una pista que sale a la derecha, en dirección al Cerro de San Cristóbal en cuyo entronque encontraremos el panel de inicio de la ruta del "Arroyo del Enebral". Subiendo por ella 2 km, en un llano a la izquierda, se encuentra un panel junto al que se ubica el río de piedras.

**Sobre la visita:**
Este lugar es el inicio de la Geo-ruta 9 (pág. 189) y también es visitado por la ruta 6 del Parque Natural para senderismo y cicloturismo (pág. 191). Además, se encuentra a mitad de camino hacia el cerro de San Cristóbal, desde donde se observan unas magníficas vistas de la zona. La imagen de este imponente río de piedras es espectacular en invierno, cubierto por un manto de nieve, pero conviene informarse antes sobre el estado de la pista de acceso.





# RUTA: ARROYO DEL ENEBRAL

Itinerario número 6 de los once señalizados por el Parque Natural, en este caso con balizas de color verde, y que visita este espectacular paraje.

El itinerario propuesto parte de Orea, tomando el camino que transcurre por la Cañada Real de Merinas hacia el cerro de San Cristóbal. Una vez alcanzadas las praderas del collado de Los Santos se toma el desvío hacia el cerro de San Cristóbal para volver otra vez al collado y desde aquí, descender hacia el río Hoz Seca donde se toma el camino asfaltado de vuelta a Orea. Subiendo el camino hacia el Cerro de San Cristóbal se pasa junto a unas extensas praderas donde, en la época apropiada, otoño y primavera, se pueden observar distintas especies de setas. Continuando la ascensión, se llega al Río de Piedras (pág. 190), un espectacular canchal de piedra cuarcita. Si se pone atención se puede detectar alguna de las turberas y charcas existentes junto a la pista con especies de gran valor florístico como son las Droseras o plantas carnívoras. La fauna que se puede observar a lo largo de la ruta será fundamentalmente avifauna forestal como son los herrerillos, carboneros, verderones comunes y serranos, piquituertos, picapinos y, con suerte, podremos contemplar el fugaz vuelo de azores y gavilanes, nidificantes en estos bosques, o algún ciervo o corzo, abundantes en la zona.



**Sobre la visita:**
Se trata de una ruta para cicloturismo y senderismo de 16 km de recorrido que requiere unas 5 horas caminando y unas 3 horas en bicicleta.

**Más información:**
Folleto descargable en: geoparquemolina.com



# CALLEJONES DE PEÑAS RUBIAS

Los callejones de Peñas Rubias también se conocen como "ciudad encantada de Orea" y son un curioso relieve resultado de la erosión y modelado de la roca por los agentes atmosféricos en tiempos recientes. Las areniscas y conglomerados no constituyen un conjunto uniforme, sino que presentan fracturas, líneas de debilidad o discontinuidades (diaclasas) por las que la erosión actúa con más eficacia. Las raíces y el agua inciden en las grietas, agrandándolas progresivamente hasta llegar a independizar grandes bloques. El resultado es un relieve de aspecto ruiniforme, conocido popularmente con el nombre de 'ciudad encantada de roca' como la que aquí vemos. También reciben ese nombre popular las ciudades encantadas de origen kárstico, pero en estas últimas la disolución juega un importante papel en su formación, algo que no ocurre en las de areniscas. Estas, corresponden a una formación geológica denominada Buntsandstein y se generaron por la acumulación de sedimentos fluviales, transportados por enormes ríos, hace más de 245 millones de años. Una geo-ruta recorre este lugar y explica su origen y formación (pág. 189).

**¿Cómo llegar?**

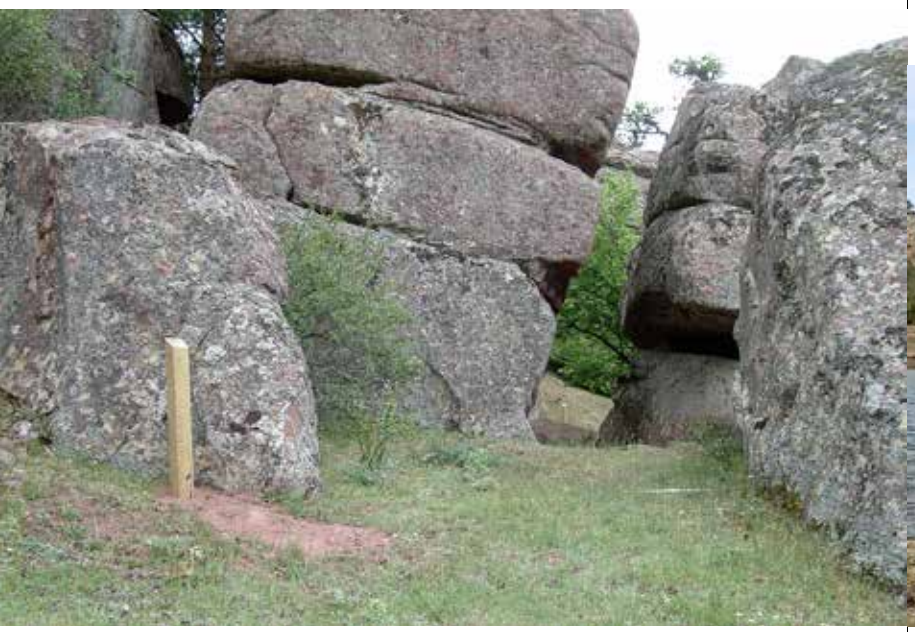
Desde Orea, se parte hacia el sur, dirección al camping y después de 3 km se continúa a la derecha por una pista. En el cruce se encuentra un apartadero con un panel de inicio de la Ruta 11 del Parque Natural, donde se puede dejar el vehículo. Los callejones se encuentran a 300 m., siguiendo a pie por la pista.

**Sobre la visita:**

Desde "los callejones" parte el camino que se dirige a la Laguna de La Salobreja (pág. 193), por lo que se puede enlazar su visita con un agradable paseo a pie, siguiendo la Geo-ruta 9 (pág. 189). Además, la Ruta 11 del Parque Natural (pág. 194) enlaza ambos parajes con el Barranco del Hoz Seca en un recorrido senderista circular de 14 km, muy recomendable.

**Más información:**

Geo-ruta 8 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com





# LAGUNA DE LA SALOBREJA

La Laguna de La Salobreja es un pequeño humedal de origen kárstico, situada en el fondo de una gran dolina que se asienta sobre un sustrato de arcillas, sales y yesos del Triásico superior, conocido con el nombre de arcillas y yesos del Keuper. Este nivel arcilloso juega un papel muy importante en la circulación de las aguas subterráneas del Parque Natural, ya que hace de capa impermeable, evitando que las aguas de lluvia se filtren hacia el subsuelo y originando, así, fuentes, surgencias y lagunas como esta. Por otro lado, este sustrato que contiene gran cantidad de sales, es el causante de que el agua de la laguna sea salobre, de ahí que reciba este nombre.

Para llegar hasta la laguna hay que dar un agradable paseo por un pinar de paramera de pino silvestre con sabinas rastreras, enebros y arlos. La laguna se sitúa en una pradera con prados de diente, aprovechados por el ganado lanar y tapizados en primavera de ranúnculos (botón de oro). En su orilla se encuentra una orla de junquillo de laguna.

**Más información:**

Geo-ruta 9, Guía geológica del Parque Natural del Alto tajo y Ruta 11 del Parque Natural descargables en: geoparquemolina.com

**¿Cómo llegar?**

Desde Orea, se sale hacia el sur con dirección al camping y después de 3 km se toma la pista a la dcha., en un desvío. Dejar el vehículo en un apartadero que se encuentra en un cruce, junto a un panel de inicio de la Ruta 11 del Parque Natural y seguir a pie hasta los Callejones de Peñas Rubias. Desde allí parte una senda que conduce a la laguna después de recorrer 3 km.

**Sobre la visita:**

Para llegar a La Salobreja es necesario pasar junto a Los Callejones de Peñas Rubias (pág. 192), por lo que se puede enlazar su visita con un agradable paseo a pie, siguiendo la Geo-ruta 9 (pág. 189). Además, la Ruta 11 del Parque Natural enlaza ambos parajes con el Barranco del Hoz Seca, en un recorrido senderista circular de 14 km (pág. 194).



# RUTA: LAGUNA DE LA SALOBREJA

Itinerario número 9 de los once señalizados por el Parque Natural, en este caso con balizas de color rosa, que se dirige a este pequeño pero atractivo humedal de la Laguna de La Salobreja (pág. 193).

La ruta propuesta es circular y apta en su totalidad para senderistas. En bicicleta, será de ida y vuelta desde la laguna, dado que en el tramo que transcurre junto al río Hoz Seca no es apto para bicicletas. A unos 200 metros del inicio de esta ruta, se encuentra la "ciudad encantada de Orea" (pág. 192), curiosa formación geológica originada por la acción del agua y el viento en la roca arenisca. Más adelante, la ruta se adentra en un pinar de pino silvestre poco denso, por lo que aparecen especies arbustivas como la sabina rastrera, espinos, agracejos y enebros, todos ellos típicos de pinares de altitud. La Laguna de la Salobreja se ubica en el fondo de un "poljé" de origen kárstico. El valle del río Hoz Seca posee una gran variedad y riqueza florística, donde aparecen especies de ribera como sauces, olmos de montaña, fresnos de hoja ancha y álamos. En las umbrías vegetan especies de montaña como acebos y tejos, que forman un gran rodal en la Rocha de los Tejos, y especies más termófilas como las aromáticas que tapizan las solanas.



**Sobre la visita:**
La ruta tiene una longitud de 14 km y una duración de unas cuatro horas. Coincide en parte con la Geo-ruta 9 (pág. 189), que también propone la visita a esta laguna.

**Más información:**
Folleto descargable en: geoparquemolina.com





# PINO DE LAS 7 GARRAS

Este pino es uno de los árboles más conocidos, tanto del Geoparque, como de la provincia de Guadalajara. Se trata de un ejemplar de pino albar (*Pinus sylvestris*) de 23 metros de altura y un perímetro de 3,85 metros en su base. Toma su nombre de los siete brazos en los que se ramificaba este árbol, ya que, actualmente, solo podemos contemplar sies, pues uno de los mismos fue cortado cuando se secó. A pesar de encontrarse en un aceptable estado de conservación, presenta seca otra de las seis garras restantes como muestra de la vulnerabilidad que presentan los árboles añejos de los bosques.

Si se mira alrededor, se observa que este árbol es considerablemente más grande que el resto. Esto es debido al cariño y respeto que los vecinos de Orea han mostrado hacia este ejemplar, que tuvieron a bien indultarlo de las entresacas realizadas en el bosque durante sus más de 230 años de vida. En el pasado, los oriundos creían que las siete garras de este pino eran, en realidad, siete pinillos que habían crecido sobre uno más grande, lo que dio lugar a su antiguo nombre: el Pino de los Siete Pinillos.

Este árbol singular se sitúa en el área recreativa de la Fuente de la Jícara, ubicada al pie de las aguas del tramo alto del río Hoz Seca. Su fuente de mampostería de arenisca no para de manar un abundante caudal durante todo el año. Tiene un amplio refugio y mobiliario para disfrutar de una agradable jornada campera. En sus inmediaciones se podrán visitar humedales y turberas, así como disfrutar del frescor y la sombra de los pinares de la zona, siendo algunos ejemplares de porte notable.



**¿Cómo llegar?**
Desde Orea, seguir las indicaciones al Camping de Orea. El árbol se encuentra a escasos metros del mismo, en la carretera de Orea a Villanueva de las Tres Fuentes, en el área recreativa de la Fuente de la Jícara.

**Sobre la visita:**
Muy cerca de la Fuente de la Jícara se encuentra un albergue dotado con servicios de alojamiento y bar-restaurante.

**Más información:**
"I Guía de árboles y arboledas singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo".

# SIERRA MOLINA, LA DEHESA DEL SEÑORÍO

La altitud y orografía de Sierra Molina hicieron que fracasaran todos los intentos de repoblación humana de este espacio que en otro tiempo estuvo delimitado por los ríos Hoce Seca, Tajo y las tierras de Albarracín. Esta dehesa se encontraba a medio camino entre los términos blancos, terrenos de aprovechamiento gratuito, y los bienes de propios, superficies con aprovechamiento de pago, ya que la explotación de sus pastos era gratuita, pero la obtención de madera y carbón requería el abono de una tasa que se repartían a partes iguales el Concejo de la Villa de Molina y la Comunidad de la Tierra de Molina. Por su gran extensión, su emplazamiento y la gratuidad de sus pastos fue un enclave de vital importancia para la trashumancia, pasando por Sierra Molina una gran cantidad de vías pecuarias.

**¿Cómo llegar?**
**Por carretera se puede acceder desde Checa y Orea.**

Hoy en día, su superficie ha menguado considerablemente por la desamortización llevada a cabo en España durante la segunda mitad del siglo XIX, y la totalidad de la misma se encuentra en el término municipal de Checa. Pero su inaccesibilidad ha posibilitado que esté dotada de una riqueza medioambiental envidiable con interminables pinares centenarios que dan cobijo a todo tipo de fauna, así como ejemplares de sabina rastrera que propician lo que se conoce como manchas de leopardo, motivos por los cuales forma parte del Parque Natural del Alto Tajo y del ZEC/ZEPA Alto Tajo.





# RUTA: LA SIERRA

Itinerario número 5 de los once señalizados por el Parque Natural, en este caso con balizas de color rojo, y que visita algunos de los más espectaculares sectores de La Sierra.

Esta ruta de carácter circular, está ideada para recorrerla en bicicleta en dos etapas, o en automóvil. Toda ella transcurre por una pista que suele estar en buen estado, pero dada la altitud media (1.500 metros) por la que discurre será preciso informarse de su estado y transitabilidad. Por la gran longitud de la misma se considerarán dos tramos.

**Sobre la visita:**
**La ruta está diseñada para recorrerse en turismo, siendo el tramo 1 de 53 km y el tramo 2 de otros 15 km**

**Más información:**
**Folleto descargable en: geoparquemolina.com**

T1: Checa-Mojón de las tres provincias-Orea: Este tramo, aunque el relieve no es muy acusado, recorre una zona de montaña entre los 1.500-1.600 metros de altitud. Entre las especies animales que podremos observar a lo largo del recorrido, domina la avifauna forestal, tanto rapaces (azor, gavilán, ratonero y águila calzada), como pequeñas aves (herrerillos, carboneros, piquituertos, verderones, entre otros). Desde mediados de septiembre a mediados de octubre podremos oír con facilidad la berrea (celo del ciervo que por estos parajes tiene las mejores poblaciones del Parque).

T2: Tramo Orea-Alcoroches-Checa: Tomando la dirección hacia Alcoroches se atraviesan pastizales de montaña, salpicados de manchas de estepas y piornos hasta llegar al pinar de pino silvestre. Por estos pinares se llega al pueblo de Alcoroches desde donde la ruta se dirige hacia Checa (pág. 174), ya por carretera. Una parada ineludible antes de llegar a Checa será el área recreativa de La Fuente de los Vaqueros (pág. 181), donde merece la pena dar un paseo por las praderas salpicadas de espectaculares ejemplares de pinos silvestres y laricios. En la época propicia, la gran variedad de setas hará la delicia de los aficionados a la micología.



# SALINAS DE TERZAGA

Las salinas de Terzaga son más modestas que las de Saelices de la Sal (pág. 261) o las de Armallá (pág. 156), pero también tienen interés. Además, su cercanía con estas últimas hace posible una visita encadenada, que permite apreciar las diferencias entre ellas.

El origen geológico de la sal hay que buscarlo en el Keuper, una formación geológica consistente en arcillas, margas, yesos y sales. Estos materiales se depositaron hace aproximadamente 230 millones de años, cuando la zona fue, a lo largo de decenas de millones de años, algo así como una enorme salina natural, comunicada con el mar y prácticamente sin aportes de aguas continentales. El clima árido facilitaba la evaporación del agua y la acumulación de depósitos de sal. El agua, al circular hoy en día sobre esta formación rocosa, se carga en sal dando lugar a manantiales salinos.

Estas salinas tuvieron gran importancia durante la Edad Media, cuando la sal era muy cotizada por su utilidad para consumo humano, conservar alimentos, cutir pieles y para la ganadería, ya que la sal facilita la digestión de las fibras vegetales. En el caso de Terzaga, han sido explotadas hasta mediados del siglo XX. Al distribuir el agua en balsas de poca profundidad, la evaporación hacía precipitar la sal, que era "barrida" y dispuesta para su distribución.

**¿Cómo llegar?**

Están situadas justo a la entrada del casco urbano de Terzaga.

**Sobre la visita:**

Aprovechando la visita, se recomienda dar un paseo por el casco urbano de Terzaga, que esconde bonitos ejemplos de arquitectura tradicional con sus típicas casonas molinesas y una singular iglesia rococó.





# CAMINO NATURAL DEL TAJO O GR-113

El camino Natural del Tajo discurre por más 1000 kilómetros a la vera del Río Tajo, desde su nacimiento en la Sierra de Albarracín, hasta la frontera de Portugal. Se introduce en el Geoparque y en el Parque Natural del Alto Tajo por el Mojón de las tres provincias (Teruel, Guadalajara y Cuenca), iniciando su recorrido por las altas parameras de Sierra Molina (pág. 196), donde sólo pueden medrar especies como la sabina rastrera, creando un paisaje de una gran belleza. Se cruza el río Hoz Seca y se alcanza Peralejos de las Truchas, uniéndose al GR-10 hasta la Laguna de Taravilla. Desde la laguna el sendero desciende a la pasarela que cruza el río Tajo sobre un remanso de aguas transparentes y de color esmeralda. Continúa el sendero pegado al río hasta el Puente de Peñalén (pág. 239) donde de nuevo se une al GR-10. Antes de llegar al Puente de San Pedro el Camino Natural se vuelve a separar para introducirnos en la toba de La Escaleruela (pág. 227) y conducirnos al espectacular edificio tobáceo de la Cascada del Campillo (pág. 225). Desde aquí se une de nuevo al GR-10, hasta su salida del Geoparque y del Parque Natural por Carrascosa de Tajo.

**Más información:**

senderosgr.es






# MOLINO HARINERO DE ALUSTANTE

El molino de Alustante, declarado Bien de Interés Cultural (BIC) en 2005, llama la atención por su singularidad, ya que este tipo de construcción se asocia a los paisajes manchegos, siendo más común en el Geoparque el aprovechamiento de la fuerza del agua de sus numerosos cursos fluviales. Sin embargo, se tiene constancia de otros molinos de viento que existieron en Tartanedo (siglo XVI) y La Yunta.

Esta edificación se levantó, precisamente, para suplir las carencias de agua que afectaron a la zona a principios del siglo XIX y que impedían mover de manera continuada los molinos existentes en Alustante y Motos. Durante la conocida como Pequeña Edad de Hielo, entre los siglos XV y XIX, cuando las condiciones climáticas eran más frías y húmedas, llegaron a existir hasta cinco molinos en la localidad.

En cuanto a su tipología, se trata de un molino de "torre" estructurado en degradación en dos cuerpos que se alzan sobre una base. Las obras de reconstrucción y restauración concluyeron en el año 2012.

**¿Cómo llegar?**
El molino se encuentra saliendo de Alustante por la GU-969 dirección Alcoroches y es visible desde la carretera, a mano derecha.

**Sobre la visita:**
Las labores de reconstrucción afectaron tanto a su aspecto exterior como a su maquinaria interior. Para visitarlo por dentro se debe llamar al Ayuntamiento, tlf.: 978714100.





# MIRADOR DE LA VAQUERIZA

Este mirador está ubicado a pie de carretera y permite asomarse al valle del río Cabrillas y a la localidad de Chequilla. Desde este lugar destacan entre la vegetación los rojizos torreones y monolitos pétreos de areniscas y conglomerados y las blancas casas de esta pequeña localidad, mostrando una curiosa integración entre hombre y naturaleza, mantenida a lo largo de los siglos.

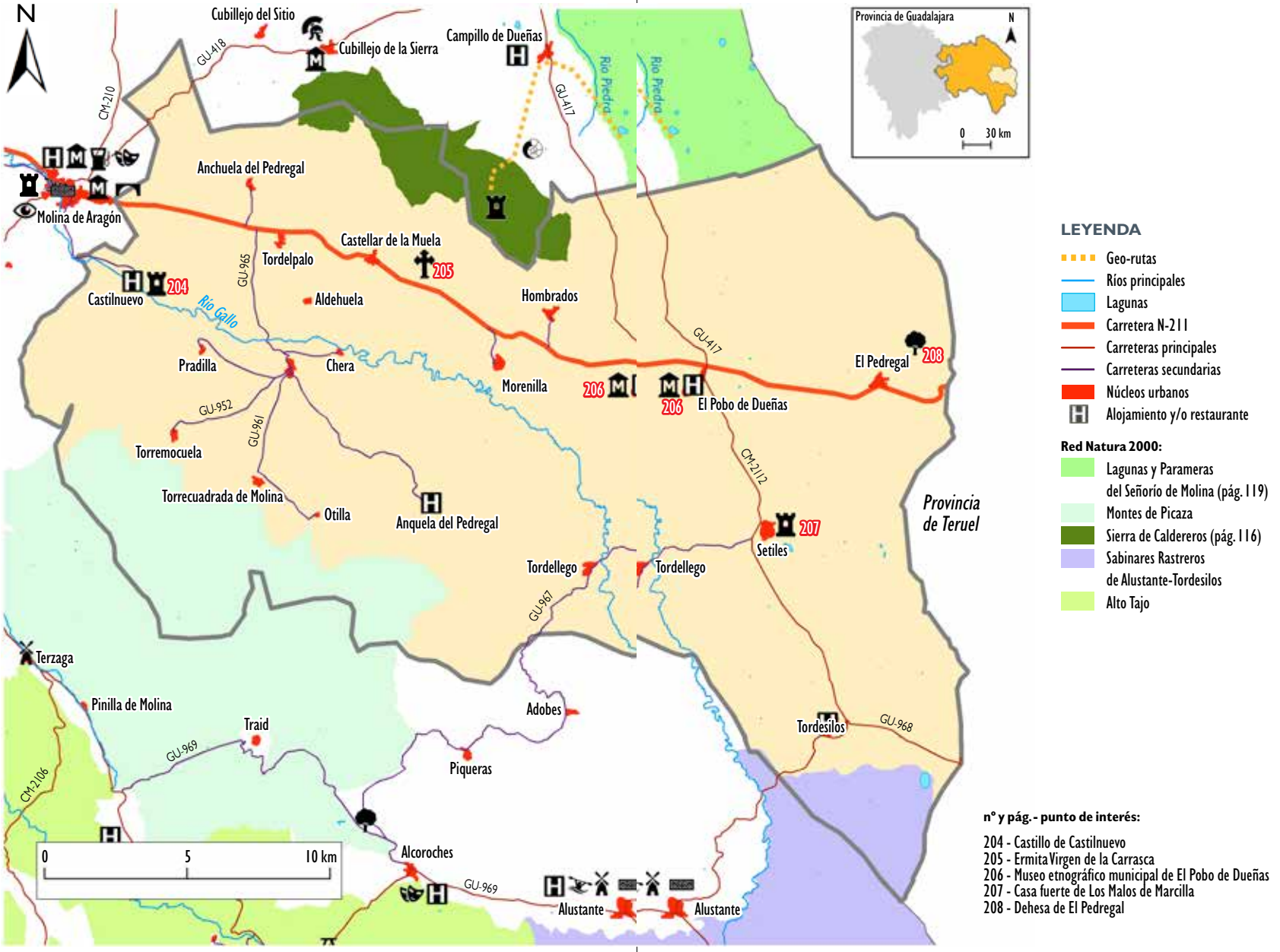
**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en la carretera CM-2111 cerca del p.k. 11,7 en el tramo comprendido entre los desvíos a Megina y a Chequilla.

**Sobre la visita:**
El mirador está señalizado, pero sólo se puede acceder yendo en dirección hacia Chequilla.



# SESMA DEL PEDREGAL

*"Tierra de páramos"*




**LEYENDA**

- Geo-rutas
- Ríos principales
- Lagunas
- Carretera N-211
- Carreteras principales
- Carreteras secundarias
- Núcleos urbanos
- Alojamiento y/o restaurante

**Red Natura 2000:**

- Lagunas y Parameras del Señorío de Molina (pág. 119)
- Montes de Picaza
- Sierra de Caldereros (pág. 116)
- Sabinares Rastreros de Alustante-Tordesilos
- Alto Tajo

**nº y pág. - punto de interés:**

204 - Castillo de Castilnuevo
205 - Ermita Virgen de la Carrasca
206 - Museo etnográfico municipal de El Pobo de Dueñas
207 - Casa fuerte de Los Malos de Marcilla
208 - Dehesa de El Pedregal

Esta sesma se sitúa en la parte más oriental del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo, y en ella se encuentra el Monumento Natural de la Sierra de Caldereros con sus singulares formaciones rojizas de roca arenisca, así como varios museos, castillos y arboledas centenarias. Diferentes rutas permiten conocer este territorio, que requiere una visita sosegada para poder extraer todo su interés. La sesma del Pedregal se sitúa en torno al camino que conducía a Teruel y Valencia y está formada por los municipios de Aldehuela, Anchuela del Pedregal, Anquela del Pedregal, Castellar de la Muela, Castilnuevo, Chera, El Pobo de Dueñas, Hombrados, Morenilla, Novella, Otilla, El Pedregal, Pradilla, Prados Redondos, Setiles, Tordellego, Tordelpalo, Tordesilos, Torrecuadrada de Molina y Torremochuela.

# CASTILLO DE CASTILNUEVO

El pequeño pueblo de Castilnuevo se encuentra flanqueando el sureste de la población de Molina de Aragón, a la orilla del río Gallo. Está formado por un reducido grupo de casas, dominadas por una gran mole de piedra de más de 800 años de antigüedad. Construido originalmente como castillo en el siglo XII sirvió de punto de apoyo a Alfonso I para la toma de Molina de Aragón durante la Reconquista, así como baluarte frente a posibles ataques musulmanes desde la Serranía de Cuenca. Fue lugar de retiro de Doña Blanca de Navarra y sufrió un saqueo durante la sublevación de la población en el siglo XV.

Las continuas transformaciones a las que se ha visto sometido durante los siglos han redibujado su estampa sin perder cierto aire medieval. Actualmente podemos observar una entrada al norte a través de lo que en su día fue un puente levadizo, y otra al sur atravesando la muralla. En la actualidad se encuentra en manos privadas y se están llevando a cabo estudios arqueológicos e inciativas para recuperar su aspecto original.

**¿Cómo llegar?**

El castillo es lo primero que se encuentra nada más entrar a la localidad.

**Sobre la visita:**

Sólo es visitable su parte exterior. La localidad se encuentra, además, dentro del Camino del Cid (pág. 76).





# ERMITA DE LA VIRGEN DE LA CARRASCA

La Ermita de Nuestra Señora de la Carrasca es un hermoso templo de estilo románico rural (siglos XII-XIII) localizado en el municipio de Castellar de la Muela. Salvo por el pórtico, de época posterior, el exterior conserva la apariencia que debió tener en su origen, pero su interior ha sufrido varias reformas a lo largo de los siglos y poco queda de la construcción románica original. Llama la atención su portada de arco de medio punto con tres toscas arquivoltas de grandes dovelas y capiteles ornamentados con motivos vegetales. Posee un ábside semicircular en la parte oriental y una pequeña espadaña orientada hacia el norte.

Durante siglos albergó una pila aguabenditera decorada con inquietantes rostros humanos que fue trasladada a Molina de Aragón.

**¿Cómo llegar?**

Al final del pueblo de Castellar de la Muela se toma un desvío a la izquierda, teniendo como referencia la ermita del Humilladero. A partir de ésta se sigue un camino rural sin asfaltar, que algunos metros más adelante se bifurca. Se llega a la ermita por la senda de la derecha.

**Sobre la visita:**

La ermita está cerrada, pero la parte más interesante se encuentra en el exterior.



# MUSEO ETNOGRÁFICO MUNICIPAL DE EL POBO DE DUEÑAS

El Pobo de Dueñas ha sido tradicionalmente un pueblo agrícola y ganadero. Orgullosos de su identidad, los vecinos del municipio, a través de la Asociación de Amigos de El Pobo, han puesto en marcha un coqueto y completo Museo Etnográfico con más de 200 objetos donados por particulares.

El espacio está dividido en tres zonas: Los aperos de labranza, siembra, trilla, maquinaria y acarreo de los cereales con sus pesas y medidas ocupan una gran parte de la sala; mieras, esquilas y variadas herramientas, todavía en uso, muestran la huella de un pasado ganadero; y, por último, una muestra de fotografías antiguas pone cara y emoción a unas imágenes para el recuerdo. Además, cuenta con una serie de objetos y enseres domésticos, así como distintas vestimentas antiguas. La geología también está presente a través de una pequeña exposición de fósiles locales que incluye algunos graptolitos, antiguos organismos marinos que quedaron registrados en roca de pizarra.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en la planta baja del Ayuntamiento de El Pobo de Dueñas.

**Sobre la visita:**
Para visitar el museo se debe concertar cita con antelación en el Ayuntamiento (telf: 949841001), los martes y viernes en horario de mañana o por e-mail a: amigosdelpobo@gmail.com





# CASA FUERTE DE LOS MALO DE MARCILLA

La casa fuerte de los Malo de Marcilla en Setiles fue fundada por D. Garci Gil Malo y un su origen era un bastión amurallado formado por dos torres paralelas, rematadas en almenas y separadas por un patio interior. De esta época se conservan elementos defensivos como varios vanos aspillerados, pero en el siglo XVIII al no existir ya necesidad defensiva, se llevó a cabo una gran remodelación. Los dueños priorizaron la habitabilidad y comodidad, llegando a desmochar una torre y construyendo la espectacular portada principal de acceso con el escudo.

En la actualidad, esta edificación se encuentra dividida en varias casas. El escudo que representa a la familia Malo está compuesto por un cordero místico rodeado de tres leones. En la parte superior aparecen dos estrellas de seis puntas y en la inferior, tres calderas. Este distintivo se puede ver en varios lugares de Molina de Aragón.

**¿Cómo llegar?**
Está localizada en el núcleo urbano de Setiles.



# DEHESA DE EL PEDREGAL

Esta arboleda singular de más de 700 hectáreas sorprende por la espectacularidad de sus ejemplares de encina y roble, adoptando, algunos de ellos, formas surrealistas debido a los efectos de las inclemencias del tiempo. Tradicionalmente, este espacio ha sido usado por el ser humano como recurso agrícola, ganadero y maderero, dibujando un paisaje "viejo" típico de otras zonas de la Península. Pese a lo que pueda parecer a primera vista, esta estructura de monte presenta una gran importancia ecológica y elevada biodiversidad, debido a la variedad de hábitats propiciados por la heterogeneidad del paisaje.

Los propios vecinos del pueblo, valorando la riqueza que poseen en su localidad, desarrollaron entre 2002 y 2003 un proyecto consistente en la señalización de la "Ruta de las Carrascas" con siete kilómetros de longitud y varios paneles interpretativos, que recorre la dehesa y ofrece un agradable y tranquilo paseo a pie.

**¿Cómo llegar?**

Cruzando el pueblo de El Pedregal en dirección norte, hasta el final, aparecerá una pista de tierra que marca el inicio de esta ruta circular.

**Sobre la visita:**

Se trata de uno de los mejores ejemplos de monte adehesado dentro del Geoparque y su vista es muy recomendable.

**Más información:**

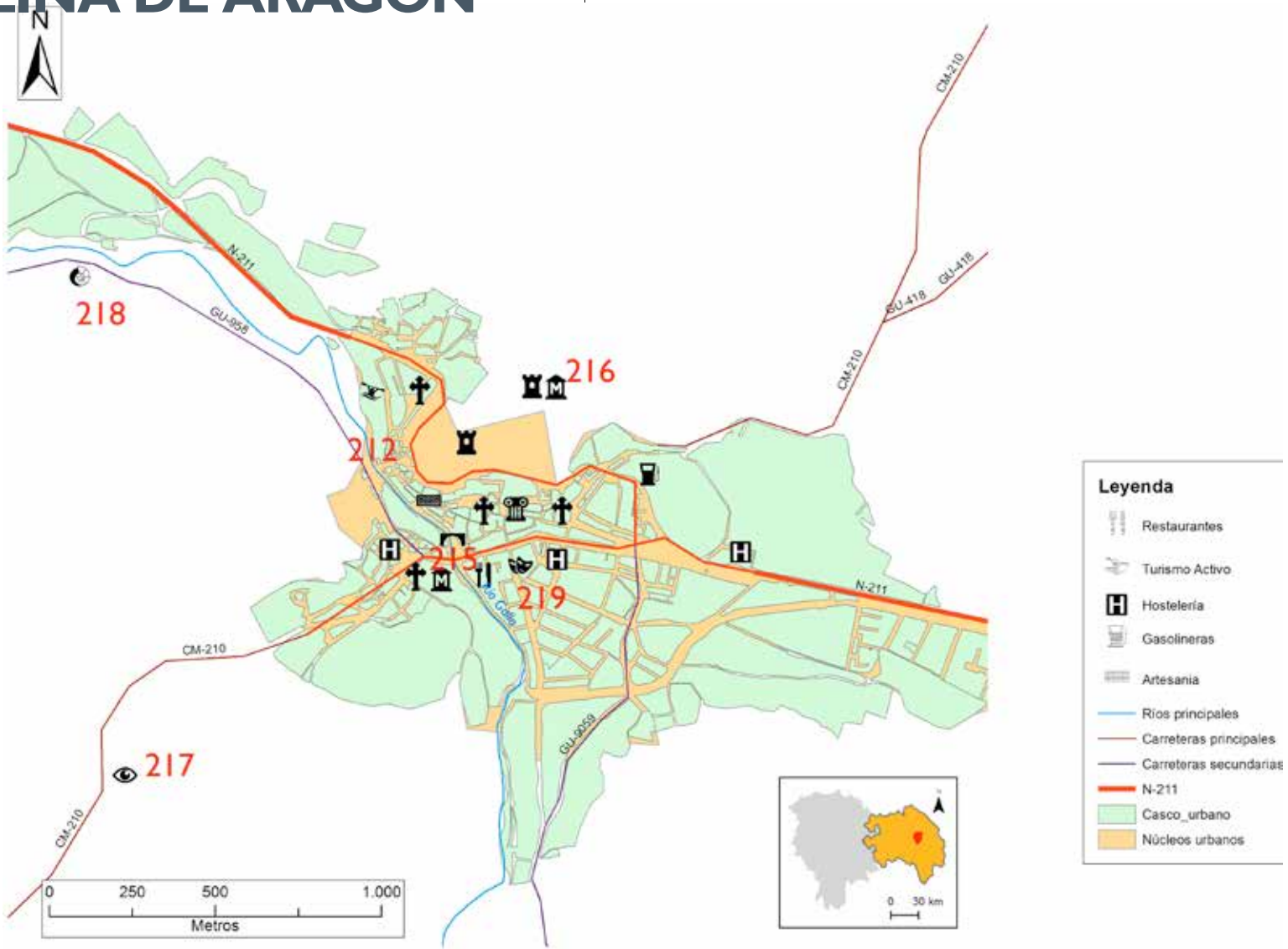
"I Guía de Árboles y Arboledas Singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo", de la Asociación Micorriza.
elpdedregal.net





# CIUDAD DE MOLINA DE ARAGÓN

*"Señora del Señorío"*




La ciudad de Molina de Aragón es el núcleo de población más importante del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo. Con unos 3.500 habitantes, aglutina prácticamente un tercio de la población de esta región. Asimismo, concentra una buena cantidad de monumentos, tanto civiles como religiosos, presididos por su castillo-alcázar y la Torre de Aragón, que ocupan la parte más alta de la ciudad, y varios tramos de muralla esparcidos por distintos puntos de su callejero. También se puede visitar el Museo Comarcal de Molina, sobre la Evolución de la Vida, donde se puede disfrutar de una completa colección de fósiles y minerales, de sus maravillosas salas de Fauna (aves, mamíferos, entomología), Evolución Humana y Arqueología; sin duda, un buen lugar para conocer la excepcional riqueza de este Geoparque.

# CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE MOLINA DE ARAGÓN

Molina de Aragón cuenta con uno de los conjuntos histórico-artísticos más impresionantes de Castilla-La Mancha. Posee un casco histórico con aires medievales en el que se mezclan palacios, monumentos religiosos y fortificaciones. Molina fue una ciudad con fuertes murallas, de las que hoy en día se puede contemplar una buena parte. Este hecho condicionó su desarrollo urbanístico dando lugar a estrechas calles con altos edificios.

En la parte más elevada de la ciudad se encuentra la Torre de Aragón (pág. 216), guardiana de Molina. Es una fortificación del siglo XII, levantada en una posición privilegiada, ya que desde lo más alto se puede divisar una importante franja del Señorío. Se trata de una construcción formada por una torre pentagonal, rodeada de una muralla con almenas. Dispone de un total de tres plantas, coronadas por una terraza almenada. En su entrada se encuentra un imponente portón, hoy en día metálico, construido en forma de codo para mejorar su sistema defensivo. La torre de Aragón estaba unida al castillo por un pasaje subterráneo, hoy derruido. En la actualidad, la Torre alberga un Centro de Interpretación.

**Más información:**
**Existen visitas guiadas a la ciudad, al castillo y a la Torre de Aragón a disposición de los visitantes, en la Oficina de Turismo de Molina de Aragón, tlf. 949832098. molina-aragon.com**





El castillo de Molina de Aragón, en el mismo complejo, es uno de los más grandes e imponentes de toda la geografía española. Originariamente, fue un antiguo alcázar árabe sobre el cual Manrique de Lara, primer señor de Molina, levantó una fortaleza medieval en el siglo XII. A lo largo de su historia ha sufrido varias remodelaciones. El castillo posee dos recintos amurallados. El primero está dotado de un gran portón y flanqueado por fuertes torres de las que hoy en día podemos contemplar cuatro. Esas torres constan de tres alturas con grandes ventanas de arco. Tienen bóvedas de crucería y restos de decoración de distintas épocas en las paredes, entre las que resalta la frase *"Mi fin, mi bien y el vuestro"* que se atribuye a doña Blanca de Molina. Dentro de este primer recinto se encontraba el patio de armas. Del segundo cinturón, exterior al primero y mucho más amplio, se conservan algunas de sus torres, sobresaliendo la del Reloj. Para entrar en él hay varias puertas y portones repartidos a lo largo de la muralla. En su interior había una iglesia, la de Santa María del Collado y la conocida como cueva de la Mora que según la tradición comunicaba el recinto con la ciudad de Molina. En la ciudad había un tercer recinto amurallado que protegía el núcleo urbano de ataques exteriores. Hoy en día aún se puede contemplar parte de él repartido por todo su conjunto.

De entre las construcciones civiles cabe destacar el Puente Viejo, un puente románico sobre el río Gallo, construido en el siglo XIII que une la zona donde se encuentra enclavado el antiguo monasterio de San Francisco con el casco histórico; la Posada de los Comuneros, y la Plaza de España, flanqueada por el Ayuntamiento y la Horma, centro político y comercial del Señorío de Molina. También merecen especial mención los barrios de la Judería y de la Morería, que revelan un pasado multicultural en el que las distintas religiones convivían sin demasiados conflictos. Además de estos barrios cerca del castillo se encuentra el denominado "Prao de los Judíos", restos arqueológicos de un antiguo arrabal judío habitado entre los siglos X y XV.

Además, la ciudad está salpicada por numerosos e imponentes palacios, vestigios de un pasado señorial. Algunos ejemplos son el palacio de los Molina, el del Obispo, el del Virrey de Manila o el de los Garcés de Marcilla.



Esta ciudad también atesora una gran cantidad de edificios religiosos entre los que destaca la iglesia de Santa Clara, un precioso templo románico del siglo XIII con una impresionante portada de estilo francés, adherido a un antiguo convento de clausura y el convento de San Francisco, también del siglo XIII con su famoso giraldo, donde se encuentra ubicado el Museo de Molina (pág. 215). Además, se pueden contemplar las iglesias de San Gil, Santa María del Conde, que es la más antigua de la localidad, San Pedro, San Felipe, San Martín, y la iglesia de San Miguel, hoy convertida en vivienda particular. También existen algunas ermitas, como la del Carmen, patrona de la ciudad, o la de la Soledad. La ermita de Santa Lucía se encuentra dominando el cerro que lleva su nombre junto a un monolito de la Virgen de la Inmaculada, desde donde se contempla una de las mejores vistas de la ciudad. Además, un pairón se levanta al final del parque de la Alameda.





# MUSEO COMARCAL DE MOLINA DE ARAGÓN

Molina de Aragón cuenta con un sorprendente y completo museo dedicado a la Evolución de la Vida, en las dependencias que se correspondían con la Sala Capitular y el Claustro de un antiguo convento franciscano. A lo largo de la visita se puede disfrutar de una completa colección de minerales y fósiles, entre los que no podían faltar ammonites y trilobites, pero tampoco antiguos reptiles y dinosaurios, algunos incluso de gran tamaño. En la salas de fauna y entomología se reconocen muchas de las especies de animales e insectos que habitan los bosques de la comarca. La visita termina con el hombre, en la Sala de Evolución Humana, diseñada por el equipo de Atapuerca a través de la Fundación Ancestros e inaugurada en mayo de 2012 por el paleontólogo Juan Luis Arsuaga, que se complementa con la sala de arqueología situada en la galería superior. Además, cuenta con una sala de exposiciones temporales en la que presentan sus obras diversos artistas locales y de la provincia. El Museo organiza también otro tipo de actividades culturales como ferias, muestras y conciertos, y hace las veces de centro de recepción de visitantes del Geoparque.

### ¿Cómo llegar?

Se encuentra en el antiguo convento de San Francisco, en la plaza del mismo nombre, en el casco urbano de Molina de Aragón.

### Sobre la visita:

El Museo está abierto todos los días, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. Tiene tienda y librería. También gestiona la visita a otros lugares de interés como la Cueva de los Casares (pág. 256) y el castro celtibérico de "El Ceremeño" (pág. 123) para los que se debe solicitar cita previa en el teléfono 949831102. Además, este es el lugar al que se debe acudir si se precisa información específica del Geoparque.

### Más información:

Tlf. 949831102
geoparquemolina.com



# CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA TORRE DE ARAGÓN

La Torre de Aragón es una torre vigía de planta pentagonal protegida por un recinto amurallado. Fue mandada construir por Manrique de Lara en el siglo XII, sobre una atalaya musulmana (S.XI) y en otro tiempo se comunicaba con el castillo a través de un pasadizo subterráneo. La edificación actual es una reconstrucción del siglo XIX y consta de tres plantas dotadas con paneles y reproducciones de mobiliario y armas medievales, así como vajillas y utensilios de época Carlista.

En la planta baja se describe la historia de la Torre y su evolución a lo largo de los siglos. En la primera, los paneles recogen curiosidades sobre la edificación: fotografías aéreas, planos antiguos, algunos documentos históricos como la donación en 1468 de Enrique IV de la Villa de Molina y su Tierra a la princesa Isabel, luego Isabel "La Católica", o una carta del Ayuntamiento de Molina dirigida a la reina Isabel II en la que se le pedía que no derribara el castillo que había sido un reducto carlista. También recogen información sobre los trabajos arqueológicos y de rehabilitación de todo el complejo. El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo y su gran geodiversidad protagonizan la tercera planta. La visita termina en la azotea con una espectacular panorámica de la ciudad de Molina y su entorno.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en la parte más alta de la ciudad de Molina de Aragón, a las espaldas del castillo. Se puede acceder en vehículo por la CM-213, tomando una pista que sale a mano izquierda.

**Sobre la visita:**
La torre fue reabierta al público por el Taller de Empleo: "Agente dinamizador del Geoparque Comarca de Molina-Alto Tajo" en julio de 2015.

**Más información:**
Existen dos detallados folletos sobre la Torre de Aragón a disposición del visitante en la Oficina de Turismo de Molina de Aragón. Consultar disponibilidad y horarios en el tlf. 949831102.





# MIRADOR DE MOLINA DE ARAGÓN

La vista panorámica de Molina de Aragón (pág. 212) que se obtiene desde este mirador a pie de carretera es una de las mejores de la localidad. Desde aquí se puede observar la Torre de Aragón (pág. 216) y la majestuosidad del Castillo (pág. 213) con sus torres: de derecha a izquierda, la Torre del Homenaje, Torre de Armas, Torre de los Veladores, Torre Cubierta y la Torre del Reloj, actual puerta de acceso al recinto amurallado. También se puede contemplar la gran muralla que rodea a este castillo, que hace que sea considerado el más grande de la provincia de Guadalajara y el segundo de España.

Al pie del castillo se sitúa la ciudad de Molina, pudiendo identificarse diferentes monumentos como las iglesias de San Gil, Santa Clara, San Martín, San Pedro o San Felipe; conventos como el de San Francisco, con el famoso Giraldo de veleta, y el precioso puente viejo o románico, que cruza el río Gallo, a su paso por el centro de la ciudad.

**¿Cómo llegar?**
Se encuentra en la carretera CM-210, en dirección a Taravilla, a 1,3 km de Molina de Aragón.

**Sobre la visita:**
La vista es especialmente bella al atardecer. Conviene detenerse a disfrutar de estas maravillosas vistas de la ciudad, antes de abandonarla, camino a la parte sur de la Comarca.



# LOCALIDAD-TIPO DEL ARAGONITO

El aragonito es uno de los minerales españoles más representativos, siendo fácil encontrar bellos cristales en los alrededores de Molina de Aragón, Cobeta y Olmeda de Cobeta, entre otros. Si bien sus colores más frecuentes son el blanco y el grisáceo, en el Geoparque es habitual encontrarlo de color rojizo. Los cristales de aragonito suelen estar maclados, es decir, que dos o más cristales aparecen juntos, orientados simétricamente con respecto a un eje o un plano.

De este afloramiento procedían los ejemplares descritos por primera vez por el prestigioso geólogo alemán Werner, en 1788. La historia de su primera descripción está marcada por dos errores: el primero fue confundirlo con una variedad del apatito, en lugar de un mineral nuevo para la ciencia, y el segundo, pensar que los ejemplares venían de Aragón, acabó determinando su nombre. No obstante, ya se había descrito en 1754 por Torrubia, quien los llamaba "torrecitas". De cualquier modo, este mineral se conoce en todo el mundo como aragonito (con sus correspondientes adaptaciones lingüísticas) por Molina de Aragón.

**¿Cómo llegar?**

**Se encuentra en las afueras de Molina de Aragón, en la carretera GU-958, que conecta esta ciudad con Ventosa, cerca del p.k. 2.**

**Sobre la visita:**

**Es importante recordar que en los yacimientos englobados en el Parque Natural está prohibido el uso de medios mecánicos para su recolección y su aprovechamiento comercial, estando permitida la recogida manual, en la superficie del suelo, para coleccionismo personal. En cualquier caso, si lo que se quiere es ver buenos ejemplares, el Museo de Molina de Aragón cuenta con una excelente colección.**

**Más información:**

**Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo.**





# FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

La Fiesta en honor a la Virgen del Carmen en Molina de Aragón se caracteriza por la gran vistosidad de las procesiones protagonizadas por la Compañía Militar de la Virgen del Carmen y conocidas popularmente como de "los cangrejos", debido al color rojo de la indumentaria militar que visten los cofrades, aunque a éstos les disguste cargar con este sobrenombre. Declarada de Interés Turístico Regional en 1994, su origen se remonta al siglo XII, cuando se constituyó el Cabildo de Caballeros por D. Manrique de Lara, aunque fue Doña Blanca, V Señora de Molina, quien engrandeció esta institución y creó la compañía de los Caballeros de Doña Blanca.

**Sobre la visita:**

**Los molineses sienten una gran devoción por la Virgen del Carmen y participan de forma masiva en todos los actos, desfiles y procesiones.**

**Más información:**

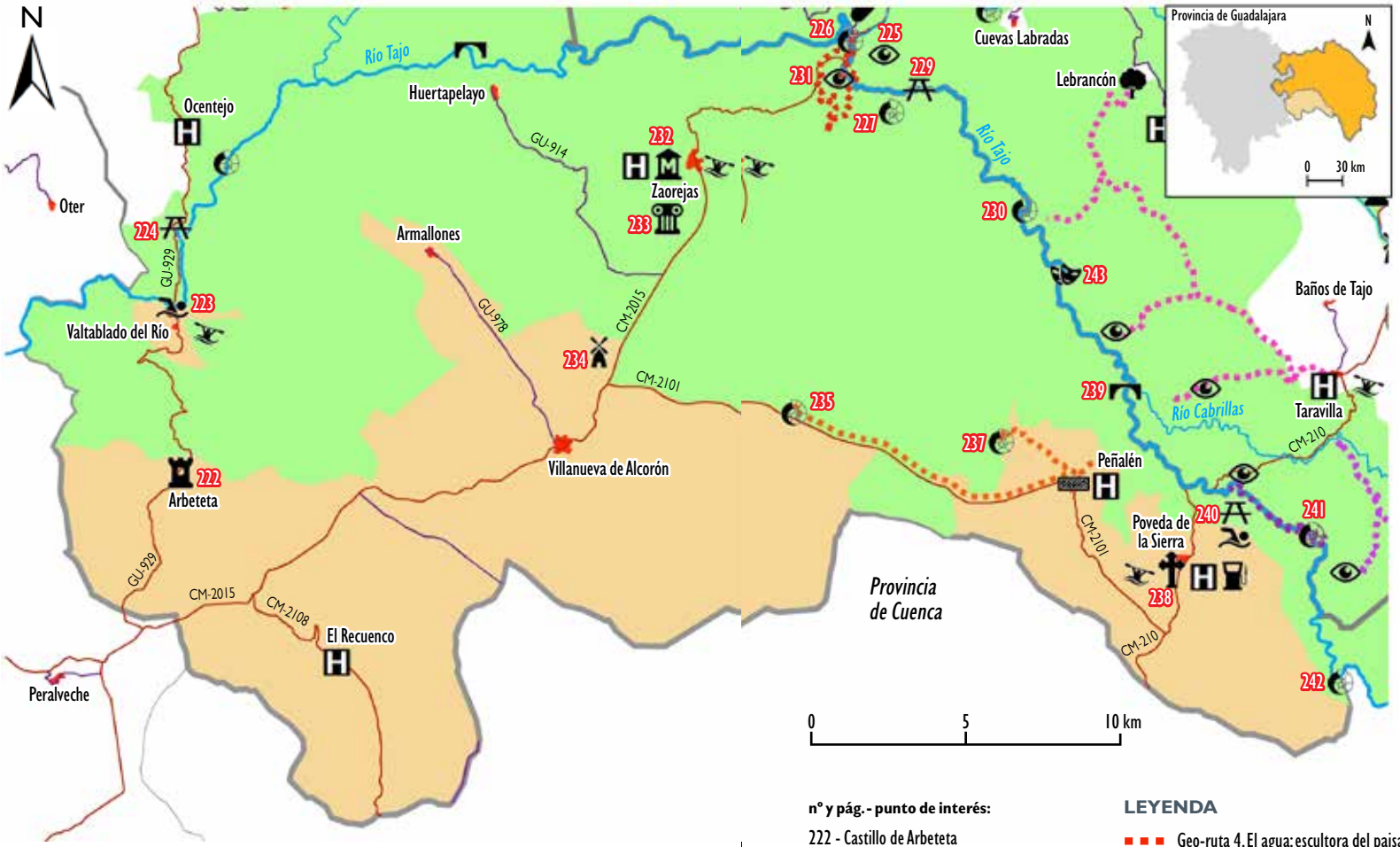
**Cada año se edita un programa en el que se pueden consultar los actos y sus horarios: cofradiadelcarmen.com**

La festividad se celebra el 16 de julio, pero los actos religiosos comienzan ya en la tarde del día 7, cuando la imagen de la Virgen del Carmen, escoltada por su Guardia de Honor, es trasladada en procesión desde su ermita hasta la Iglesia de Santa María la Mayor de San Gil, donde se le tributan solemnes cultos durante nueve días, denominados "novenas". No obstante, la fiesta como tal tiene lugar los días 15 y 16 de julio y entre los actos más significativos se encuentran las procesiones de la tarde del 15 y las de la mañana y tarde del 16, cuando la Virgen regresa a su ermita, así como el canto de la Salve y el Himno del Carmen, que congregan cada año a miles de molineses durante la medianoche del 16, y el posterior Toque de Oración en honor a los difuntos de la Orden con quema de fuegos artificiales, que tiene lugar en la Plaza de España.



# ANTIGUAS TIERRAS DE CUENCA






Esta zona está delimitada por el río Tajo en la parte sur del Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo y alberga municipios como Poveda de la Sierra, Peñalén, Zaorejas, Villanueva de Alcorón, Armallones, Valtablado del Río, Arbeteta y El Recuenco. Los parajes naturales del Parque Natural presiden este territorio en el que se pueden contemplar algunas de las imágenes más espectaculares del Cañón del Tajo, formaciones kársticas como la sima de Alcorón, impresionantes travertinos como la cascada del Campillo o la de la Escaleruela y caídas de agua como el salto de Poveda. También es un buen lugar para disfrutar de las cristalinas aguas del río Tajo y para practicar distintas modalidades de deportes de aventura como piragüismo, barranquismo y escalada.

**nº y pág. - punto de interés:**

222 - Castillo de Arbeteta
223 - Zona de Baño Puente de Valtablado
224 - Zona de baño Los Ceños
225 - Cascada de Campillo
226 - Toba del puente de San Pedro
227 - La Escaleruela
229 - Área recreativa La Falagera
230 - Cañón del Tajo
231 - Mirador del Tajo
232 - Centro de interpretación "Río Tajo"
233 - Acueducto romano de Zaorejas
234 - Caleras de Villanueva de Alcorón
235 - Sima de Alcorón
237 - Ciudad encantada Hoya del Espino
238 - Iglesia de San Pablo
239 - Puente de Peñalén
240 - Área recreativa Fuente del Berro
241 - Salto de Poveda
242 - Barranco del Horcajo
243 - Fiesta de los Gancheros

**LEYENDA**

- Geo-ruta 4. El agua: escultora del paisaje (pág. 228)
- Geo-ruta 6. Un difícil equilibrio (pág. 236)
- Ruta 3. Los Miradores del Tajo (pág. 158)
- Ruta 8. Salto de Poveda (pág. 162)
- Ruta 4. La Muela (pág. 167)
- Ríos principales
- Carreteras principales
- Carreteras secundarias
- Núcleos urbanos
- Alojamiento y/o restaurante

**Red Natura 2000:**

- Alto Tajo

# CASTILLO DE ARBETETA

Este castillo roquero cercano al pueblo de Arbeteta custodia uno de los pasos naturales hacia el Tajo desde el sur. De origen posiblemente árabe, los primeros documentos conocidos lo datan en el siglo XII, incluyéndolo en el Concejo de Cuenca por el Rey Alfonso VIII. Su historia está salpicada por las disputas por su control, cambiando de manos entre señores conquenses. A finales del siglo XV el castillo cayó en manos de los señores de Medinaceli hasta principios del siglo XVI, cuando pasó a pertenecer a Gómez Carrillo de Sotomayor y su familia, de la que dependió durante siglos hasta su abandono actual.

La fortaleza carece de torres pues, debido a su emplazamiento elevado, no precisaba de ellas. Asimismo, se puede observar el foso frontal que defendía la puerta, en la que un puente levadizo permitía el acceso al castillo. En los muros del mismo, orientados al norte, aparecen grandes ventanales y saeteras, incluidas en el siglo XV para su defensa con armas de fuego. Esta fortaleza dispone de una vía de escape para los moradores del castillo denominada *poterna*, consistente en una puerta lateral que da al barranco, mediante la cual podrían escapar en caso de asedio.

**¿Cómo llegar?**

Se localiza en el núcleo urbano de Arbeteta.

**Sobre la visita:**

El acceso a la fortaleza es libre. En las proximidades de Arbeteta se sitúa el sendero circular balizado SL-PNAT6 de la Rambla del Avellano que, con 12 km de recorrido, se adentra en la laderas boscosas del Cerro de los Conejeros. Un cartel indica el inicio y describe el itinerario de unas 3 horas de duración.



# ZONA DE BAÑO PUENTE DE VALTABLADO

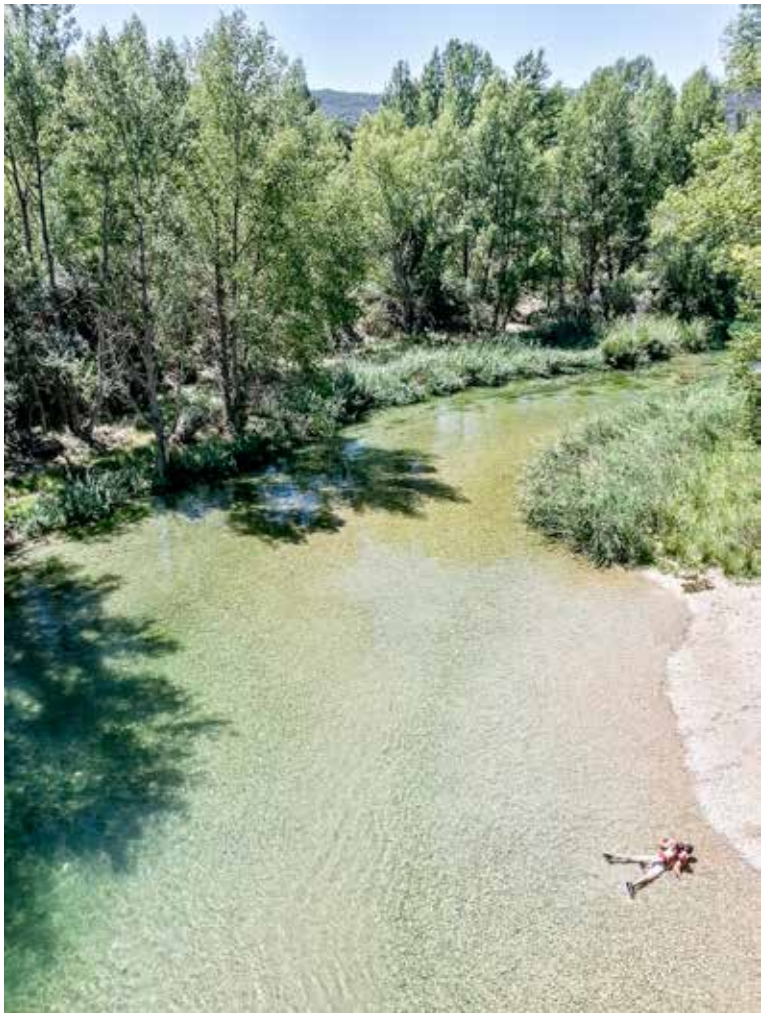
Este paraje más que un área recreativa, propiamente dicha, configura una zona de baño. Se localiza en un vado del río Tajo justo debajo del puente, donde una chopera proporciona una agradable sombra. Basta con pasear por la ribera para encontrar un buen número de zonas ideales para disfrutar del río Tajo, tanto por la notable anchura que alcanza aquí, como por su profundidad. Si bien es cierto, no conviene perder de vista la corriente, menos tranquila de lo que puede parecer a simple vista.

**¿Cómo llegar?**

Desde Valtablado, seguir la carretera GU-929 hacia Ocentejo un par de km, hasta llegar al puente. Tras cruzarlo, a mano izquierda, hay un acceso a la zona de aparcamiento.

**Sobre la visita:**

El Camino Natural del Tajo (pág. 76) y el GR 10 pasan por este lugar.



# ÁREA RECREATIVA Y DE BAÑO LOS CEÑOS

El paraje conocido como "Los Ceños" es una agradable zona recreativa que en los meses de verano se convierte, también, en una fantástica zona de baño. Recibe este nombre por unos bonitos cortados calizos extraplomados, conocidos como "los ceños", a cuyos pies se sitúan varias mesas de piedra y a unos metros, un merendero cubierto.





**¿Cómo llegar?**

Se localiza en la carretera GU-929 que une Valtablado y Ocentejo, a unos 4 km de este último cerca del pk14,5. A un lado de la carretera se sitúa un aparcamiento señalizado donde estacionar el vehículo, y al otro, sale la senda por la que se accede al área recreativa en unos cinco minutos.

**Sobre la visita:**

Cuenta con un aparcamiento para unos ocho vehículos y otro, un poco más adelante, en la misma carretera en dirección a Ocentejo.



# CASCADA DEL CAMPILLO

El edificio tobáceo de "El Campillo" origina una bonita cascada permanente, que drena sus aguas al río Tajo. En realidad es una surgencia de aguas que provienen del edificio tobáceo del Puente de San Pedro (pág. 226), pero que en la actualidad drena en esta dirección.

**Sobre la visita:**

Acceder a la cascada no es fácil y de conseguirlo tampoco se obtendría una buena perspectiva de la misma, por lo que se recomienda dirigirse a un punto situado a la otra orilla de río.

**Más información:**

Guía Geológica del Alto Tajo. Descargable en: geoparquemolina.es

**¿Cómo llegar?**

La senda que conduce hasta el mirador situado frente a la cascada parte de la estrecha carretera que une Villar de Cobeta y el cruce con la CM-2015, a la altura del p.k.65. El inicio de la senda está señalizado con un cartel del Camino Natural del Tajo (de color marrón) y se ubica a unos 4 km de Villar de Cobeta. La senda se recorre en unos 15 minutos, hasta llegar a un mirador equipado con paneles.



# TOBA DEL PUENTE DE SAN PEDRO

La carretera corta este espectacular edificio tobáceo de enormes dimensiones, cerca del paraje conocido como Puente de San Pedro (pág. 142) y tras recorrer unos centenares de metros hacia Zaorejas. Esta vía deja al descubierto los restos de una antigua cascada que drenaba hacia el Tajo, incluso se pueden ver algunas de las cuevas que se formaron en las tobas y los moldes de los troncos que quedaron atrapados en ella, al precipitar sobre ellos el carbonato cálcico.

En realidad, el edificio tobáceo está formado por tres replanos o terrazas de grandes dimensiones, aunque desde la carretera sólo se ve la parte frontal del tercero. Las tobas se forman en épocas en las que el clima es cálido y húmedo; la vegetación, densa y la insolación, abundante. Gracias a los fósiles conservados en la toba se sabe que la primera de estas tres terrazas o replanos se formó hace alrededor de 150.000 años; la segunda hace unos 90.000 años; y la tercera, aproximadamente, hace 8.000, indicando periodos de condiciones ambientales propicias para la formación de estas rocas.

**¿Cómo llegar?**
Situada a pie de la carretera CM-2015, entre Corduente y Zaorejas, en el p.k. 63,5, muy cerca del Puente de San Pedro.

**Sobre la visita:**
Lo mejor es dejar el vehículo en el Puente de San Pedro y acercarse andando con precaución, pues la carretera casi no tiene arcén. Para tener una buena vista aérea del conjunto, es recomendable subir al Mirador del Tajo, cerca de Zaorejas (pág. 231), desde donde se tiene una espectacular panorámica del edificio tobáceo.

**Más información:**
Geo-ruta 4, parada 1 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.es





# "LA ESCALERUELA"

La Escaleruela es una espectacular toba que debe su nombre a su forma escalonada. Se trata de una gran acumulación de toba calcárea, por lo que se denomina edificio tobáceo. La toba se forma por la precipitación del carbonato cálcico disuelto en el agua, que cubre rocas y restos vegetales como raíces, hojas, ramas y frutos, dejando un molde petrificado de su forma. Este edificio tobáceo continúa activo, lo cual quiere decir que cada año crece un poco más, pero este crecimiento no es continuado, sino que depende de las lluvias. En época húmedas precipita el carbonato y el agua origina una bonita cascada que en invierno puede llegar incluso a helarse. Sin embargo, en los meses de verano la cascada está seca e inactiva.

**Más información:**
Geo-ruta 4, Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.es

**¿Cómo llegar?**
Está situada en una pista forestal accesible para turismos, que recorre el cañón del Tajo, a 1 km escaso de su inicio, en las proximidades del Puente de San Pedro.

**Sobre la visita:**
Una senda recorre su parte derecha y conduce hasta la parte alta de la toba, permitiendo observar las partes más típicas de un edificio tobáceo como este. La Geo-ruta 4, precisamente, describe este recorrido. Un poco más adelante, en la pista, se sitúa el área recreativa y zona de baño de La Falaguera (pág. 229).



# GEO-RUTA 4: EL AGUA: ESCULTORA DEL PAISAJE

Esta ruta permite conocer mejor algunos elementos geológicos muy singulares y representativos del Parque Natural: el cañón del Tajo y las tobas del Puente de San Pedro (pág. 226) y de La Escaleruela (pág. 227). En el proceso de formación de todos ellos, el agua ha jugado un papel fundamental, ya que la hoz se formó por la lenta erosión del río Tajo y las tobas, por la precipitación del carbonato contenido en el agua de ríos y surgencias. Representan dos buenos ejemplos de cómo el agua es capaz de esculpir el paisaje, ya sea erosionando el relieve o participando en la creación de nuevas rocas, dando lugar, en ambos casos, a formaciones geológicas muy espectaculares. A pesar de su corta longitud, en el año 2015 esta ruta fue elegida por una revista española especializada en turismo activo como una de las 27 mejores de España para practicar senderismo, por la belleza de los paisajes y lugares recorridos.

**Más información:**
Geo-ruta 4, Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.es

**¿Cómo llegar?**
El inicio de esta ruta se sitúa en el Puente de San Pedro y la siguiente parada es al pie de La Escaleruela.

**Sobre la visita:**
Es importante recordar que la ruta recorre lugares de alta fragilidad, por lo que se ruega ser especialmente respetuoso con el medio. La ruta tiene una longitud de 8 km y combina tramos a pie y en vehículo. Así, el tramo comprendido entre las P1 y P2 no puede realizarse a pie, al discurrir por una carretera sin arcén. El resto de la ruta solo puede recorrerse a pie, con excepción del acceso a la P8, que también puede hacerse en vehículo. La subida al mirador de la P8 puede realizarse en vehículo y a pie.



# ÁREA RECREATIVA LA FALAGUERA

Esta área recreativa está situada a orillas del Tajo, en una zona ideal para el baño durante la época estival, ya que el río traza en este tramo una sucesión de amplias playas de cantos. Equipada con un aparcamiento, mesas y un refugio libre, se trata de un lugar muy concurrido en los meses de verano, debido a la calidad de las aguas y a las perfectas condiciones que ofrece para disfrutar del río.

**¿Cómo llegar?**
Se accede a través de la pista del Tajo, que parte desde el p.k. 63,1 de la carretera CM-2015. Tras recorrer unos 4 km, aparece esta zona, a la izquierda. La pista es accesible para turismos.

**Sobre la visita:**
A lo largo de la pista del Tajo se suceden varias zonas recreativas, entre las que el visitante puede elegir la que prefiera para disfrutar de un agradable día de campo.



# CAÑÓN DEL TAJO

El curso alto del río Tajo es el elemento vertebrador del Parque Natural y también de la mitad sur del Geoparque, si bien el nacimiento del río se sitúa en la provincia de Teruel. Al igual que casi todos sus tributarios, el Tajo presenta en este sector un trazado muy encajado, originando una extensa red fluvial en la que los cañones fluviales adquieren especial relevancia y desarrollo. La red hidrográfica es el elemento que ha configurado la zona tal y como la vemos en la actualidad y ha condicionado la orografía, flora, fauna e incluso los asentamientos humanos. Esta red la conforman el propio río Tajo, desde su nacimiento hasta la desembocadura de la rambla de Carrascosa de Tajo y un amplio elenco de afluentes directos e indirectos, entre los que cabe destacar los ríos Cabrillas, Bullones, Gallo (pág. 134), Arandilla (pág. 146), Salado, Ablanquejo, Hoz Seca y Tajuelo.

Las hoces y los cañones fluviales, excavados sobre calizas jurásicas y cretácicas, con más de 100 km de recorrido en el Geoparque, constituyen una de sus unidades ambientales y paisajísticas más características. Además de los pinares, quejigares y bosques mixtos que se desarrollan en las laderas, se encuentran especies de flora rupícola en los farallones de calizas jurásicas, bojedas en las laderas más húmedas, guillomares colonizando los derrubios y caos de bloques calizos o bosquetes de vegetación propia de climas más nórdicos como tiledas, ocupando los enclaves más húmedos de las laderas de umbría, al pie de los desfiladeros calizos.



**Sobre la visita:**

El curso del río Tajo es ideal para la práctica de diversas modalidades de turismo activo como pesca, escalada o piragüismo. Diversas empresas ofrecen los servicios de guía para este tipo de actividades (pág. 295).

El río Tajo presenta un trazado encajado prácticamente a lo largo de todo su trazado dentro del Geoparque. Por ello, es difícil recomendar un único lugar para su visita. Una de las mejores opciones es recorrer a pie, bicicleta o turismo la pista que va paralela al río y une las carreteras CM-2015 con la CM-210 y con la CM-2103 entre el Puente de San Pedro (pág. 142), la Laguna de Taravilla (pág. 160) y el Puente de Martinete (pág. 173), siguiendo la traza del GR-10 (pág. 76) y del Camino Natural del Tajo (pág. 76). A lo largo de este trayecto de casi 40 km, la pista discurre prácticamente al nivel del río y enlaza varias áreas recreativas, zonas de baño y miradores. Otra opción muy interesante es tener una vista aérea del cañón desde los miradores del Tajo (pág. 231), de la Cueva del Febrero (pág. 157), de Pie y Medio (pág. 166), del Machorrillo (pág. 165), de Fina (pág. 159) o de Las Molatillas (pág. 141). Los dos primeros son los más accesibles en vehículo y están señalizados. Además, la ruta del Parque Natural número 2 denominada de "Los miradores del Tajo" enlaza varios de estos lugares con vistas panorámicas en un recorrido de cerca de 70 km (pág. 158). Un folleto describe este itinerario apto para realizar en bicicleta o en todoterreno.

**Más información:**

geoparquemolina.es



# MIRADOR DEL TAJO

Este mirador no sólo se caracteriza por la emblemática panorámica del cañón del Tajo en su confluencia con el gallo, sino también, por estar acondicionado para ser accesible a invidentes y a personas con movilidad reducida. Así, cuenta con paneles interpretativos en relieve y con textos en braille. Además, está equipado con rampas y pasillos asfaltados con una anchura adecuada para poder acceder en silla de ruedas.

El mirador se encuentra cerca del Puente de San Pedro (pág. 142) y justo al costado de la intermitente cascada de la Escaleruela (pág. 227) en un saliente del escarpe. Los cortados aparecen escalonados y sus peldaños están separados por franjas de vegetación siempre verdes gracias a especies perennes como las coníferas. Además, debido a su posición, en lo alto de un espectacular cortado, es un fantástico mirador para el avistamiento de aves rapaces. Alimoches, halcones peregrinos, águilas reales o águilas de Bonelli (águila perdicera) son los visitantes más frecuentes en las inmediaciones de este lugar. Sin duda alguna, el ave más común y casi infalible es el buitre leonado, que puede observarse en sus nido o incluso volando por debajo del mirador. Desde este lugar se aprecia muy bien el edificio tobáceo del Puente de San Pedro (pág. 226), del que se obtiene una fantástica vista panorámica.

**¿Cómo llegar?**

Se accede a través de una pista que parte de la carretera que une Corduente y Zaorejas, a 5 km desde esta última localidad. El desvío en la carretera está señalizado con un símbolo de mirador.

**Sobre la visita:**

Frente al mirador se sitúa el cerro conocido como Castillo de Alpetea (pág. 151) y el mirador de Las Molatillas (pág. 141), desde donde también se puede disfrutar de unas excelentes vistas complementarias.

**Más información:**

El mirador coincide con una de las paradas de la Geo-ruta 4 del Parque Natural, descargable en: geoparquemolina.es

Existe una guía interpretativa para invidentes que se puede solicitar en préstamo en el Museo Comarcal de Molina.



# CENTRO DE INTERPERTACIÓN "RÍO TAJO"

La temática principal de este centro, perteneciente a la Red de Centros de Interpretación del Parque Natural, es el río Tajo y aborda tres áreas: "La vida en los cañones", donde se describe la flora y fauna del Parque Natural, vinculada al cañón del Alto Tajo; "El hombre y el río", con un recorrido integral por el río Tajo desde su nacimiento hasta su desembocadura en Lisboa, describiendo su riqueza natural y las amenazas que sobre él se ciernen; y "El río en la cultura", que repasa el papel del Tajo en la literatura, el cine y otras manifestaciones artísticas, así como las tradiciones del Alto Tajo. También se puede disfrutar de un creativo montaje audiovisual.




**¿Cómo llegar?**

**Se encuentra en el casco urbano de Zaorejas, junto a la carretera a Villanueva de Alcorón.**

**Más información:**

**Este centro cuenta con un régimen especial de horarios que se fija anualmente, por lo que conviene consultar su disponibilidad antes de realizar la visita.**
**Telf: 949848217**
**Tlf. Museo de Molina: 949831102**
**Tlf. Oficina de Turismo de Molina: 949832098**






# ACUEDUCTO ROMANO DE ZAOREJAS

La dominación romana fue breve en este territorio, pero a pesar de ello se pueden encontrar en el Geoparque algunos vestigios como villas, vías y este curioso y desconocido acueducto romano, el único que se conoce en la provincia de Guadalajara. Atendiendo a sus características arquitectónicas ha sido datado en el siglo II d. C. durante el Alto Imperio Romano. Diversas teorías afirman que a través de esta obra hidráulica, se abastecía de agua a la villa romana de *Carae*, localizada en la actual localidad de Zaorejas.

El acueducto se sitúa a tan solo 1 km del municipio, en el barranco de Fuentelengua. De los cien metros de longitud que debía tener, hoy en día solo se conserva un pequeño fragmento en la ladera y un tramo central en el que se aprecia un gran arco en buen estado de más de seis metros de ancho, por el que transcurrían las aguas del barranco. Falta, además, el canal de agua que recorría la longitud del acueducto, seguramente desaparecido junto con el resto de la construcción, por las inclemencias meteorológicas y la reutilización del material en el levantamiento de muros de huertos y cerradas posteriores.

**¿Cómo llegar?**

**Desde la Plaza Nueva de Zaorejas, salir por el camino de Armallones a pie durante 1 km hasta encontrarlo.**

**Sobre la visita:**

**La visita es libre y, aunque carece de señalización, su localización no es complicada.**



# CALERAS DE VILLANUEVA DE ALCORÓN

Villanueva de Alcorón posee un buen número de caleras. El Parque Natural del Alto Tajo ha elaborado un recorrido interpretativo que enlaza varias de ellas dispersas por el entorno de esta localidad, que ha denominado "Ruta de Las Caleras". Las rocas carbonáticas del entorno (calizas y dolomías) han sido utilizadas, históricamente, para la obtención de cal para la construcción y algunos de estos yacimientos han sido restaurados con bastante buen criterio.

**¿Cómo llegar?**

La ruta parte de un camino que sale a la izquierda en la carretera CM-2015, a unos 3 km del pueblo, justo pasado el cruce con la CM-2101 a Peñalén.

**Sobre la visita:**

La ruta parte de un camino que sale a la izquierda, a unos 3 km de Villanueva de Alcorón, en la carretera CM-2015, dirección Zaorejas, cerca del p.k. 47,5, justo pasado el cruce con la CM-2101 dirección Peñalén. El desvío a la "ruta de las caleras" está señalizado.





# SIMA DE ALCORÓN

La Sima de Alcorón es una de las muchas cavidades que horadan la paramera. De hecho, en los alrededores de esta zona se han localizado abundantes cavidades que, generalmente, constan tan sólo de uno o dos conductos verticales que alcanzan profundidades superiores a los 200 metros de profundidad. Lo que diferencia a esta sima del resto es que está acondicionada para la visita y justo en su boca se sitúa un área recreativa. La cavidad posee una profundidad de 63 metros repartidos en dos secciones. La primera de ellas conduce a un replano de 20 metros de diámetro donde entra la luz del sol. Unos escalones metálicos permiten el acceso a esta gran sala de 15 metros de alto. La segunda sección baja hasta el fondo de la cavidad, mediante unas escaleras de hormigón rodeadas de un caos de bloques. Precisamente, en su punto más bajo se encuentra una represa artificial que los habitantes de la zona utilizaban para conseguir agua, ya que en la paramera no había fuentes ni arroyos. Para acceder a este lugar derribaban pinos que arrojaban al interior de la cavidad, bajando hasta su interior, utilizando las ramas del árbol como escaleras.

**Más información:**

Geo-ruta 6, parada 1 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.es

**¿Cómo llegar?**

La sima está situada en el área recreativa del mismo nombre en el p.k. 5,200 de la carretera CM-2101, que comunica Villanueva de Alcorón y Peñalén. En el desvío de la carretera existe una señal que indica la ubicación de la sima.

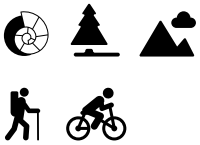
**Sobre la visita:**

La Sima de Alcorón es el inicio de la Geo-ruta 6 (pág. 236). Para introducirse en la sima es recomendable llevar linterna y algo de abrigo. El descenso por las escaleras no es difícil, pero requiere prestar atención, porque si están mojadas pueden ser resbaladizas. En la entrada de la Sima se encuentra un refugio libre y una zona recreativa equipada con mesas y un columpio.



# GEO-RUTA 6: UN DIFÍCIL EQUILIBRIO

Esta ruta muestra el difícil equilibrio entre la utilización de los recursos naturales y su adecuada preservación. Por ello, se visitarán enclaves naturales bien conservados como cuevas y "ciudades encantadas" de roca, escondidos en el pinar. Pero también se recorrerán lugares altamente transformados por la acción del hombre, lo que puede ayudar a entender mejor algunos problemas ambientales y a buscar soluciones para alcanzar un desarrollo sostenible. Un equilibrio difícil de obtener, que requiere el esfuerzo de todos.



**¿Cómo llegar?**

El inicio se sitúa en el área recreativa de la Sima de Alcorón (pág. 235). El acceso a la misma se realiza mediante una pista que sale en el p.k. 5,200 de la carretera que comunica Villanueva de Alcorón y Peñalén. En el desvío existe una señal que indica la ubicación.

**Sobre la visita:**

La ruta tiene una longitud de 22 km y combina tramos a pie y en vehículo, pudiendo realizarse íntegramente en bicicleta de montaña. En caso de hacerla combinando vehículo y andando, la duración es de unas 4 horas. Si se hace en bicicleta, habrá que añadir una hora más.

**Más información:**

Geo-ruta 6 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo. Descargables en: geoparquemolina.es





# CIUDAD ENCANTADA HOYA DEL ESPINO

Esta curiosa "ciudad encantada de roca" está formada por caprichosas formas que son como esculturas naturales en las que el material es la roca, la herramienta el agua y el artista el tiempo. Si prestamos atención, podremos observar que los bloques de roca son alargados y se alinean según una misma dirección. Ello obedece a que la disolución de la roca caliza actúa de manera preferente, siguiendo las direcciones de un sistema de fracturas y/o diaclasas que se entrecruzan, lo que evidencia la importancia de la fracturación de las rocas en el modelado del paisaje.



**¿Cómo llegar?**

Desde Villanueva de Alcorón, se toma la carretera CM-2101, dirección Peñalén. A 1 km escaso de esta localidad, en una curva muy marcada a la derecha que inicia la bajada al pueblo, se encuentra una pista, junto a una gran cruz de piedra. La pista se bifurca inmediatamente y, siguiendo a la izquierda y prestando atención a las balizas, se llega tras recorrer 3 km a una explanada con una señal de aparcamiento. Después de unos 25 minutos caminando por esta senda, siguiendo las balizas, se llega al destino.

**Sobre la visita:**

Este lugar es visitado por la Geo-ruta 6 (pág. 236). No es difícil llegar a este paraje, pero no está muy señalizado. Por ello se recomienda conseguir el folleto de la geo-ruta o información más detallada antes de iniciar el recorrido. Para llegar a este lugar se debe realizar un agradable paseo llano y circular, de 2,5 km de recorrido (aproximadamente 45 minutos andando) por un pinar de paramera con pinos silvestre y laricio, con praderas intercaladas y matorral de espinos (arlos o agracejos), enebros y aliagas.

**Más información:**

Geo-ruta 6, en sus paradas 3 y 4 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.es



# IGLESIA DE SAN PABLO

La iglesia parroquial de San Pablo Apóstol de Poveda de la Sierra es de estilo rural del siglo XVI y ha sido reformada hasta en dos ocasiones durante el siglo XX, pero conserva una hermosa portada románica y una espadaña triangular, con dos vanos. Construida en la parte más alta del pueblo, representa el principal monumento de la localidad. Su hermosa portada de arco de medio punto, se abre en el muro sur, protegida por un atrio porticado sobre columnas de madera y cuenta con tres arquivoltas y capiteles historiados con animales mitológicos de época medieval.



**¿Cómo llegar?**

La iglesia se localiza en el casco urbano de Poveda de la Sierra.

**Sobre la visita:**

Este bonito pueblo está situado a casi 1.200 m de altitud y cuenta con otros lugares interesantes como la plaza de Felipe Molina y el edificio del Ayuntamiento. Además, en su entorno se encuentran enclaves muy singulares como el Salto de Poveda (pág. 241) o la Fuente del Berro (pág. 240).





# PUENTE DE PEÑALÉN

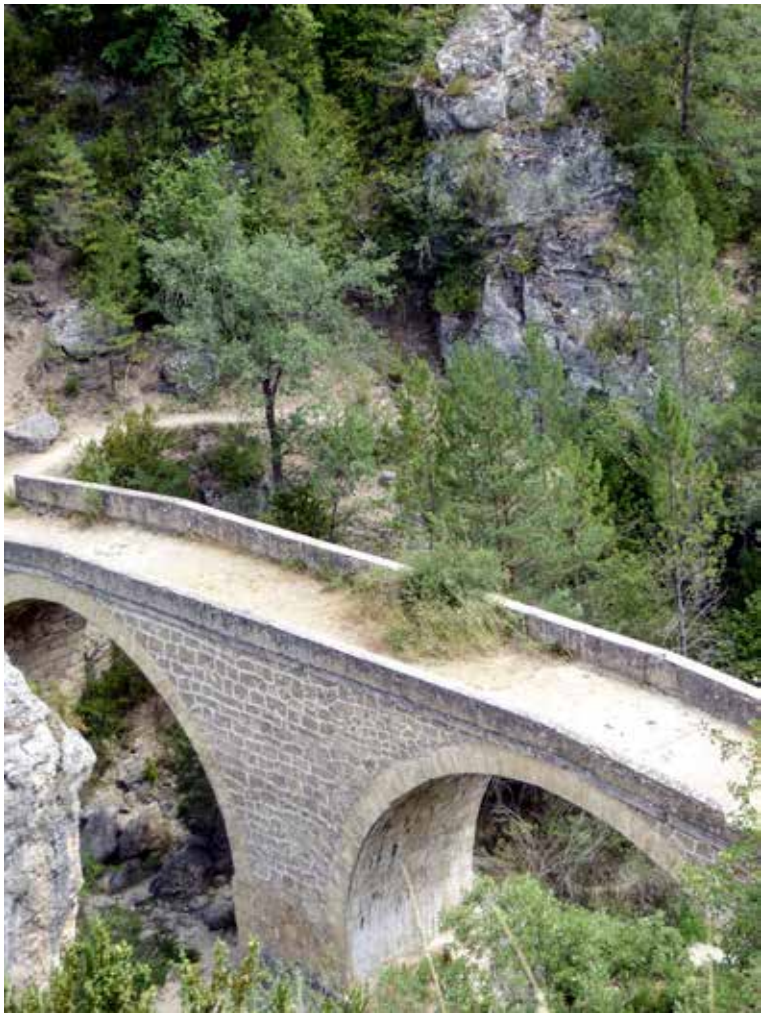
Esta construcción, también conocida como el puente del Tío Lucas, está realizada en sillería de piedra de mediados del siglo XX, formada por dos grandes arcos que comunican las dos orillas del río Tajo. Destaca por el bello entorno en el que está levantado, en pleno cañón del río Tajo, con sus abruptas formaciones.

**¿Cómo llegar?**

Está situado junto a la carretera CM-210, cerca del p.k. 71, entre Poveda de la Sierra y Taravilla.

**Sobre la visita:**

El puente se sitúa en la pista del cañón del Tajo que une varias áreas recreativas como la Fuente de la Falaguera (pág. 229), la Fuente de la Parra, la Fuente de la Toba y la Fuente del Berro (pág. 240) y termina en el Salto de Poveda (pág. 241). Además, en los meses de verano es un lugar idóneo para refrescarse, pues se puede usar como zona de baño por aquellos valientes que se atrevan a zambullirse en las frías aguas que vadea.



# ÁREA RECREATIVA Y ZONA DE BAÑO FUENTE DEL BERRO

Esta área recreativa está situada en un entorno inigualable, junto al río Tajo y muy cerca del Puente de Peñalén (pág. 239) y del Salto de Poveda (pág. 241). Está equipada con mesas y aparcamiento y en los aledaños se encuentra una zona ideal para la práctica del piragüismo.



**¿Cómo llegar?**

Dirigirse hacia el Puente de Peñalén, situado en el p.k. 70,5 de la CM-210 entre Poveda de la Sierra y Taravilla. Desde el puente sale una pista apta para turismos, que conduce al área recreativa en 2 km Siguiendo por esa pista se alcanza el Salto de Poveda.

**Sobre la visita:**

Se encuentra de camino hacia el Salto de Poveda. El itinerario 8 del Parque Natural conecta la Fuente del Berro y el Salto de Poveda, mediante una senda.





# SALTO DE POVEDA

El salto de Poveda es el nombre que recibe una espectacular cascada formada en un lateral del dique de contención de una antigua central hidroeléctrica, que nunca llegó a funcionar. Aún hoy se conservan restos de gran parte de los elementos que integraban esta central como el citado dique, los aliviaderos, los tendidos eléctricos y los barracones del personal, hoy convertidos en alojamiento turístico. Aunque se trata de un lugar generado por la acción del hombre es uno de los enclaves del río Tajo más valorados por los visitantes del Geoparque. El dique se construyó recreciendo una barrera de travertinos ya existente. La agitación del agua que produce la cascada facilita la precipitación del carbonato cálcico disuelto, originándose una espectacular toba calcárea en cascada. Además, es el salto de agua más grande del curso alto del río Tajo y un lugar de visita muy recomendable en cualquier época del año.

**¿Cómo llegar?**

Hay dos maneras. Desde el Puente de Peñalén, situado en la carretera CM-210 entre Poveda de la Sierra y Taravilla a la altura del pk 70,5, sale una pista que se dirige al área recreativa de las Fuente del Berro (pág. 240) y hacia las Casas del Salto, donde hay un restaurante y una casa rural. Por otro lado, desde el aparcamiento de la Laguna de Taravilla, se asciende por la pista que se dirige a Taravilla y se toma una senda, señalizada convenientemente, que conduce andando al Salto en 10 minutos.

**Sobre la visita:**

En sus alrededores se sitúa la Laguna de Taravilla (pág. 160) y el meandro abandonado (pág. 164), que están enlazados por la Geo-ruta 7. Además, la ruta 8 del Parque Natural propone un recorrido circular, que también pasa por la Pasarela de Pescadores (puente sobre el Tajo) y se dirige al área recreativa de la Fuente del Berro (pág. 240). En los alrededores del Salto se sitúa una zona donde practicar piragüismo.

**Más información:**

Geo-ruta 7, Ruta 8 del Parque Natural y Guía Geológica del Parque Natural del Alto Tajo descargables en: geoparquemolina.com



# BARRANCO DEL HORCAJO

Muchos de los barrancos tributarios del río Tajo suelen estar encajados, dando lugar a bonitas hoces y desfiladeros. De entre ellos, destaca el Barranco del Horcajo, por su valor paisajístico y natural y porque la Ruta 10 del Parque Natural lo recorre en su totalidad, dando lugar a un espectacular y sencillo recorrido senderista, con menos de 7 kilómetros de recorrido.

Además de los farallones calizos, que son el principal atractivo de la ruta, el recorrido atraviesa bosquetes mixtos de tilos y avellanos acompañados de acebos y tejos. Además, en las paredes del cañón anidan abundantes aves rupícolas como buitres, halcón peregrino, cernícalo vulgar, águila real y roquero solitario.



**¿Cómo llegar?**

La senda balizada parte de la carretera CM-2106 en el p.k. 83,9, entre Masegosa y Peralejos de las Truchas, a unos 7 km de esta localidad, y a unos tres al sur del Puente Martinete. En el punto de inicio, situado en una curva de la carretera, hay una pradera donde aparcar.

**Sobre la visita:**

En caso de realizar la ruta senderista debe prestarse atención porque el sendero GR66 coincide en parte con él, pero no totalmente, por lo que puede causar confusión y dirigirnos hacia otro lugar.

**Más información:**

Ruta 10 de senderismo del Parque Natural del Alto Tajo.
Descargable en:
geoparquemolina.es



# FIESTA DE LOS GANCHEROS

La recreación de las antiguas maderadas es todo un espectáculo en el que ser humano, naturaleza y tradición se fusionan para revivir la memoria del desaparecido oficio del ganchero. Declarada Fiesta de Interés Turístico Regional de Castilla-La Mancha desde 2008, se celebra entre finales de agosto y principios de septiembre, rotando su emplazamiento, cada año, entre los pueblos de tradición ganchera: Poveda de la Sierra, Peñalén, Zaorejas, Taravilla y Peralejos de las Truchas. Precisamente, en una rotonda a la entrada de la primera de estas localidades se sitúa un monumento a los gancheros.

**Más información:**

Solicitar información en la Oficina de Turismo, tlf. 949832098, pues cada año varía tanto el lugar como la fecha de celebración.

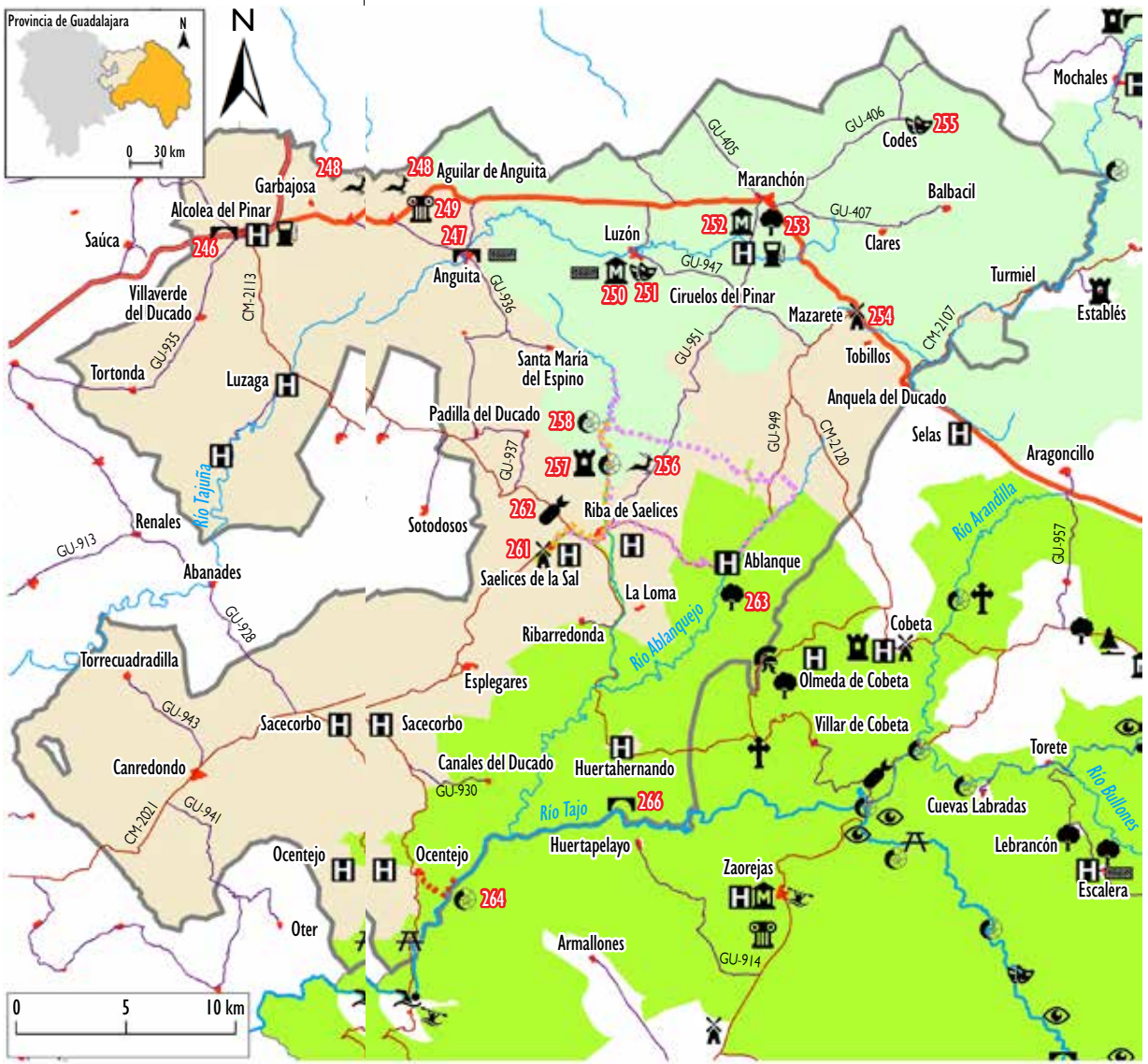
Los "pastores del bosque flotante", como en su día los definió el escritor José Luis Sampedro, eran los responsables de transportar la madera talada en los montes del Sistema Ibérico, a través del río, hasta las ciudades de Aranjuez y Toledo, en las que se concentraba la industria maderera. Los nuevos medios de transporte, primero, y la pérdida de la industria maderera, después, hicieron que desapareciera la profesión de estos hombres, recuperado y honrado con esta celebración. La novela "El río que nos lleva" (pág. 286) del citado escritor, relata con gran detalle cómo era este duro oficio, hoy desaparecido.

Además de representar la maderada, los actos incluyen charlas, juegos populares, demostración de antiguos oficios y una comida popular, siempre acompañada por el sonido de las tradicionales dulzainas.



# DUCADO DE MEDINACELI

*"Tierra de historia y tradiciones"*




## LEYENDA

- Geo-ruta 1. En el interior del cañón (pág. 265)
- Geo-ruta 2. Rocas, minerales y fósiles (pág. 260)
- Ruta 2. Los Milagros (pág. 259)
- Ríos principales
- Carretera N-211
- Carreteras principales
- Carreteras secundarias
- Núcleos urbanos
- Alojamiento y/o restaurante

**Red Natura 2000:**

- Alto Tajo
- Parameras de Maranchón, Hoz del Mesa y Aragoncillo

**nº y pág. - punto de interés:**

246 - Casa de Piedra de Alcolea del Pinar
247 - Ayuntamiento de Anguita
248 - Dolmen de Aguilar de Anguita
249 - Puente Romano de Aguilar de Anguita
250 - Museo de las Escuelas de Luzón
251 - Los Diablos de Luzón
252 - Museo Paleontológico "El Mirón"
253 - Secuoyas de Maranchón
254 - Fábrica de resinas de Mazarete
255 - Soldadesca de Codes
256 - Cueva de los Casares
257 - Atalaya de Riba de Saelices
258 - Los Milagros
261 - Salinas de San Juan
262 - Fortín de Saelices de la Sal
263 - Chozones de Ablanque
264 - Hundido de Armallones
266 - Puente de Tagüenza

El Ducado de Medinaceli fue creado por la reina Isabel la Católica en 1479, quien concedió el título de duque a quien fuera V Conde de Medinaceli, Luis de la Cerda y de la Vega. Su nombre se corresponde con el municipio de Medinaceli, en la provincia de Soria y comprendía una extensa Comunidad de Villa y Tierra que ocupaba el sureste de Soria y la parte este del Geoparque hasta alcanzar el río Tajo. En este territorio, el Ducado de Medinaceli está formado por los pueblos de Alcolea del Pinar, Anguita, Aguilar de Anguita, Clares, Codes, Balbacil, Mazarete, Maranchón, Luzón, Riba de Saelices, Saelices de la Sal, Santa María del Espino, Padilla del Ducado, Ciruelos del Pinar, Villarejo de Medina, Ablanque, Huertahernando, Sacecorbo, Esplegares, Ocentejo, Ribarredonda y Canales del Ducado. Estas tierras aglutinan un rico patrimonio histórico que ha llegado a nuestros días en forma de yacimientos arqueológicos, cuevas con grabados y pinturas rupestres, monumentos, patrimonio industrial y tradiciones ancestrales como los diablos de Luzón, pero también un espectacular entorno natural, protagonizado por el valle del río Linares y el cañón del Tajo. También cuenta con dos importantes museos, de Paleontología, en Maranchón y el de Las Escuelas de Luzón.

# CASA DE PIEDRA DE ALCOLEA

La casa de piedra de Alcolea del Pinar se comenzó a construir en 1907, año en el que el Ayuntamiento del municipio cedió a Lino Bueno una gran roca arenisca ubicada en el pueblo. Esta fue la única solución que se le ocurrió a este vecino de Alcolea para proporcionar una vivienda a su familia, ante la falta su recursos.

El resultado fue el que se puede contemplar hoy en día: una construcción cuyo exterior es un enorme bloque de piedra de color rojizo en el que se abren una serie de cavidades que hacen las veces de puerta, balcones y ventanas, mientras su interior cuenta con unos 100 metros cuadrados habitables, lo que da una idea del gran esfuerzo realizado por Lino para esculpir esta casa con un simple pico.

La obra se finalizó en 1927, aunque su autor nunca la dio por acabada. Hoy en día puede ser visitada, siendo los nietos de Lino los guías a lo largo de su recorrido. Durante la misma, se puede contemplar su distribución, así como algunos de los utensilios que se usaban en la primera mitad del siglo XX.

**¿Cómo llegar?**
La casa se encuentra en la C/ Lino Bueno, s/n de Alcolea del Pinar.

**Sobre la visita:**
La visita es guiada y para poder realizarla conviene contactar con antelación con Lino Bueno, nieto del constructor, tlfs. 949300075 y 916516626. Durante el verano y Semana Santa suele estar abierta al público.






# AYUNTAMIENTO DE ANGUITA

El actual ayuntamiento de Anguita fue, antiguamente, un soberbio palacete. También sirvió como pósito, cárcel y sede del recaudador de impuestos de los Medina, ya que era allí donde se realizaban las juntas que representaban al Común de Villa y Tierra de Medinaceli. Posteriormente, ya en 1813, y siguiendo la Constitución de Cádiz, promulgada el año anterior, sería la sede donde se constituyó por vez primera la Diputación Provincial que entonces se denominó de Guadalajara con Molina.

Su construcción consta de dos plantas y está realizada, en su mayor parte de mampostería. En su fachada, despuntan su escudo, la puerta de entrada al edificio, dotada de un alfiz con un arco abovedado construido con sillería y las ventanas y balcones del solemne edificio, también de sillería. Una vez dentro podemos contemplar su magnificente patio rodeado de columnas y con artesonado de madera que le da un aire noble.

**¿Cómo llegar?**
El edificio se encuentra en la plaza José Antonio de Anguita.

**Más información:**
Tlf. del Ayuntamiento: 949304417.



# DOLMEN DE AGUILAR DE ANGUITA

Esta construcción también se conoce como el *Dolmen del Portillo de Cortes* en alusión al paraje en el que se encuentra y es uno de los pocos monumentos megalíticos conocidos en el Geoparque. La cultura megalítica en la península se extiende, principalmente, por el norte, oeste y sur, por lo que este dolmen representa uno de los escasísimos ejemplos existentes en el interior de la Meseta. Aquí también fue descubierta una excepcional necrópolis a principios del siglo XX. Datado en la Edad del Bronce, en su interior se encontró un enterramiento colectivo en el que aparecieron varios restos humanos y un rico ajuar compuesto, principalmente, por cuchillos y puntas de sílex.

Actualmente, se puede observar la estructura de esta construcción funeraria, formada por una galería de losas hincadas en tierra, rematada por una cámara de sección circular que servía de sepulcro. En sus orígenes, esta estructura estaba cerrada por una falsa bóveda y cubierta por una acumulación de piedras y tierra, denominada túmulo.

**¿Cómo llegar?**

Desde Aguilar de Anguita, tomar la carretera N-211, en dirección Molina de Aragón y coger la primera pista a la izquierda. Continuar recto hasta que aparezca el dolmen, cerca de la ermita de la Virgen del Robusto.

**Sobre la visita:**

El dolmen aparece señalizado con un panel explicativo. Para llegar hasta él se debe cruzar un puente de origen romano (pág. 249), también señalizado con el correspondiente panel.





# PUENTE ROMANO DE AGUILAR DE ANGUITA

Este puente de origen romano (siglos II y III d. C.) se encuentra en el paraje conocido como el Prado de Aguilar, salvando el arroyo del Prado. Se cree que podría formar parte de la red de comunicaciones de la calzada romana que conectaba Arse/Saguntum con la Celtiberia de la que todavía se pueden apreciar algunos restos. De época romana sólo quedan las bases, siendo el resto de época medieval, aunque su trazado sencillo con tan sólo un arco de medio punto y su tosca construcción lo dotan de una singular belleza.

**Sobre la visita:**

Un panel explica el origen y la historia de este puente de origen romano. Continuando por la misma senda, aparece el Dolmen del Portillo de Cortes (pág. 248) y, más adelante, la Ermita de la Virgen del Robusto. El entorno de Aguilar de Anguita es muy rico en restos arqueológicos, entre los que se encuentran un castro celtibérico, una gran necrópolis y un campamento romano. Estos yacimientos, aunque son relevantes, no se han incluido en la guía por no encontrarse en buen estado de conservación, pero si se tiene interés se recomienda preguntar en el pueblo por su ubicación.

**¿Cómo llegar?**

Desde Aguilar de Anguita, tomar la carretera N-211, en dirección Molina de Aragón y coger la primera pista a la izquierda. Continuar recto hasta que aparezca un panel explicativo.



# MUSEO DE LAS ESCUELAS

El Museo de las Escuelas de Luzón propone un viaje al interior de una de las antiguas aulas del Franquismo en la que se conservan aún los libros, cuadernos y cuadernillos, así como algunos instrumentos didácticos con los que esas generaciones estudiaron la lección. Se complementa con otros espacios dedicados a los Carnavales y enmascarados de la provincia de Guadalajara, con especial mención a los Diablos y Mascaritas de Luzón; a la etnografía y arqueología de la zona, con objetos antiguos y reproducciones de los de los restos arqueológicos de las civilizaciones que poblaron el Valle del Tajuña y una sala en la que se realizan exposiciones temporales, sobre todo de arte moderno. La planta superior alberga una biblioteca cedida por Máximo Robisco, famoso pintor de la provincia ya fallecido y que nació en la localidad; y en el patio se celebran conciertos y otros eventos culturales.

**¿Cómo llegar?**
Se localiza en las antiguas escuelas del municipio,
C/ Escolapios, s/n.

**Sobre la visita:**
La visita es guiada y se debe solicitar con antelación en los tlfs. 699096038 y 699095981 o en el e-mail:
lasescuelasdeluzon@gmail.com





# LOS DIABLOS DE LUZÓN

Luzón celebra uno de los Carnavales más antiguos y originales de toda la provincia de Guadalajara. Cuenta la leyenda que una vez al año, "en la paramera, los diablos abandonan el vientre de la Madre Tierra a través de una grieta que nadie conoce. Un estruendo de cencerros anuncia a vecinos y forasteros la llegada de los portadores de un misterio ancestral. Una mezcla de hollín y aceite marca el rostro de los que se dejan atrapar. Otros, corriendo despavoridos por las callejuelas, van a toparse con las mascaritas que vagan sin dirección, sin expresión alguna, portadoras, quizá, de un secreto mudo".

Diablos y mascaritas son los auténticos protagonistas de esta fiesta cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos, pero que consigue reunir cada sábado de Carnaval a los vecinos, hijos y visitantes de este pequeño pueblo para su celebración. Como bien dice el refranero, el que avisa no es traidor y si no se quiere que los diablos pinten la cara se deberá correr más que ellos o acudir disfrazado de mascarita.

**Sobre la visita:**
Esta fiesta se celebra el sábado de Carnaval.

**Más información:**
luzonnuestropueblo.blogspot.com.es
turismoenguadalajara.es



# MUSEO PALEONTOLÓGICO "EL MIRÓN"

El edificio de la antigua fragua, rehabilitado por el Ayuntamiento de la localidad, alberga este increíble Museo Paleontológico que recoge una muestra de la fauna del mar que inundó esta zona durante el Jurásico, hace 200 millones de años. El Museo, de titularidad municipal, ha recibido el nombre del cerro donde apareció una parte importante de los diversos ejemplares de fósiles (amonites, belemnites, bivalvos etc.) procedentes de la colección privada de unos vecinos de Maranchón, Gerardo Lacasa y Begoña Oter. La exposición está formada por más de 1.300 fósiles y se complementa con una muestra genérica de otros periodos geológicos y unos paneles explicativos que desentrañan, de manera sencilla y didáctica, la evolución de la vida en la Tierra.

**¿Cómo llegar?**
Ubicado en el casco urbano de Maranchón, en C/ del Río, 1.

**Sobre la visita:**
Consultar disponibilidad y horarios en el tlf: 949839672.







# SECUOYAS DE MARANCHÓN

Las secuoyas gigantes (*Sequoiadendrum giganteum*) de Maranchón son árboles singulares porque pertenecen a una especie alóctona que es natural de las vertientes occidentales de la Sierra Nevada californiana (Estados Unidos), donde vive en montañas entre los 1000 y 2500 metros de altitud. Se trata de una especie de crecimiento rápido y muy longeva, existiendo individuos con alturas superiores a los 100 metros y con más de 3000 años de edad.

La versión más extendida sobre el origen de estas secuoyas afirma que fueron traídas desde París por antepasados de la adinerada familia de Las Rolas, en una de las múltiples Exposiciones Universales que se celebraron en esta ciudad, a finales del siglo XIX. Fueron plantadas hace más de un siglo en el Jardín de Las Rolas, el cual forma parte, hoy en día, de la residencia de ancianos de Maranchón. De este modo, resulta curioso cómo han llegado a habitar dos secuoyas gigantes en este pueblo de la comarca molinesa, con 20 metros de altura y 4,3 metros de perímetro normal la de porte más llamativo, y 21 metros de altura y 3,35 metros de perímetro normal, la segunda.

El Jardín de Las Rolas posee también otros ejemplares de especies exóticas de uso ornamental como abetos (*Abies pinsapo*), lilos (*Syringa vulgaris*) o tejos (*Taxus baccata*).



**¿Cómo llegar?**
Se encuentran en la Residencia de Mayores Amalia Tabernero.
C/ Carragón, 3 (Maranchón.)

**Sobre la visita:**
Las secuoyas se encuentran dentro de un jardín privado, perteneciente a la residencia de mayores, por lo que se recomienda consultar previamente la posibilidad de visitarlo. En la misma población existe un interesante museo (pág. 252).

**Más información:**
Guía de los árboles y arboledas singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo.

# FÁBRICA DE RESINA DE MAZARETE

La utilización de la resina en la Comarca se remonta muy atrás en el tiempo, llegando incluso a encontrarse productos resinosos en los enterramientos de algunos castros celtibéricos, pues al ser tan inflamable se utilizaba para dar calor como fuente de iluminación, etc. Pero sería durante los siglos XIX y XX cuando se desarrolló una verdadera industria de la resina que incluía desde los trabajos de extracción del pino hasta la destilación de productos derivados, como el aguarrás. Las resineras instalaron sus infraestructuras en Huertapelayo, Zaorejas, Villanueva de Alcorón, Anquela del Ducado, Rillo de Gallo, Molina de Aragón y Mazarete.

Precisamente, esta última localidad albergaría la fábrica más importante de todas, denominada "La Cándida". Construida en 1883 por el industrial e Ingeniero de Montes, Calixto Rodríguez, del que existe un monumento en la plaza de Rillo de Gallo, fue un importante núcleo industrial que llegó a emplear a más de cien obreros en labores directas de fabricación, a los que se sumaban los dedicados a la extracción y transporte de la resina. Esta factoría fue la primera de España en utlizar la destilación por arrastre de vapor en el proceso de separación de los componentes de la miera (aguarrás y colofonia) lo que generaba productos de gran calidad. La fábrica cesó su actividad en 1975, aunque continuó abierta unos años más, funcionando como aserradero hasta que cerró definitivamente en 1978. Del resto de fábricas de resinas de la comarca, la última en cerrar fue la Villanueva de Alcorón, en 1983.

**¿Cómo llegar?**
La fábrica es visible desde la N-211 y se encuentra nada más tomar el desvío hacia Mazarete, a la izquierda.

**Sobre la visita:**
Aunque la fábrica no se puede visitar, todavía son bien visibles las chimeneas de La Cándida en el propio núcleo urbano de Mazarete. En las proximidades, se sitúan las instalaciones del Centro Educativo Ambiental de Solanillos, gestionado por la Fundación Apadrina un Árbol, que poseen magníficas equipaciones e infraestructuras para albergar a grupos.



# SOLDADESCA DE CODES

La Asociación Cultural Amigos de Codes recuperó, en 1996, su fiesta de la Soldadesca, tradición que llevaba unos treinta años sin celebrarse y que esta catalogada de Interés Turístico Provincial. De esta manera, cada 16 de agosto, el protagonismo en este acogedor pueblo lo asume un diminuto ejército formado por un capitán, un abanderado, dos pinchos, un escopetero, un tamborilero y un soldadillo. Por la mañana, el tamborilero recoge al resto de miembros a toque de diana, quienes dejan las armas en el pórtico de la iglesia y oyen misa en primera fila, situados frente a San Roque, patrón del pueblo. Estos "soldados" serán los responsables de escoltar a San Roque durante la procesión posterior, en la cual se hará correr la bandera en dos ocasiones: nada más salir del patio de la iglesia y antes de volver a entrar en él. Por la tarde, se vuelve a dar la vuelta al pueblo con los soldados en formación, corriendo de nuevo la bandera delante de las casas que así lo solicitan.

Destacan los uniformes de los soldados, pues son muy parecidos a los de la infantería napoleónica, aunque el origen de la fiesta es muy anterior a esta época.

**Sobre la visita:**
La fiesta tiene lugar desde por la mañana del 16 de agosto, coincidiendo con la festividad de San Roque, patrón de la localidad.

**Más información:**
codesportodoloalto.com
turismoenguadalajara.es



# CUEVA DE LOS CASARES

La cueva de los Casares es una cavidad de origen kárstico con una única galería, excavada por el agua en las calizas y dolomías del Triásico Medio. Fue utilizada y frecuentada durante varios momentos prehistóricos e históricos entre los que destacan la ocupación de Neandertales, durante el Paleolítico Medio (aproximadamente entre 200.000 y 30.000 años antes del presente) y los grabados y pinturas del Paleolítico Superior, realizados por humanos modernos (pág. 125). También se han hallado en su interior restos de época calcolítica (de entre 4.000 y 3.000 años de antigüedad), así como cerámicas hispano-musulmanas vinculables con el poblado del siglo X que se localiza en el exterior.

Junto con otras grafías presentes en cuevas de las estribaciones sur-orientales del Sistema Central, los grabados y pinturas de Los Casares conforman un grupo gráfico interior que combina la presencia de rasgos técnicos, temáticos y estilísticos, típicos del arte paleolítico de la Península Ibérica y el Sur de Francia, con elementos propios que definen su peculiaridad regional. Entre estos últimos, además de signos abstractos, que podemos considerar endémicos del interior peninsular, destaca un importante grupo de figuras humanas muy relevante. El significado de estos antropomorfos y de las grafías paleolíticas en general, más allá de especulaciones y ocurrencias, es algo que por ahora escapa a la ciencia. En todo caso, las interpretaciones que gozan de un mayor consenso en la actualidad entienden el "arte" paleolítico, no como algo relacionado exclusivamente con ritos o religiones mistéricas, sino como un sistema comunicativo con intenciones y utilidades muy diversas, conocido y utilizado por las sociedades del Paleolítico superior en los diversos ámbitos de su vida.

La Cueva de los Casares también es un importante yacimiento paleontológico ya que, además del metacarpo de Hombre de Neandertal descubierto en los años 60 del siglo pasado, se hallaron numerosos restos fósiles de animales cazados por el hombre, como leopardos, hienas e incluso leones de las cavernas, junto con marmotas, visones, cabras, castores, rinocerontes lanudos y mamuts, entre muchos otros, que hablan de un periodo más frío que el actual. Incluso en esta cueva fue descubierta una nueva especie, hoy extinta, de los antepasados de los caballos, bautizada con el nombre científico de *Equus caballus casarensis*.



**¿Cómo llegar?**

Se accede por la carretera GU-951 en dirección a Ciruelos del Pinar, tras cruzar el puente sobre el Río Salado, por una pista de tierra que parte a mano izquierda.

**Sobre la visita:**

La Cueva de los Casares es uno de los hitos del arte paleolítico europeo, por lo que fue declarada Monumento Nacional en 1935. El Museo Comarcal de Molina gestiona la visita, para lo que, se debe reservar con antelación a través del teléfono 949831102. Sobre la cueva se sitúa la Atalaya de la Riba de Saelices (pág. 257) y a sus pies un área recreativa con aparcamiento, mesas, fuente y paneles explicativos.

**Más información:**

geoparquemolina.com



# ATALAYA DE RIBA DE SAELICES

Este torreón árabe del siglo IX d.C custodiaba el asentamiento bereber situado en la misma ladera y habitado durante 300 años, hasta que el desplazamiento progresivo de la población a la actual Riba de Saelices derivó en su abandono. Se trata de una construcción de carácter defensivo: con sus más de 15 metros de altura y su emplazamiento en lo alto de la montaña, vigilaba y protegía el pueblo de posibles ataques. Además, formaba parte de un sistema de vigilancia más complejo junto a otras torres vigías distribuidas por la zona con las que mantenía un contacto visual. De esta manera, alertaban mediante señales visuales (fuego y humo) a las otras poblaciones en caso de ataques o incursiones.

La óptima ubicación de este enclave ya era conocida desde el Paleolítico, pues en este mismo lugar se encuentra la excepcional Cueva de los Casares (pág. 256).

La reconstrucción en 2007 de la torre así como la instalación de pasarelas y escaleras internas hace totalmente visitable esta construcción convertida, hoy en día, en mirador. En la misma se puede contemplar la disposición de la mampostería de las paredes, la falsa bóveda construida mediante la arcaica técnica de "aproximación de hiladas" y la visión panorámica del asentamiento y el valle desde la parte superior del torreón.

**¿Cómo llegar?**

Desde la Riba de Saelices, tomar la carretera dirección a Ablanque y nada más cruzar el puente sobre el río Linares coger la pista que sale a mano izquierda 2,5 km hasta llegar al merendero. Seguir las indicaciones para llegar a la cueva de los Casares.

**Sobre la visita:**

La torre se encuentra sobre la Cueva de los Casares, que se puede visitar llamando con antelación al Museo de Molina, tlf. 949831102. Se puede acceder a su interior y disfrutar de las vistas del valle desde su parte más alta. La visita combinada es muy recomendable.

**Más información:**

Folleto de la Geo-ruta 2 y Guía Geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en la web: geoparquemolina.com



# LOS MILAGROS

Los Milagros conforman espectaculares torreones de roca que parecen vigilar el fondo del valle del río Linares. Las rocas rojizas que forman estos grandes tormos son areniscas y conglomerados del Triásico inferior (Mesozoico) de hace más de 250 millones de años. Estas rocas no presentan una resistencia homogénea a la erosión, sino que, en algunos lugares, los granos y cantos de cuarzo están más fuertemente cementados, por lo que son más resistentes. Además, estas rocas tienen planos de debilidad, debido a las tensiones recibidas por el macizo rocoso a lo largo de su historia geológica. Por estos planos, el agua, el hielo y las raíces penetran con facilidad, erosionando la roca. Con el tiempo, las grietas se van haciendo cada vez más anchas hasta que logran independizar bloques de roca enteros como es el caso de los torreones de Los Milagros, originando caprichosas formas pétreas.

Estos torreones han dado su nombre a todo este valle conocido como el Valle de los Milagros, que en la actualidad presenta una escasa vegetación de arbolado. Esto se debe a que a escasos metros, en el área recreativa de la Cueva de Los Casares (pág. 256), se originó el trágico incendio de 2005 que costó la vida a 11 trabajadores de un retén y devastó más 13.000 hectáreas de bosques de pino resinero, quejigo, roble albar y tejos, entre otros. Uno de los problemas que afectan a la regeneración de este espacio es la erosión, generada por la deforestación de las laderas en las cuales se pueden observar estructuras construidas con restos vegetales, llamadas faginas o albarradas, para minimizar la erosión y favorecer la regeneración del bosque.

A pesar de ello, es muy recomendable la visita a este peculiar paraje, espectacular por sus "Milagros" y símbolo de regeneración y superación del incendio del que se está recuperando paulatinamente.

**¿Cómo llegar?**

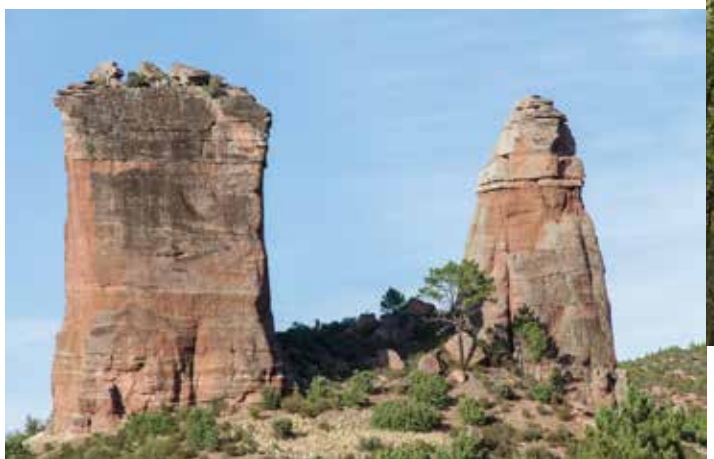
Desde el área recreativa de la Cueva de los Casares se remonta el valle a pie. Para llegar al área recreativa e iniciar el camino se sale de Riba de Saelices por la carretera GU-951, en dirección a Ciruelos del Pinar y, tras cruzar el puente sobre el río Linares, se toma la pista de tierra que se encuentra a la izquierda, reconocible por un gran cartel de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, donde se ubica el área recreativa y el aparcamiento.

**Sobre la visita:**

Para llegar a la base de Los Milagros o para tener una buena visión de los mismos es necesario salir a pie desde el área recreativa de la Cueva de Los Casares y recorrer el valle. La visita combinada a ambos lugares da lugar a una excursión perfecta para medio día o un día completo. La Geo-ruta 2 (pág. 260) y la ruta senderista y cicloturista 2 del Parque Natural (pág. 259), marcada con balizas de color marrón, recorren todo el fondo del valle.

**Más información:**

Geo-ruta 2, Guía Geológica del Alto Tajo y Ruta 2 del Parque Natural descargables en: geoparquemolina.com





# RUTA: VALLE DE LOS MILAGROS

Itinerario número 2 de los once señalizados por el Parque Natural, en este caso con balizas de color magenta, y que se recorre el espectacular valle de Los Milagros (pág. 258).

El itinerario senderista transcurre entre dos cuevas que han sido asentamiento de población humana desde tiempos prehistóricos, lo que atestiguan los valiosos grabados encontrados en ellas (pág. 256). La ruta propuesta tiene dos variantes. La variante apta para senderistas transcurre siguiendo el Valle de los Milagros. Este valle labrado en las rocas calizas, areniscas y pizarras por el río Linares, es además un viaje hacia el pasado geológico. Comenzando por los afloramientos calizos producto de la sedimentación marina, continuamos atravesando los afloramientos de areniscas rojas, originadas a partir de la fosilización de los cauces de enormes ríos ancestrales, donde encontramos los espectaculares pináculos, fruto de la erosión diferencial y, por último, aparecen las pizarras originadas por metamorfismo de rocas sedimentarias muy antiguas. Este recorrido es muy propicio para observar aves, tanto rapaces rupícolas como forestales. La variante cicloturista debe realizarse en sentido Cueva de los Casares-Riba de Saelices-Ablanque, dadas las elevadas pendientes existentes en las inmediaciones de los puntales de Los Milagros.

**Sobre la visita:**

La ruta senderista tiene una longitud de 12 km (ida y vuelta) y la de cicloturismo (BTT) de 28,5 km. La duración es de 3 horas y media y 5, respectivamente.

**Más información:**

Folleto descargable en: geoparquemolina.com



# GEO-RUTA 2: ROCAS, VEGETACIÓN Y PAISAJE

Esta ruta discurre mayoritariamente por el Valle de los Milagros y muestra las claves para entender mejor la participación de la geología en el paisaje de este sector del Parque Natural. El relieve, la vegetación e incluso los usos que el hombre ha dado al territorio son condicionados por los aspectos geológicos, en mayor o menor medida como se podrá descubrir en cada parada. Así, mediante esta ruta se aprecia la estrecha relación entre geología, vegetación y paisaje. Sobre la Cueva de los Casares, junto al torreón, en un privilegiado mirador sobre el valle se encuentra el panel de inicio. Además, la ruta pasa al pie de la Cueva, lo que se puede aprovechar para concertar una visita y observar sus grabados rupestres (pág. 256). La ruta 2 del Parque Natural también recorre esta zona y la enlaza con Ablanque, lo que permite una gran variedad de opciones para completar el recorrido.

**Sobre la visita:**
La ruta tiene una longitud de 12 km y combina tramos a pie y en vehículo, si bien puede hacerse íntegramente en bicicleta. En el primer caso, su duración es de unas 3 horas, y en el caso de hacerla en bicicleta, de unas 4.

**Más información:**
Folleto explicativo de la geo-ruta descargarse en: geoparquemolina.com





# SALINAS DE SAN JUAN

El yacimiento de Saelices de la Sal cuenta con dos conjuntos de salinas. Como otras salinas de la zona, aprovechan la existencia de un nivel arcilloso rico en sales y yesos de manera que el agua, al circular sobre él, se saliniza, dando lugar a manantiales salobres (Ver salinas de Terzaga, pág. 198). El conjunto patrimonial tiene diversas eras y bariteles, así como un interesante alfolí o almacén de sal (situado a la derecha de la carretera). Actualmente se hallan en una fase avanzada de restauración.

Situadas en la población de Saelices de la Sal, el propio nombre ya refleja la importancia que los yacimientos salinos tuvieron en la zona. Se trata de un interesante conjunto de explotación salinera que incluye pozos, norias, cocederos, balsas, un alfolí y una ermita. Aunque las primeras citas sobre la extracción de la sal se remontan a 1203, las instalaciones que hoy podemos visitar se edificaron en el siglo XVIII. Las salinas fueron propiedad de distintos señores bajo el control del Rey, hasta que en el siglo XVIII pasaron a formar parte del Patrimonio Real. En 1872 fueron a parar a manos privadas y su explotación continuó hasta los años 1980, tanto para producción de sal o de agua salada utilizada para diferentes procesos industriales. En los últimos años la producción se ha reactivado. Fueron restauradas a comienzos del siglo XXI y su visita es muy recomendable.

**¿Cómo llegar?**
Están situadas a poco más de 1 km de Saelices, en dirección a Canredondo por la carretera CM-2021.

**Sobre la visita:**
Para visitarlas se deben solicitar las llaves en el ayuntamiento, tlf.: 949304119.

**Más información:**
Más información: Folleto de la Geo-ruta 2 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, ambos descargables en la web: geoparquemolina.com



# FORTÍN DE SAELICES DE LA SAL

Este fortín del bando nacional es único en el Geoparque y se encuentra emplazado en un enclave prácticamente invisible a la vista del visitante, por lo que lograba el factor sorpresa durante la Guerra Civil Española. Su estudiada ubicación no es aleatoria, pues controlaba el cruce de las carreteras provenientes de Alcolea del Pinar y Cifuentes, potencial vía de incursión de las tropas republicanas desde este último pueblo. El devenir de la historia evitó su utilización, pues los republicanos nunca llegaron a este punto pese a su intento de ruptura del frente en la primavera de 1938, quedando sus líneas finales a tres kilómetros del mismo.

A pesar de su deterioro aún se puede contemplar su geometría triangular de gruesos flancos de hormigón, disponiendo troneras en cada vértice donde el emplazamiento de armas automáticas permitía enfilar los tramos de carretera confiados a la defensa por este fortín. Es reseñable que aún pueden observarse los huecos donde se asentaba el trípode de estas ametralladoras.

**¿Cómo llegar?**

Desde el cementerio de Saelices de la Sal se sigue por el camino durante 450 m hasta el punto elevado del cerro. Desde ahí, girar a la derecha siguiendo la cota monte a través. A 200 m se encuentra el fortín.

**Más información:**

Aparecen construcciones similares en otros frentes de Guadalajara, incluidas en el libro "Guadalajara y la Guerra civil, frente a frente".





# CHOZONES DE ABLANQUE

Los chozones son unas construcciones de uso ganadero y gran belleza que se encuentran en las inmediaciones de los centenarios bosques de sabina del Parque Natural del Alto Tajo. Utilizadas desde la Edad Media, fueron levantadas por los habitantes de estas tierras con piedra caliza y madera de sabina para dar cobijo al pastor y su ganado.

A medida que fueron pasando los años, las necesidades de los pastores originaron nuevas formas de construcción. De esta manera, los más antiguos presentan una planta circular, en ocasiones, con un árbol como pilar central. La necesidad de más espacio hizo que evolucionasen a formas cuadradas y que, a partir de los años 50 del siglo pasado, se eliminaran los pilares interiores.

En el Parque Natural se han equipado dos rutas para visitar algunos ejemplos representativos de chozones sabineros. Una de ellas se sitúa en Ablanque y consta de tres ramales: Ramal 1: A pie, en bici o en coche, mediante un recorrido de menos de 1 km, por la margen oeste del río; Ramal 2: A pie o en bici por un camino con una suave subida de 540 metros, por la ladera este; y Ramal 3: sólo a pie, con dos horas de duración y con un desnivel de 170 metros, que lleva a la "Peña del Escalerón".

**¿Cómo llegar?**

Se encuentra, tomando la pista forestal que une Buenafuente del Sistal y Ablanque. Justo cuando la pista cruza el río hay un aparcamiento donde un cartel direccional indica los diferentes ramales de esta ruta.

**Más información:**

Un folleto explica las rutas y su contenido, que se puede descargar en la página del Geoparque: geoparquemolina.es



# HUNDIDO DE ARMALLONES

El paraje conocido como el "Hundido de Armallones" es uno de los enclaves más espectaculares del Geoparque. En este lugar se pone de manifiesto el poder erosivo del río Tajo que ha labrado durante miles de años un profundo cañón de paredes verticales en el que anidan numerosas aves rupícolas. La acción del río ha puesto al descubierto la historia geológica de la zona, representada en los diferentes estratos que componen las paredes, incluyendo un enorme pliegue tumbado que marca su extremo sur. Una pista se adentra, poco a poco, en el cañón y recorriéndola a pie se disfruta, primero, de espectaculares vistas aéreas del río para ir descendiendo hasta el propio cauce, después.

Su nombre se debe a un desprendimiento de rocas, que se precipitaron ladera abajo hasta depositarse en el cauce del río. El desprendimiento tuvo lugar en el siglo XVI y los bloques llegaron a taponar el curso del río Tajo, situado 200 metros más abajo, en el fondo del valle. No se sabe la fecha exacta del desprendimiento, pero aún se conservan los documentos que el pueblo de Ocentejo envió en 1578 a Felipe II, pidiendo ayuda por los daños causados por el represamiento del río. Hoy en día podemos ver los grandes bloques de roca en las orillas del río ya que, poco a poco, su curso ha ido buscando su camino.

Además, en el Hundido de Armallones confluyen especies de flora de distribución iberonorteafricana, eurosiberiana y mediterránea, remarcando el papel que juega el cañón del Tajo como lugar de paso de flora desde el Norte, Sur y Este, y su papel como refugio, por el especial microclima del que goza para poblaciones relícticas de especies de orígenes diversos, que han quedado acantonadas en este especial enclave.

En cuanto a la fauna, destaca la comunidad de aves rapaces rupícolas que encuentran en las paredes rocosas del cañón un hábitat idóneo para nidificar (águila perdicera, alimoche, buitre leonado y halcón peregrino), así como la de rapaces forestales (azor, gavilán, etc.) y de pequeñas aves paseriformes (piquituerto, pinzón, carbonero garrapinos, etc.) y, en el grupo de los grandes herbívoros, el corzo y el ciervo. En el tramo de río encontraremos buenas formaciones de bosque de galería con sargas, chopos del país y álamos blancos, que ofrecen refugio a especies de fauna como la nutria, el mosquitero, el herrerillo, el martín pescador, la culebra de agua o la trucha común.

**¿Cómo llegar?**
Desde Ocentejo, sale una pista indicada con carteles, que se dirige hacia el Hundido.

**Sobre la visita:**
Aunque se puede avanzar por la pista 2 km, se recomienda dejar el vehículo en el pueblo, ya que la pista se encuentra en mal estado y no hay muchos apartaderos y lugares donde aparcar. Para evitar molestias a la avifauna, el acceso a vehículos a motor en el Hundido de Armallones está restringido.

**Más información:**
Geo-ruta 1 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com



# GEO-RUTA 1: EN EL INTERIOR DEL CAÑÓN

Esta ruta se adentra en el cañón del río Tajo en el paraje del "Hundido de Armallones", uno de los enclaves más espectaculares del Parque Natural. En este lugar se pone de manifiesto el poder erosivo del río, que ha labrado un profundo cañón de paredes verticales en las que anidan numerosas aves rupícolas. La ruta a pie, que discurre por su interior, se adentra poco a poco en el cañón, siguiendo los paneles interpretativos que explican cómo se formó.

**Sobre la visita:**
La ruta tiene una longitud de 8 km (ida y vuelta) y es sólo apta para realizar a pie o en bicicleta de montaña. En caso de hacerla andando, la duración aproximada es de 2-3 horas (i/v). Debido a la existencia de nidos de especies de aves en peligro de extinción, durante el periodo comprendido entre el 1 de febrero y el 15 de junio, no se debe continuar más allá del final de la ruta, aunque la pista se prolongue unos km más.

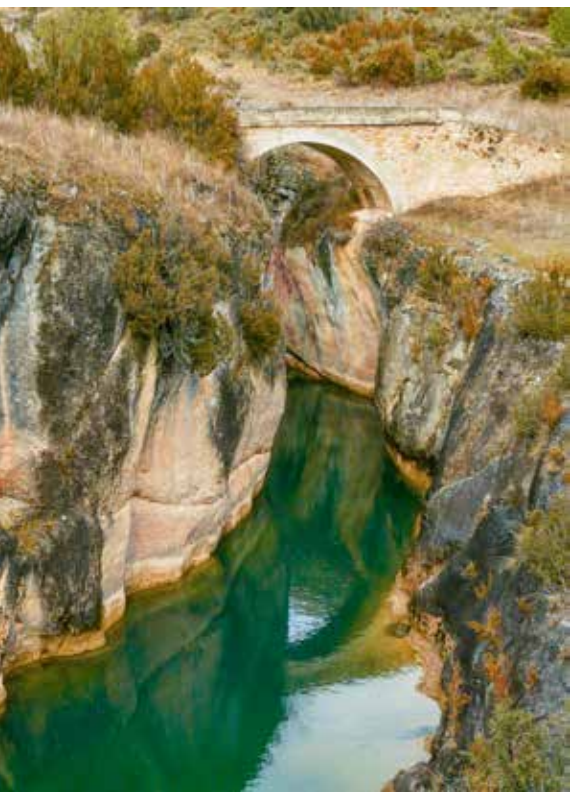
**¿Cómo llegar?**
La ruta comienza en el pueblo de Ocentejo, donde se recomienda dejar el vehículo ya que la pista de acceso al Hundido de Armallones se encuentra en mal estado. Aquí se encuentra la primera parada de la ruta. La pista está perfectamente señalizada.

**Más información:**
Geo-ruta 1 y Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo, descargables en: geoparquemolina.com



# PUENTE DE TAGÜENZA

El puente de Tagüenza está ubicado entre los municipios de Huertapelayo y Huertahernado en el término municipal del primero. Desde antaño, los habitantes de los pueblos de Huertapelayo y Armallones se comunicaban a través de un camino de herradura con los pueblos de Ocentejo, Huertahernando y Buenafuente del Sistal para lo que debían de cruzar el río Tajo, de ahí que construyeran, aprovechando la orografía del lugar, el denominado puente de Tagüenza. Es un puente de un único arco, construido en el siglo XIX en piedra y hormigón en sustitución de un antiguo e inestable puente de madera que existía. Durante la Guerra Civil fue parcialmente volado y, posteriormente, a mediados del siglo XX, reparado. No destaca por ser una construcción de extrema belleza o antigüedad, sin embargo, el entorno en el que está construido, entre grandes rocas que flanquean al río Tajo, le confiere un fuerte atractivo paisajístico. Antiguamente fue un paso obligado para los gancheros (pág. 243). De hecho, aún hoy en día quedan recuerdos de estos tiempos grabados en las rocas de esta construcción, como rebajes o hendiduras.



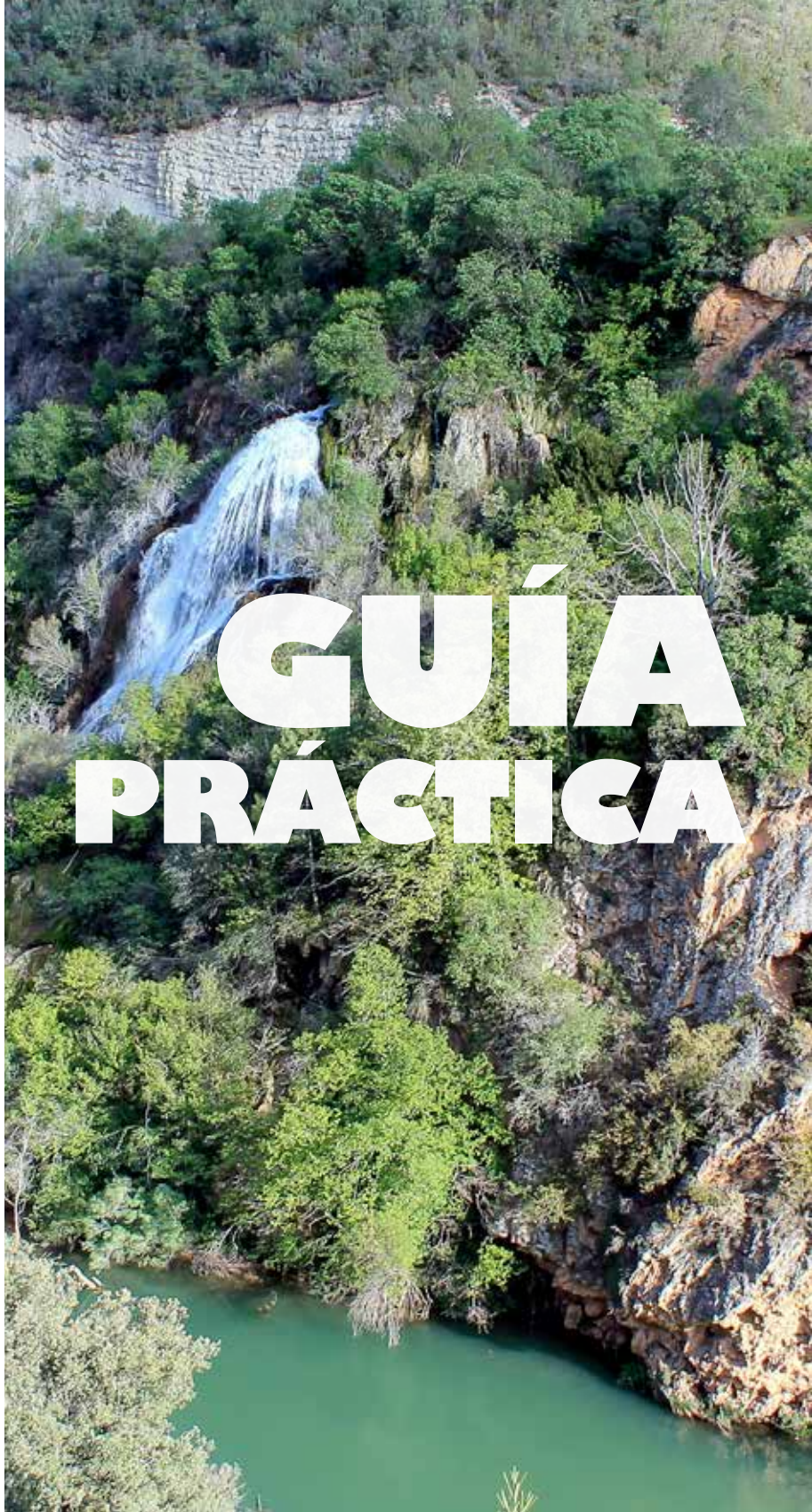
**¿Cómo llegar?**

Desde Huertapelayo, tomar la pista del cementerio. En el cruce se sigue por la senda de la izquierda hasta la pista de la parte alta del pueblo. En este punto se gira a la derecha y, más adelante, se alcanza el cruce con la que lleva al puente de Tagüenza. (2 km y 30 minutos).

**Sobre la visita:**

Huertapelayo es un pueblo pintoresco de singular belleza, situado entre las peñas del Hilo y de la Cadena. Llama la atención el hermoso paraje que dibuja un túnel de acceso denominado del Salvador o del Portillo. Su iglesia parroquial es del siglo XV y está dedicada a Santa María Magdalena. También destaca su arquitectura popular, pero, sobre todo, la belleza de su entorno. El puente de Tagüenza se encuentra fuera del casco urbano. No existen carreteras que conduzcan a él y se accede andando a través de pistas y sendas, descendiendo por el valle. El camino es más largo desde Huertahernando, pero también, más sencillo.





# PLANEAR EL VIAJE

Esta sección pretende proponer al visitante una serie de itinerarios que enlazan algunos de los lugares descritos en el Bloque 3. No se trata de una selección de los mismos, si no de una serie de propuestas de visita de sitios cercanos entre sí, que parten de los principales nodos turísticos del Geoparque. No obstante, siguiendo las instrucciones de esta guía, se pueden diseñar otras muchas rutas adaptadas a los gustos de cada viajero.

Cada uno de estos itinerarios está pensado para ser recorrido durante, aproximadamente, una jornada en vehículo. Enlazando varios de ellos surgen buenas alternativas para una visita más amplia, ya sea de fin de semana o de más días.

Además, se indica el inicio de algunas de las rutas ciclistas, senderistas y Geo-rutas señalizadas en el Geoparque y en el apartado 3 de esta guía se describe su trayecto y duración. De esta manera, pueden servir para completar estas propuestas, incluso algunas (suman más de 25) constituyen propuestas en sí mismas de uno o varios días de duración.

Los trayectos que se proponen a continuación se estructuran a partir de cinco puntos de partida que coinciden con aquellos lugares en los que se concentran los establecimientos hoteleros del Geoparque. Estos trayectos recogen una serie de paradas que en la mayoría de los casos se corresponden con municipios, cada una de las cuales engloba una serie de propuestas concretas. Se ha elegido el orden que se ha estimado más lógico, pero ello no quiere decir que el viajero no pueda o no deba adaptarlo a su conveniencia. Asimismo, en muchos lugares se han enumerado varios puntos, atendiendo a su interés, aunque no necesariamente tienen por qué coincidir con el del usuario de esta guía.

Aunque se ha intentado que cada ruta tenga una jornada de duración, ésta puede dilatarse o ajustarse, dependiendo de los ritmos de viaje del visitante y su interés.

Para algunas de las propuestas se recomienda dejar reservada la visita con antelación para no sufrir demoras indeseadas, sobre todo cuando se trata de recursos que no se encuentran disponibles habitualmente y abren sus puertas según la demanda.

Por último, cabe recordar que en el bloque 3 se ofrece una información más pormenorizada de cada uno de los puntos de interés que se mencionan. Conviene consultarlo para completar algunos datos importantes como por ejemplo, cómo llegar. Muchos de esos lugares no se encuentran bien señalizados, por lo que se recomienda ampliar la información en los respectivos puntos de información o en el propio municipio.



# Entorno de Molina

Este nodo turístico comprende la ciudad de Molina de Aragón y su entorno más cercano, con localidades como Rillo de Gallo, Corduente, Ventosa, El Pedregal, Campillo de Dueñas o Embid, entre otras. La ciudad de Molina de Aragón se encuentra aproximadamente en el centro del extenso territorio que configura el Geoparque, lo que hace que desde aquí no sea difícil articular visitas al resto de áreas del mismo. Pero si lo que se prefiere es concentrar la estancia en esta zona, el visitante encontrará un territorio dominado por su dilatada historia que se puede observar en la gran cantidad de monumentos que atesora, tanto de arquitectura civil, como religiosa, muchos de ellos concentrados en el conjunto histórico-artístico de Molina de Aragón, sin perder de vista los hermosos parajes naturales del Barranco de la Hoz y la Sierra de Caldereros, así como sus característicos páramos y lagunas. En esta zona se puede disfrutar de un número importante de castillos en localidades como Molina de Aragón, Campillo de Dueñas, Embid, La Yunta o Corduente, junto con algunos vestigios del Románico como la bonita ermita de Castellar de la Muela y restos arqueológicos de origen celtibérico en Herrería y Cubillejo de la Sierra. También se encuentran aquí numerosos museos locales y comarcales como los de Molina de Aragón, El Pobo de Dueñas, Cubillejo de la Sierra o Corduente.

**¿Dónde dormir?** La mayoría de las camas de esta zona se concentran en Molina de Aragón, pero también existen otras muchas alternativas en Escalera, Corduente, Ventosa, Castilnuevo, Tierzo, Rillo de Gallo, La Yunta, Campillo de Dueñas, El Pobo de Dueñas y Tortuera (pág. 292).

## LOS CAÑONES DE LOS RÍOS TAJO Y GALLO

**DE CORDUENTE A ZAOREJAS:** Este itinerario recorre los imponentes barrancos del río Gallo, en el Barranco de la Hoz y el río Tajo, hasta llegar al Puente San Pedro, a través de la pista de Cuevas Labradas, desde donde se pueden observar magníficos pliegues de acordeón. En el Puente San Pedro confluyen ambos ríos en un hermoso paraje, ideal para el baño. Muy cerca de allí, camino de Zaorejas se accede a un mirador desde donde contemplar unas espectaculares vistas del cañón del Tajo. Además, las Geo-rutas 4 (pág. 228) y 5 (pág. 132) recorren parte de este itinerario desde el Puente de San Pedro y Ventosa respectivamente, pudiendo servir para completar esta visita. También desde el Centro de Interpretación de Corduente parte un sendero local que se dirige al mirador del Barranco de la Hoz y la ruta 1 del Parque Natural traza un recorrido circular similar al aquí propuesto.

**1. Corduente:** Centro de Interpretación "Dehesa de Corduente" (pág. 129)
**2. Ventosa:** Geo-ruta 5 (pág. 132)
Barranco de la Hoz (pág. 134)
Miradores del Barranco de la Hoz (pág. 138)
Ermita de la Virgen de la Hoz (pág. 136)
**3. Cuevas Labradas:** Pliegues (pág. 139)
Mirador de Las Molatillas (pág. 141)

**4. Zaorejas:** Puente San Pedro (pág. 142)
Geo-ruta 4 (pág. 228)
Toba del Puente San Pedro (pág. 226)
La Escaleruela (pág. 227)
Mirador del Tajo (pág. 231)
Centro de Interpretación (pág. 232)
Acueducto Romano (pág. 233)

**Tiempo estimado:** La ruta tiene una duración estimada de una jornada, pero puede ser una opción perfecta para un fin de semana completo si se opta por visitar los miradores propuestos; realizar alguna de las rutas senderistas; detenerse con detalle en los dos centros de interpretación existentes en la misma (en Corduente y Zaorejas); o disfrutar de una tarde de baño en el Puente San Pedro.

**Recomendaciones:** Si sólo se dispone de un día o incluso medio, se puede optimizar la jornada conectando las vistas panorámicas del cañón del Gallo desde el mirador del Barranco de la Hoz (ascendiendo en vehículo desde Corduente) y el cañón del Tajo desde el mirador de Zaorejas, a través de la pista de Cuevas Labradas, quedando tiempo para terminar el día con un baño en el Puente San Pedro. Se puede alargar la ruta con una visita a la Sima de Alcorón (pág. 235).

**¿Dónde comer?** Existen varias opciones de restaurantes en Molina de Aragón, el Barranco de la Hoz (Ventosa), Zaorejas y Corduente.

# UN PASEO POR LA HISTORIA Y SUS ENIGMAS

**DE MOLINA DE ARAGÓN A HERRERÍA:** Esta ruta propone un recorrido por la Edad Media en Molina de Aragón para sumergirse, después, en antiguos poblados prerromanos, parajes misteriosos y enigmáticas pinturas trazadas en la roca.

**1. Molina de Aragón:** Conjunto histórico-artístico (pág. 212)
Castillo-alcázar (pág. 212)
Torre de Aragón (pág. 216)
Museo de Molina (pág. 215)
Artesanía (pág. 289)
**2. Rillo de Gallo:** Casa estilo Gaudí
Plaza
Área recreativa de la Fuente del Cura (pág. 126)
**3. Herrería:** Castro del Ceremeño y reconstrucción de la necrópolis asociada (pág. 123)
Museo (pág. 124)
**4. Canales de Molina:** Grabados de Peña Escrita (pág. 122)

**Tiempo estimado:** La ruta tiene una duración aproximada de una jornada.

**Recomendaciones:** El recorrido por Molina no puede prescindir de la visita guiada al castillo y a la Torre de Aragón, así como al Museo Comarcal de Molina, que hace las veces de Centro de Recepción de Visitantes del Geoparque. Además, para visitar el castro celtibérico de "El Ceremeño" se debe solicitar cita con antelación en el Museo de Molina, tlf. 949 831 102, donde se facilitará toda la información necesaria para planear esta ruta.

**¿Dónde comer?** Se puede elegir entre los restaurantes de Molina de Aragón y el asador de Rillo de Gallo, o dar un pequeño rodeo para comer en el Barranco de la Hoz o en Corduente.

# TRAS LAS HUELLAS DE JUEGO DE TRONOS

**DE CUBILLEJO DE LA SIERRA A TORTUERA:** Las sierras, páramos y castillos de este itinerario evocan a la perfección los sublimes paisajes y el ambiente medieval de la popular serie de televisión, "Juego de Tronos", basada en la fantasía épica "Canción de hielo y fuego" del escritor y guionista George R. R. Martin. La productora, HBO eligió el espectacular castillo de Zafra, en la Sierra de Caldereros, para rodar en septiembre de 2015 algunas escenas de la serie. El castillo de Zafra se convirtió, entonces, en la Torre de la Alegría que en la obra de ficción se levanta en las Montañas Rojas de Dorne, en el Reino de Poniente. Lo que se encuentra en esta ruta es un paisaje de areniscas rojizas, cuyas particulares formas y colores configuran un paisaje de ensueño y un buen número de castillos con encanto, así como un gran yacimiento celtibérico con estructura de *oppidum* o ciudad mucho más amplia que la de los castros, los poblamientos más habituales en este territorio.

**1. Cubillejo de la Sierra:** Museo (pág. 113)
Castro celtibérico "Los Rodiles" (pág. 112)
**2. Campillo de Dueñas:** Iglesia
Monumento Natural Sierra de Caldereros y mirador (pág. 116)
Castillo de Zafra (pág. 117)
ZEC Lagunas y parameras Señorío de Molina y Laguna Honda (pág. 119)
Geo-ruta 10 (pág. 118)
**3. La Yunta:** Castillo (pág. 115)
**4. Embid:** Castillo (pág. 111)
**5. Tortuera:** Lagunas de Tortuera (pág. 119)

**Tiempo estimado:** Este trayecto tiene una duración aproximada de un día o dos si se decide hacer la Geo-ruta 10, que discurre por la Sierra de Caldereros.

**Recomendaciones:** Se puede emplear un día completo en la Sierra de Caldereros, la laguna Honda y el pueblo de Campillo, siguiendo la Geo-ruta 10 y reservar otro día al resto de paradas.

**¿Dónde comer?** El punto más cercano con establecimientos hosteleros se encuentra en Molina de Aragón.

# Entorno de Villel de Mesa

El entorno de Villel del Mesa está formado por un conjunto de coquetos pueblos con un interesante patrimonio histórico, natural, etnológico y cultural que merece la pena conocer y visitar. El río Mesa condiciona el paisaje de los pueblos que se asientan a lo largo del valle con el mismo nombre como Villel de Mesa, Algar de Mesa o Mochales, donde el agua ha empujado las ruedas de sus muchos molinos, se ha utilizado para la generación de energía eléctrica y ha servido para regar sus huertos. Cerca de este valle se encuentran localidades como Labros, Establés, Hinojosa y Tartanedo que aglutinan un importante patrimonio monumental. El Románico adquiere aquí una belleza singular poco frecuente en el resto del Geoparque con destacados ejemplos como la iglesia de Labros y la ermita de Hinojosa. También se encuentran aquí curiosos castillos, casas fuertes, palacios y otro tipo de monumentos de arquitectura civil. Esta zona, además, es muy rica en fósiles. De hecho, en Fuentelsaz se sitúa el registro más completo del mundo de un periodo geológico concreto que coincide con el tránsito del Jurásico inferior y medio, conocido como el estratotipo GSSP de Fuentelsaz.

**¿Dónde dormir?** El número de habitaciones no es demasiado elevado en esta zona del Geoparque, pero es posible alojarse en varias localidades como Villel de Mesa, Algar de Mesa, Mochales, Milmarcos o Fuentelsaz.

## DE UN ANTIGUO MAR TROPICAL AL ROMÁNICO RURAL

**DE FUENTELSAZ A HINOJOSA:** La ruta comienza en un antiguo mar tropical de hace alrededor de 175 millones de años, poco profundo y lleno de vida. Todas esas especies que poblaban el fondo marino quedaron registradas de manera muy completa en forma de fósiles. En Fuentelsaz, un centro de interpretación desvela por qué esta localidad es un enclave científico de relevancia mundial. Las rocas que se sedimentaron bajo este mar han servido para levantar todo tipo de construcciones, desde rudimentarias tejeras a palacios y castillos. A lo largo de este trayecto, se descubren importantes conjuntos monumentales como el de Milmarcos y la vista se deleita en los templos románicos con más encanto del Geoparque: la iglesia de Labros y la ermita de Hinojosa. La iglesia de Tartanedo también conserva algún elemento de este estilo arquitectónico, aunque para disfrutar de toda su riqueza hay que adentrarse en su interior y contemplar sus doce ángeles magníficamente pintados.

**1. Fuentelsaz:** Museo (pág. 106)
Estratotipo GSSP de Fuentelsaz (pág. 105)
Tejeras de Fuentelsaz (pág. 107)
**2. Milmarcos:** Conjunto patrimonial de Milmarcos (pág- 104)
GR-66 y otras rutas de pequeño recorrido (PR) (pág. 96)
**3. Labros:** Iglesia (pág. 99)
Mirador del Balconcillo de Labros (pág. 100)
**4. Hinojosa:** Ermita (pág. 101)
Cerros de Hinojosa (pág. 103)
**5. Tartanedo:** Iglesia (pág. 108)

**Tiempo estimado:** Este trayecto puede hacerse en un día o alargarse dos jornadas si se opta por ascender a los miradores de Hinojosa y Labros o realizar alguna de las rutas o tramos senderistas que parten desde Milmarcos.

**Recomendaciones:** En Milmarcos arranca el tramo guadalajareño del GR-66 o Sendero de la Hermandad que atraviesa el Geoparque de norte a sur. La Asociación Senderista de Milmarcos, a través de convenios con el Geoparque y la Federación de Montaña de Castilla-La Mancha, está impulsando la señalización, homologación y mantenimiento de ésta y otras rutas menores para configurar la Red de Senderos del Geoparque. Uno de los primeros pasos en este sentido fue la inauguración de un panel informativo sobre las diferentes rutas que, como el GR-66, parten desde Milmarcos. Si lo que se pretende es ascender a los miradores de Hinojosa y Labros se recomienda preguntar en los respectivos pueblos por la ruta más accesible para llegar hasta ellos ya que, a pesar de ser vistas panorámicas reconocidas, no cuentan con la señalización pertinente.

**¿Dónde comer?** En esta zona no existe un restaurante como tal, pero en los bares de Milmarcos o Fuentelsaz también se sirven comidas. Conviene consultar disponibilidad y reservar con antelación.

## EL DISCURSO DEL RÍO MESA

**DE ALGAR DE MESA A ESTABLÉS:** El río Mesa define el paisaje de este valle, en el que se asientan los principales municipios de este itinerario. Su discurso va enlazando puentes, cascadas, molinos, presas y pequeñas vegas, donde florecen los cerezos en primavera. La Geo-ruta 11 propone un recorrido por las distintas facetas y aprovechamientos de este río y su aspecto modelador del paisaje. Se trata de agradables parajes de belleza sencilla que conectan pueblos con un interesante patrimonio. Castillos como el de Villel de Mesa o Establés, esplendorosas iglesias, como la de la Asunción, en Villel; un Olmo todavía en pie en la plaza de Amayas y formaciones geológicas como tormos y barrancos.

**1. Algar de Mesa:** Geo-ruta 11 (pág. 95)
Iglesia (pág. 91)
**2. Villel de Mesa:** Castillo (pág. 92)
Iglesia (pág. 97)
Pozo Galeano (pág. 94)
**3. Mochales:** Tormo (pág. 95)
Barranco del río Mesa (pág. 90)
**4. Amayas:** Olmo (pág. 98)
**5. Establés:** Castillo de la Mala Sombra (pág. 114)

**Tiempo estimado:** Un día puede ser tiempo más que suficiente para realizar este itinerario, aunque se puede alargar a lo largo de un fin de semana si se opta por recorrer la Geo-ruta 11.

**Recomendaciones:** Del antiguo castillo de los Funes, en Villel de Mesa, no queda más que unas sublimes ruinas en su parte más alta, pero es recomendable ascender hasta allí para disfrutar de una hermosa panorámica del municipio y apreciar los detalles de su iglesia de la Asunción. Existen algunos curiosos parajes en el entorno del río Mesa que no se han incluido en esta guía por no estar señalizados como la cascada conocida como "El Escalerón", en Mochales; o el paraje de "El Villar", en Villel de Mesa. Los vecinos de esta zona sabrán indicar correctamente al visitante. Las dos rutas previstas en esta zona combinan muy bien y se pueden tener en cuenta a la hora de planear un fin de semana largo.

**¿Dónde comer?** Estos pueblos carecen de restaurante como tal, pero las localidades de Villel, Algar y Mochales cuentan con bar donde es probable que se sirvan comidas. Se recomienda informarse con antelación a la realización de esta ruta (pág. 295).

# Entorno de Maranchón y Riba de Saelices

Esta zona ofrece una variada oferta de posibilidades con gran diversidad de paisajes, monumentos, museos y yacimientos arqueológicos. Comprende municipios como Alcolea del Pinar, Maranchón, Mazarete, Anquela del Ducado, Ablanque, Riba de Saelices y Saelices de la Sal y se introduce en los paisajes del Alto Tajo a través de la Olmeda de Cobeta, Cobeta y Villar de Cobeta. El resultado es una visita muy heterogénea por lugares donde la historia y la idiosincrasia de sus pueblos guía el camino a través de curiosas localidades como Aguilar de Anguita; tradiciones ancestrales de origen remoto como los diablos de Luzón; yacimientos arqueológicos prehistóricos de época Megalítica y Celtibérica (Dolmen de Aguilar de Anguita y castros celtibéricos de Olmeda de Cobeta, Herrería y Cubillejo de la Sierra); arte rupestre (Cueva de los Casares, en Riba de Saelices); árboles singulares como las secuoyas de Maranchón o los robles y sabinas de la Dehesa de la Olmeda y museos como los de Luzón y Maranchón, entre otros muchos reclamos turísticos más. Asimismo, también se adentra en entornos naturales de gran belleza, como los impresionantes paisajes del cañón del Tajo y los valles de los ríos Linares y Arandilla. Además, es una opción ideal para los amantes del arte rupestre y de la Celtiberia, con la Cueva de los Casares, declarada Monumento Nacional y tres singulares castros reconocidos como Bien de Interés Cultural.

**¿Dónde dormir?** Los alojamientos se encuentran esparcidos por localidades relativamente distantes: Alcolea del Pinar, Maranchón, Riba de Saelices, Saelices de la Sal, Ablanque, Selas, Torremocha del Pinar, Huertahernando y La Olmeda de Cobeta, por lo que se deberá tener en cuenta el punto desde el que se va a partir a la hora de establecer el orden de la ruta, así como los tiempos.



## UNA MÁQUINA DEL TIEMPO

**DE MARANCHÓN A ALCOLEA:** Esta ruta tiene un contenido eminentemente histórico y cultural y permite dar saltos en el tiempo para conocer la cultura y las tradiciones de los habitantes de este territorio desde la Prehistoria, hasta su pasado más cercano, durante el Franquismo y la época industrial. Incluye dos museos imprescindibles, de Paleontología en Maranchón y Etnología, en las Escuelas de Luzón.

**1. Maranchón:** Museo Paleontológico "El Mirón" (pág. 252)
Secuoyas (pág. 253)
Municipio
**2. Mazarete:** Antigua fábrica de resina (pág. 254)
**3. Luzón:** Museo de las Escuelas (pág. 250)
Diablos de Luzón (pág. 251)
Artesanía (pág. 289)
**4. Aguilar de Anguita:** Dolmen (pág. 258)
Artesanía (pág. 289)
Municipio
**5. Anguita:** Ayuntamiento (pág. 247)
**6. Alcolea del Pinar:** Casa de piedra (pág. 246)

**Tiempo estimado:** La ruta ha sido diseñada para realizarse en una jornada, pero puede alargarse durante un día y medio o incluso dos, si se decide visitar los museos.

**Recomendaciones:** Para visitar los museos de Luzón, Maranchón y la Casa de piedra de Alcolea se debe pedir cita con antelación, por lo que se recomienda preparar la ruta antes de realizarla. El entorno de Aguilar de Anguita atesora una gran cantidad de restos arqueológicos de importancia (castros, necrópolis y campamento romano de La Cerca), pero no todos se han incluido en esta guía, por su estado de conservación y accesibilidad. Si se tiene interés en realizar la visita se puede preguntar en el propio pueblo.

**¿Dónde comer?** Se puede elegir entre los restaurantes de Maranchón, Aguilar de Anguita, Anguita y Alcolea del Pinar.

## EL VALLE DE LOS MILAGROS

**DE RIBA DE SAELICES A SAELICES DE LA SAL:** Este trayecto es ideal para realizarse en un día y llevarse un buen sabor de boca, que seguro que dejará cierto gusto salado. Discurre por un valle vigilado por una antigua cueva que fue habitada por neandertales y donde el homo sapiens dejó un conjunto de numerosos grabados durante el Paleolítico Superior. Los árabes también estuvieron en este lugar, dejando los restos de un antiguo poblado y una atalaya a la que se puede ascender. Al fondo del valle se encuentran dos imponentes torreones de roca y en Saelices de la Sal, unas antiguas salinas restauradas recientemente.

**1. Riba de Saelices:** Cueva de Los Casares (pág. 256)
Valle de los Milagros (pág. 258)
Atalaya (pág. 257)
Geo-ruta 2 (pág. 260)
Ruta 2 del Parque Natural (pág. 259)
**2. Saelices de la Sal:** Salinas de San Juan (pág. 261)
Fortín de la Guerra Civil (pág. 262)

**Tiempo estimado:** La ruta se puede hacer perfectamente en una jornada.

**Recomendaciones:** Esta propuesta debe ser planeada con antelación puesto que la visita a la cueva se debe concertar previamente en el tlf. 949 831 102. Además, para conocer el interior de los edificios de las salinas de Saelices de la Sal, se debe llamar al Ayuntamiento tlf. 949 304 119. No obstante, la visita al Valle de los Milagros (Geo-ruta 2) y al exterior de las salinas, por sí sola, también merece la pena.

**¿Dónde comer?** El restaurante más cercano se encuentra en Huertahernando, pero en los bares de Riba de Saelices o en Saelices de la Sal también ofrecen comidas, aunque se recomienda informarse antes sobre su disponibilidad.

# LUGARES SAGRADOS Y BOSQUES ENCANTADOS

**DE BUENAFUENTE DEL SISTAL A COBETA:** La ruta que se propone a continuación transcurre por una serie de lugares en los que el hombre ha sabido reconocer su belleza y energía a lo largo de los siglos. Arranca en el recogimiento y silencio del Monasterio Cisterciense de la Madre de Dios en Buenafuente del Sistal para caminar a lo largo de una loma, disfrutando de las panorámicas más hermosas del río Tajo y recorrer después un bosque de árboles sagrados con cientos de años de vida que finaliza en un imponente castro celtibérico en forma de mirador. Este itinerario termina en la Ermita del Montesino con una ruta de leyenda por el valle del río Arandilla.

**1. Buenafuente del Sistal:** Monasterio Cisterciense de la Madre de Dios (pág. 148)
**2. Villar de Cobeta:** Castillo de Alpetea (pág. 151)
**3. La Olmeda de Cobeta:** La Dehesa (pág. 149)
Castro celtibérico de Peña Moñuz (pág. 150)
**4. Cobeta:** Torre (pág. 143)
Valle del río Arandilla y Ermita de Montesinos (pág. 146)
Geo-ruta 3 (pág. 144)

**Tiempo estimado:** Este recorrido puede realizarse en una jornada, pero si de lo que se trata es de empaparse y disfrutar de cada uno de estos lugares, puede repartirse en dos o incluso tres días.

**Recomendaciones:** Para asegurarse la visita al Monasterio de Buenafuente del Sistal conviene llamar con antelación al tlf. 949835032. La ruta recorre algunos de los lugares más hermosos del Geoparque por lo que, aunque es cierto que es posible recorrerlos en una sola jornada, quizá sea más interesante distribuir la ruta en distintas propuestas para varios días. Se puede llegar a todos los lugares en vehículo, salvo al castillo de Alpetea para lo que se deberá dar un paseo de unos 15 minutos. No obstante, en esta guía se proponen algunos paseos muy agradables y una interesante Geo-ruta para aprender más sobre este paisaje.

**¿Dónde comer?** Existen interesantes propuestas para comer en Olmeda de Cobeta, Huertahernando y Zaorejas.

# CELTIBERIA

**DE OLMEDA DE COBETA A CUBILLEJO DE LA SIERRA:** Este itinerario recorre tres yacimientos de origen celtibérico de épocas, dimensiones y características distintas, todos ellos declarados Bien de Interés Cultural (BIC). A partir de ella se puede profundizar en diversos aspectos de esta cultura prerromana, como los diferentes elementos defensivos, la estructura de los poblados y sus modelos de vivienda. Además, permite conocer el entorno natural, los monumentos y museos de tres localidades del Geoparque, muy diferentes entre sí.

**1. Olmeda de Cobeta:** Dehesa de la Olmeda (pág. 149)
Castro de Peña Moñuz (pág. 150)
**2. Herrería (Zona arqueológica):** Castro del Ceremeño y reconstrucción de la necrópolis asociada (pág. 123)
Museo (pág. 124)
**3. Cubillejo de la Sierra:** *Oppidum* de "Los Rodiles" (pág. 112)
Museo (pág. 113)

**Tiempo estimado:** Esta ruta está diseñada para hacerse durante una jornada, que se puede alargar hasta dos, si se visita el entorno de estas tres localidades y los museos de Herrería y Cubillejo de la Sierra.

**Recomendaciones:** La publicación "Los Celtíberos en Molina de Aragón. Los pueblos prerromanos de la Meseta Oriental" de María Luisa Cerdeño, Teresa Sagardoy y Marta Chordá, que se puede adquirir en el Museo de Molina y en cualquier librería de la zona puede ayudar a interpretar mejor estos yacimientos. Para visitar el castro de "El Ceremeño" y el Museo de Herrería se debe pedir cita con antelación en el tlf. 949831102. Aunque no se ha incluido en esta ruta por quedar apartado de su recorrido, en Checa se encuentra el yacimiento de Castil-Griegos (pág. 183), un interesante castro que se encuentra en fase de estudio y que puede ser una magnífica opción para alargar este itinerario durante un día más y tener una visión bastante completa de esta cultura en el Geoparque.

**¿Dónde comer?** Se puede elegir entre Olmeda de Cobeta, Rillo de Gallo y Molina de Aragón, en incluso desviarse hasta Corduente o el Barranco de la Hoz, si se desea conocer también este paraje.

# Entorno de Zaorejas

El entorno de Zaorejas ofrece los paisajes más característicos del Parque Natural, definidos por el discurso del río Tajo que deja a su paso impresionantes cañones y parajes de singular belleza, muy recomendables para disfrutar de un baño en la época de verano. La naturaleza va a ser el elemento más relevante de cada una de las propuestas que se realizan a continuación a lo largo de diversos municipios como Zaorejas, Villanueva de Alcorón, Ocentejo, Valtablado del Río, Peñalén, o Poveda de la Sierra. Este territorio es óptimo para la realización de actividades de turismo activo y de aventura, para recorrer rutas senderistas o cicloturistas o, simplemente, para disfrutar de un día en la naturaleza.

**¿Dónde dormir?** Esta zona cuenta con varias opciones de alojamiento en Zaorejas, Poveda de la Sierra, Peñalén, Huertapelayo y Ocentejo.

## UN RÍO ENCAÑONADO Y LAS PROFUNDIDADES DE UNA SIMA

**DE ZAOREJAS A VILLANUEVA DE ALCORÓN:** El río Tajo discurre encajado en la roca una parte importante de su recorrido por el Geoparque y esta ruta deja grabadas en la retina algunas de sus imágenes más sugerentes: desde el mirador del Tajo, en Zaorejas y sobre el puente de Tagüenza, en Huertapelayo. Asimismo, permite aprender más sobre este río y sobre la tradición de los gancheros en el Centro de Interpretación de Zaorejas; conocer el único ejemplo de acueducto romano de la provincia, cerca de Zaorejas o descender a las profundidades de una sima. También ofrece la opción de realizar la ruta de las caleras en Villanueva de Alcorón y de conocer algunos municipios, como Huertapelayo, de una sugerente belleza.

**1. Zaorejas:** Puente de San Pedro (pág. 142)
Mirador del Tajo (pág. 231)
Centro de Interpretación (pág. 232)
Acueducto Romano (pág. 233)
**2. Villanueva de Alcorón:** Ruta de las Caleras (pág. 234)
Sima de Alcorón (pág. 235)
Geo-ruta 6 (pág. 236)
**3. Huertapelayo:** Puente de Tagüenza (pág. 266)
Municipio
Túnel del Salvador o del Portillo

**Tiempo estimado:** Esta ruta transcurre por parajes de singular belleza, pero no es necesario emplear demasiado tiempo para disfrutar de ellos por lo que se puede realizar perfectamente en una jornada. No obstante, siempre se puede alargar si se opta por realizar la ruta de las caleras o detenerse en el Centro de Interpretación de Zaorejas. Por otro lado, diversas rutas senderistas y en vehículo o bicicleta parten de los lugares de inicio y final de la ruta, por lo que se puede configurar la visita al gusto del viajero.



**Recomendaciones:** La realización de esta ruta requiere de calzado adecuado, linterna o frontal y ropa de abrigo, ya que en el interior de la sima de Alcorón hace frío y aunque el acceso no es complicado, la humedad provoca que las escaleras sean algo resbaladizas. Aunque Huertapelayo no cuenta con monumentos demasiado relevantes su visita es obligada, dada la belleza de su entorno. Destaca el singular túnel del Salvador o del Portillo o el puente de Tagüenza que complicó durante décadas la labor de los gancheros, ya que por este tramo el río se encuentra encajonado entre rocas calizas.

**¿Dónde comer?** Existe restaurante en Zaorejas y Villanueva de Alcorón.

## A LAS ORILLAS DEL TAJO

**DEL PUENTE DE SAN PEDRO A LA LAGUNA DE TARAVILLA:** Esta propuesta discurre por la Pista del Tajo, siguiendo el discurso del río por el GR10 y el Camino Natural del Tajo hasta el Salto de Poveda y la Laguna de Taravilla. A lo largo de este trayecto se descubren espectaculares parajes, lagunas, cascadas y áreas recreativas bien equipadas y con unas condiciones muy favorables para el baño.

**1. Pista del Tajo:** La Escaleruela (pág. 182)
Fuente de la Falaguera (pág. 229)
Puente de Peñalén (pág. 239)
Áreas recreativas de Fuente de la Parra y Fuente de La Toba
Área recreativa de la Fuente del Berro (pág. 240)
**2. Salto de Poveda (pág. 241)**
**3. Laguna de Taravilla:** Geo-ruta 7 (pág. 163)
Ruta 8 del Parque Natural (pág. 162)

**Tiempo estimado:** Resulta complicado establecer una duración para esta ruta, ya que enlaza una serie de áreas recreativas y parajes y cada uno de ellos bien merece un día completo, disfrutando de la naturaleza. Sin embargo, es una ruta bien pensada para una jornada si se realiza en vehículo. Por otro lado, diversas rutas senderistas y en vehículo o bicicleta parten de los lugares de inicio y final de este itinerario, por lo que se puede alargar al gusto del visitante.

**Recomendaciones:** Esta pista es apta para cicloturismo, por lo que puede representar una buena opción para una ruta en bicicleta. En caso de circular en vehículo se debe prestar atención a los caminantes y ciclistas. Se recomienda disfrutar de un baño en cualquiera de sus áreas recreativas y adelantar el camino para conocer el Salto de Poveda y la Laguna de Taravilla, dos de los parajes más característicos del Geoparque.

**¿Dónde comer?** Se puede parar a comer en las Casas del Salto de Poveda, en Poveda de la Sierra o en Taravilla.

# LOS ECOS DE UNA CATÁSTROFE GEOLÓGICA

**DE ARBETETA A OCENTEJO:** Un gran desprendimiento de rocas documentado a mediados del siglo XVIII causó graves consecuencias en el curso del río Tajo, llegando incluso a represarlo. Todavía se pueden observar los enormes bloques caídos que hoy definen su paisaje en las inmediaciones de Ocentejo. Esta propuesta arranca con la sublime estampa del castillo de Arbeteta y discurre por el tramo más occidental del Tajo a su paso por el Geoparque, a lo largo de los últimos metros en los que el río discurre encañonado en la paramera de Guadalajara.

**1. Arbeteta:** Castillo (pág. 222)
Ruta la Rambla del Avellano
**2. Valtablado del Río:** Zona de baño de Valtablado (pág. 223)
**3. Ocentejo:** Hundido de Armallones (pág. 264)
Geo-ruta 1 (pág. 265)

**Tiempo estimado:** Este trayecto es fácilmente realizable en una jornada, aunque se puede alargar día y medio si se opta por realizar la ruta de la Rambla del Avellano.

**Recomendaciones:** La pista que conduce al Hundido de Armallones solo es transitable para todo-terrenos y cicloturismo, por lo que se recomienda dejar el vehículo antes de la barrera que hay a 3 km de Ocentejo y caminar durante unos 15 o 20 minutos. Por aquí discurre la Geo-ruta 1, a lo largo de un trayecto sencillo y muy agradable. También se recomienda hacer la ruta de la Rambla del Avellano en Arbeteta, apta para todos los públicos y señalizada.

**¿Dónde comer?** A lo largo de esta ruta se puede parar a comer en Ocentejo.

# Entorno de Peralejos y Checa

Esta zona cuenta con algunos de los parajes más enigmáticos y misteriosos del Geoparque. A las panorámicas más espectaculares y representativas del Parque Natural se suman un buen número de espacios que relatan las más increíbles historias sobre el pasado de la Tierra y plantean numerosos e interesantes enigmas. Ríos de bloques de piedra, lagunas saladas y de agua dulce, rocas que viajaron hace millones de años en un iceberg, pizarras que encierran antiguos fósiles de organismos marinos, preciosos saltos de agua, árboles singulares y tradiciones ancestrales que han dejado su huella en rudimentarias construcciones de extraña belleza. Este trayecto se adentra en la zona más salvaje del Geoparque y hunde sus raíces en su identidad e idiosincrasia a lo largo de municipios como Peñalén, Poveda de la Sierra, Taravilla, Peralejos de las Truchas, Checa, Chequilla, Orea, Tierzo, Lebrancón y Escalera. La zona se extiende en una especie de epílogo al encuentro con la N-211 por Alustante, Setiles, El Pobo de Dueñas, El Pedregal, Hombrados y Castellar de la Muela.



**¿Dónde dormir?** Esta zona es una de las más turísticas del Geoparque, por lo que existe una gran cantidad de opciones en Peñalén, Poveda de la Sierra, Peralejos de las Truchas, Checa, Orea, Tierzo, Escalera, El Pobo de Dueñas, Alcoroches y Alustante.

# LAS FOTOGRAFÍAS DEL TAJO

**DE PERALEJOS DE LAS TRUCHAS A TARAVILLA:** Esta ruta discurre por una pista forestal en buen estado que se toma en el Puente de Martinete o en la huerta forestal de Taravilla y continúa hasta el Salto de Poveda. Existe la opción de regresar a través de la Ruta 4: "La Muela" del Parque Natural hasta Peralejos de las Truchas, con lo que el recorrido completo discurre por algunas de las panorámicas y espacios más emblemáticos del Alto Tajo. No obstante, en este segundo tramo, la pista no está en tan buenas condiciones, por lo que se requiere todoterreno.

**1. Peralejos de las Truchas:** Puente de Martinete
**2. Poveda de la Sierra:** Salto de Poveda (pág. 241)
Ruta 8: Salto de Poveda (pág. 162)
**3. Taravilla:** Laguna de Taravilla (pág. 160)
Ruta 4: La Muela, del Parque Natural (pág. 167)
Mirador del Machorrillo (pág. 165), (requiere todoterreno)
Mirador Pie Molino (pág. 172), (si se vuelve por la pista a Peralejos, requiere todoterreno)
Geo-ruta 7 (pág. 163)

**Tiempo estimado:** Esta ruta está pensada para realizarse en una única jornada, desde Peralejos de las Truchas, pero se pueden diseñar itinerarios a la medida para varias jornadas.

**Recomendaciones:** Se puede estructurar la ruta en dos tramos: El primero, desde el puente de Martinete hasta la Laguna de Taravilla para, bien disfrutar del baño o de una jornada de campo en uno de estos singulares parajes, o bien hacer la ruta del Salto de Poveda o la Geo-ruta 7; y el segundo, siguiendo la Ruta 4, por los Miradores del Machorrillo y Pie Molino, que puede llevar una jornada, si se hace mediante cicloturismo o media, si se cuenta con todoterreno.

**¿Dónde comer?** Las opciones de esta ruta incluyen Peralejos de las Truchas, Poveda de la Sierra, Taravilla y las Casas del Salto de Poveda.

# USOS Y TRADICIONES ARRAIGADOS AL PAISAJE

**DE TARAVILLA A LEBRANCÓN:** El siguiente itinerario propone un recorrido tranquilo hacia el norte del Geoparque que arranca con una hermosa panorámica del Parque Natural desde el mirador de la Cueva del Febrero para conocer, después, unas salinas bien restauradas en Armallá y las particulares construcciones de

uso ganadero que conforman una ruta en Escalera. También se puede disfrutar de un ejemplo de casa fuerte, en Tierzo y de los Olmos de la Soledad, en Lebrancón.

**1. Taravilla:** Mirador Cueva del Febrero (pág. 157)
Ruta 3: Los Miradores del Tajo (pág. 158)
Ruta 4: La Muela (pág. 167)
Geo-ruta 7 (pág. 163)
**2. Armallá:** Salinas (pág. 156)
**3. Tierzo:** Casa Fuerte (pág. 155)
**4. Escalera:** Ruta de los Chozones Sabineros (pág. 154)
**5. Lebrancón:** Olmos de la Soledad (pág. 152)

**Tiempo estimado:** Este itinerario es perfectamente realizable en una jornada, aunque las distintas rutas señalizadas de esta zona pueden alargar la propuesta al antojo del visitante.

**Recomendaciones:** Existen varias posibilidades a la hora de profundizar en esta propuesta. Si se dispone de todoterreno puede ser una buena opción recorrer la Ruta 3: Los Miradores del Tajo, para enlazar con Lebrancón y dirigirse a Escalera a recorrer la ruta de los chozones sabineros. De regreso, se puede hacer un alto en el camino para ver las salinas de Armallá, a pie de carretera en la CM-210 (una jornada de duración). Si no es el caso, el acceso al Mirador de la Cueva del Febrero es apto para turismos. Se puede disfrutar de esta panorámica y volver por el mismo camino para llegar a Armallá por la CM-210 y dirigirse después a Escalera y Lebrancón.

**¿Dónde comer?** Existe restaurante en Taravilla, Tierzo, Escalera y en el Barranco de la Hoz.

# LOS SECRETOS DE LAS ROCAS

**DE CHEQUILLA A OREA:** Este trayecto enlaza una serie de lugares en los que las rocas poseen ciertas singularidades, relatan historias e incluso se podría decir que encierran enigmas, algunos de ellos muy importantes para investigadores y científicos: rocas que viajaron en un iceberg y cayeron al fondo de un mar profundo; pizarras que esconden los fósiles de antiguos organismos que revelan datos importantes sobre el mar que inundó esta zona hace 430 millones de años y las condiciones climáticas de entonces; antiguos pliegues de cuarcitas; una gran toba activa, cubierta de musgos y cascadas donde se observa, *in situ*, cómo se forman este tipo de rocas y un río de bloques de piedra, son algunos de los misterios que se dan cita a lo largo de este recorrido. Este trayecto también ofrece un agradable paseo por municipios de gran belleza con un importante patrimonio como Checa, o un sugerente entorno, como Chequilla. También se encuentran árboles singulares, dos centros de interpretación en Checa y Orea, una laguna, un singular castro celtibérico y varias rutas.

**1. Chequilla:** Torreones de piedra (pág.
Municipio
Plaza de toros natural
Geo-ruta 8 (pág. 178)



**2. Checa:** Museo de la Trashumancia (pág. 176)
Casco urbano (pág. 174)
Ayuntamiento
La Aguaespeña (pág. 182)
Castro celtibérico (pág. 183)
Area experimental "La Tejera"
*Dropstone* (pág. 179)
Graptolitos (pág. 180)
Mirador el Pellejero-Hoz Seca (pág. 185)
**3. Orea:** Centro de Interpretación (pág. 188)
Río de Bloques (pág. 190)
Laguna de la Salobreja (pág. 193)
Cerro de San Cristóbal (pág. 197)
Pino de las Siete Garras (pág. 195)
Geo-ruta 9 (pág. 189)
Ruta 11: La Laguna de la Salobreja (pág. 94)
Ruta 6: Arroyo del Enebral (pág. 191)

**Tiempo estimado:** Este recorrido puede hacerse en un día solamente si se escogen algunos de los elementos de cada una de las localidades. El patrimonio de esta zona es tan importante que ofrece una gran cantidad de alternativas para disfrutar de dos, tres, e incluso cuatro días.

**Recomendaciones:** Las distintas propuestas de rutas y Geo-rutas del Parque Natural son magníficas opciones para estructurar la visita. Las Geo-rutas 8 y 9 enlazan enclaves de interés geológico y uniendo ambas se obtiene una buena propuesta de ruta para una jornada. Los cascos urbanos de Checa y Chequilla bien merecen dedicarles media jornada, ampliable a una entera si se opta por visitar los centros de interpretación y el yacimiento de Castil-griegos.

**¿Dónde comer?** Se puede comer tanto en Orea, como en Checa.

# UNA RUTA CON SABOR RURAL

**DE ALUSTANTE A CASTELLAR DE LA MUELA:** La siguiente ruta abandona los imponentes cañones del Parque Natural para adentrarse en una serie de pueblos con algunos de los elementos más particulares del Geoparque como el molino de viento de Alustante, el museo de El Pobo de Dueñas, el castillo de Zafra y la sierra de Caldereros y la ermita románica de Castellar de la Muela. Se trata de un viaje al mundo rural, a sus costumbres, tradiciones, modos de vida y arquitectura, pero también a sus paisajes labriegos, cargados de historia.

**1. Alustante:** Molino de viento (pág. 200)
**2. Setiles:** Casa Fuerte
Laguna
**3. El Pobo de Dueñas:** Museo (pág. 206)
**4. El Pedregal:** Dehesa (pág. 208)
**5. Hombrados:** Sierra de Caldereros (pág. 116)
Geo-ruta 10 (pág. 118)

**6. Castellar de la Muela:** Ermita románica (pág. 205)

**Tiempo estimado:** Este recorrido está pensado para realizarse en un día, aunque se puede reservar otra jornada para realizar la ruta por la Sierra de Caldereros.

**Recomendaciones:** El museo del Pobo de Dueñas no se encuentra abierto de manera habitual y se debe solicitar su visita con antelación (pág. 206). La ruta se realiza en su gran mayoría en vehículo, no presenta dificultad y permite conocer diversos lugares y elementos curiosos y singulares.

**¿Dónde comer?** En Alcoroches y en Molina de Aragón.

# CONSEJOS PRÁCTICOS

# Cómo llegar

El extenso Geoparque de la Comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo se encuentra en el tercio este de la provincia de Guadalajara. Sus más de 4.300 km$^2$ y su posición geográfica condicionan que, además de aglutinar una gran cantidad de puntos de interés, existan numerosas vías de acceso. Asimismo, esta región se encuentra a a mitad de camino entre varias ciudades importantes por lo que se configura como un lugar estratégico de cara al visitante.

## Las distancias hasta el Geoparque

Molina de Aragón, además de ser el núcleo de población más importante se encuentra en el corazón del Geoparque, por lo que se va a tomar esta ciudad como punto de referencia a la hora de desentrañar las distancia existente con algunas capitales españolas.

- Madrid, 200 km
- Guadalajara, 140 km
- Soria, 150 km
- Zaragoza, 160 km
- Barcelona, 475 km
- Teruel, 100 km
- Valencia, 250 km
- Cuenca, 130 km

## Principales vías de acceso

Como ya se ha mencionado, los accesos pueden ser diferentes dependiendo de la parte del Geoparque que se desee visitar.

**DESDE MADRID Y GUADALAJARA:** Por la A-2 se llega directamente hasta Alcolea del Pinar, punto de entrada al Geoparque, tomando la salida 135 en dirección a Molina de Aragón por la N-211, que se adentra en las parameras de Maranchón y el Valle del Mesa.
Si se quiere visitar la parte Sur es preferible desviarse a la altura de Guadalajara por la N-320 hasta Alcocer. Allí se toma el desvío de la CM-2015 hacia Millana y Salmerón. Esta carretera lleva directamente hasta Villanueva de Alcorón, punto de acceso del Geoparque.

**DESDE SIGÜENZA:** Se toma la CM-110 en dirección Alcolea del Pinar. Una vez allí se toma el desvío de la N-211 hacia Molina de Aragón, para adentrarse en las parameras de Maranchón y el Valle del Mesa.

**DESDE SORIA Y MEDINACELI:** Por la A-15 dirección sur hasta Medinaceli, donde se toma el desvío de la A-2 dirección Madrid. En Alcolea del Pinar se toma la salida 135, dirección a Molina de Aragón, para adentrarse en las parameras de Maranchón y el Valle del Mesa.

**DESDE CALATAYUD Y EL MONASTERIO DE PIEDRA:** Se toma la A-202 en dirección sur hacia Campillo de Aragón. Esta misma carretera se convierte en la CM-210 al entrar en la provincia de Guadalajara por Milmarcos.

**DESDE GALLOCANTA:** La A-211 conduce directamente al Geoparque, convirtiéndose en la CM-213 al entrar en la provincia de Guadalajara, por Embid.

**DESDE ZARAGOZA:** Por la A-23, en dirección sur hasta Fuentes Claras, donde se toma la salida 176 para coger la N-211/N-234 en dirección Monreal del Campo. Una vez allí, se toma el desvío de la N-211 hacia Molina de Aragón.

**DESDE CUENCA Y BETETA:** Por la A-40, dirección Madrid, hasta la salida 305 donde se toma la N-320, dirección Guadalajara y Motilla del Palancar. Pasado Villar de Domingo García, se toma la salida 165 hacia la CM-210, que pasa por Beteta y entra en Guadalajara por Poveda de la Sierra.

# Cuándo ir y qué llevar

Cualquier época del año es interesante para visitar el Geoparque de la Comarca de Molina de Aragón-Alto Tajo. La gran extensión del mismo y su posición biogeográfica hacen de este territorio un lugar muy atractivo, debido al gran número de puntos de interés y su diversidad.

A pesar de ello, a la hora de planear el viaje se debe tener presente una serie de cuestiones sobre las características de este territorio, si lo que se quiere es disfrutar de una estancia placentera y sin contratiempos.

Por ejemplo, en lo que se refiere a la meteorología, la comarca de Molina de Aragón presenta un clima mediterráneo fuertemente continentalizado. Este factor da lugar a que este territorio sea conocido por marcar mínimas muy bajas en los meses del invierno y máximas que rondan los 30 grados en verano. De hecho, en esta región se han registrado mínimas absolutas históricas, concretamente el 28 de enero de 1952 cuando el mercurio alcanzó los -28,2 °C y el 17 de diciembre de 1963, con -28 °C. Las particularidades climatológicas de esta tierra lograron un récord Guiness a la mayor amplitud térmica (la diferencia entre la temperatura máxima y la mínima en 24 horas). El 8 de febrero de 1981 los termómetros marcaron una mínima de -10,2 y una máxima de +19,2, lo que supone una diferencia de 29,4 grados. Sin embargo, se trata de acontecimientos muy concretos. Aunque esta región destaque por sus mínimas, no suelen alcanzarse cotas tan bajas y, en todo caso, se trata de un frío muy

seco perfectamente combatible con buena ropa de abrigo, por lo que la sensación térmica no es tan agresiva.

Otro aspecto a tener en cuenta son las precipitaciones, en especial en los meses de invierno cuando son habituales las nevadas, lo que puede dar lugar a cortes de carretera puntuales. Sin embargo, esta época del año ofrece algunas de las vistas más impresionantes del Geoparque, sin desmerecer el otoño cuando alcanza su mayor variedad de colores y tonalidades.

Sea cuando sea que se pretenda conocer este territorio, se recomienda llevar las prendas adecuadas que resulten más cómodas a cada época del año y a la actividad que se pretenda realizar, teniendo en cuenta la variedad de paisajes y de alternativas de ocio que se pueden desarrollar aquí, con el propósito de poder disfrutar del viaje con mayor intensidad.

Este territorio, además, no sólo atesora paisajes naturales de gran valor. Sus pueblos, sus gentes y sus formas de vida son matices esenciales que el visitante no puede pasar por alto y que pondrán la guinda del pastel. Pueblos como Milmarcos, Molina de Aragón o Checa, fiestas tradicionales como las Soldadescas de Codes e Hinojosa, o las procesiones del Carmen en Molina de Aragón, los típicos chozones ganaderos o los castros celtíberos, tan abundantes en la región, dan a entender la histórica relación que ha tenido el ser humano con la naturaleza en esta zona. Por tanto, otra buena manera de conocer este Geoparque es visitando esos pueblos, poniéndose en las manos de sus vecinos que son los verdaderos expertos y conocedores de todo cuanto les rodea.

Otro de los atractivos de este Geoparque son las excelentes condiciones de sus cielos para la observación astronómica. De hecho, existen establecimientos que ofrecen las instalaciones adecuadas para esta actividad. La ausencia de grandes núcleos de población y, por tanto, de contaminación atmosférica y lumínica otorgan a esta comarca unos cielos limpios en los que los amantes de la astronomía pueden disfrutar de uno de los mejores firmamentos de la Península Ibérica.

# LECTURAS Y PELÍCULAS RECOMENDADAS

Una de las maneras de viajar y exprimir la experiencia en el Geoparque de Molina de Aragón-Alto Tajo es bucear en la literatura y filmografía alusiva a los rincones, historias, tradiciones y gentes de los pueblos de este territorio. Se trata de un viaje muy distinto que, de momento, no requiere de vehículo, ni de billete de autobús, sólo de la imaginación. Más tarde, los paisajes de este Geoparque ya nunca serán los mismos, porque se mantendrán vivas en el recuerdo las imágenes de aquella novela o las imágenes de alguna serie o película.

Molina de Aragón aparece ya en *"El cantar del Mio Cid"* en los versos que narran el destierro del Cid y la vuelta tras la afrenta de los condes de Carrión. También Alfonso X, "El Sabio", menciona esta localidad en sus Cantigas, dedicando una de ellas a "La Mujer de Molina", una joven paralítica que se hace llevar al Monasterio de Santa María de Salas (Huesca), para recobrar la movilidad de sus piernas.



Sin embargo, una de las obras más emblemáticas relacionadas con este territorio es la novela del humanista y escritor José Luis Sampedro, *"El río que nos lleva"*, en la que rinde homenaje a los gancheros y las maderadas realizadas en el Alto Tajo (ver Fiesta Ganchera pág. 243). La misma obra fue adaptada al cine por Antonio del Real en el año 1989 con el mismo nombre.

Los paisajes del Alto Tajo también sirven de escenario para la novela *"El Río del Edén"* de José María Merino, Premio Nacional de Narrativa en 2013, una conmovedora historia de un padre, un hijo y una madre fallecida cuyas cenizas quieren descansar en estos espectaculares paisajes.

Nadie duda de que el municipio de Monchel, en el que está ambientada la novela *"La Gaznápira"* (1984) de Andrés Berlanga, se corresponde con la localidad de Labros, donde nació el autor en 1941. Esta novela, la más conocida de este prestigioso periodista, escritor y novelista relata el paulatino proceso de despoblación y abandono de un pueblo de nombre inventado, pero que existió en las profundidades de este Geoparque.

*"Un viaje, otra mirada. Por pueblos de Molina de Aragón"* por Alfredo García Huetos (2008), es un viaje a pie que narra la sencillez del paisaje, la hondura de la historia y la bondad de las gentes de Molina con las que se encuentra y charla.

*"El triángulo de hielo"* de Vicente Aupí (2014), es un estudio climático sobre el Polo del Frío español, y constituye un viaje a los extraordinarios paisajes de la zona comprendida entre Molina de Aragón, Teruel y Calamocha, protagonistas del crudo invierno de la Península Ibérica.

Por otra parte, podemos encontrar parajes y castillos del Geoparque en largometrajes como el *"El Nombre de la Rosa"* protagonizada por Sean Connery donde aparece el Castillo de Molina de Aragón (pág. 212), o en la serie de éxito internacional *"Juego de Tronos"* rodada parcialmente en el Castillo de Zafra y alrededores (pág. 117).

En el Barranco de la Hoz todavía se escucha el sonido de cuatro disparos, desde que en 1964 se rodara allí la película *"Sonaron cuatro balazos"*, una coproducción española, italiana y francesa, dirigida por Agustín Navarro.

Muchas de las escenas de la comedia *"Un indiano en Moratilla"* (León Klimovsky, 1958) se grabaron en la comarca, concretamente en Molina de Aragón, Corduente y Ventosa. Asimismo, seguro que muchos guardarán en su retina la imagen de la hermosa actriz Jayne Mansfield, paseando en carreta por este cañón del río Gallo en la Virgen de la Hoz, mientras entonaba aquel hit "The valley of love", que se escuchaba en la película "La rubia y el sherif" (1958, Raoul Walsh).

Molina de Aragón también fue el escenario de rodaje de *"La Siesta"* (1976), drama dirigido por Jorge Grau que relata los momentos sórdidos que vive un pueblo español durante la hora de la siesta.

Por último, los *time-lapses* de Miguel Ángel Langa *"El Castillo"*, *"Un año en el Barranco"* y *"Alto Tajo"* ofrecen una experiencia increíble de algunos de los parajes más espectaculares de este territorio.

En el Museo Comarcal de Molina de Aragón (pág. 215) se puede encontrar una extensa colección actualizada de bibliografía, guías y obras temáticas sobre enclaves, naturaleza, historia y tradiciones en el Geoparque.

# DE COMPRAS

# Los Artesanos del Geoparque

El Geoparque de la Comarca de Molina-Alto Tajo cuenta con un número importante de artesanos en las diferentes disciplinas, cuya obra se caracteriza por su gran originalidad. Repujadores de cuero, canteros, escultores en piedra y madera, herreros, ceramistas, pintores y restauradores, entre otros, tienen sus talleres en distintos puntos del territorio, en ocasiones, con una modesta tienda o zona de exposición anexa.

La artesanía de esta región cuenta con un pequeño escaparate situado en pleno casco histórico de Molina de Aragón en la tienda de artesanía "Curasana". Detrás de esta iniciativa se encuentra José Ruiz, "El Mago de Boj", que realiza creativos trabajos de bisutería y decoración en madera y hueso. Junto con las creaciones de diversos artesanos, en su escaparate también se encuentran originales líneas de textil personalizadas con pintura al pincel. Se trata de las creaciones "HaberlasHailas" de Paula Callejo, que pinta sus creaciones sobre distintas prendas de ropa y las camisetas de Miriam Barahona, que capturan la esencia de los parajes salvajes de este territorio a través de su fauna y sus paisajes. La línea de joyería artesanal: Think in Copper de Ángela Coronel también tiene reservado un espacio en este escaparate. Esta artesana local elabora sus creaciones con cobre, cinc, pintura, resina y mucha imaginación y sus obras se pueden encontrar también en la tienda de fotografía, "Fotogenia", un rincón reservado para el arte, el diseño y la fotografía.

"Y Punto" es el taller de artesanía de María Barba Guillén en el que trabaja todo tipo de labores, pero sobre todo el ganchillo y lleva a cabo diversos cursos de iniciación. Para ello se ha empapado de la sabiduría de dos generaciones de mujeres, pero su obra no se ha quedado en el pasado, sino que se ha adaptado a los gustos y tendencias actuales.

Martín Mendieta trabaja la piedra natural en Molina de Aragón y las fuentes de Tierzo, Castellar de la Muela, Pinilla Terzaga, Selas, Hinojosa o Ventosa hablan de su original cincel. También ha esculpido los arcos de la Ermita de la Virgen del Buen Labrado, en Ablanque.

Siguiendo la ruta hacia el Alto Tajo, por la carretera CM-210, se llega a Tierzo donde Chordi Cortés, especializado en iconos religiosos y cerámica, tiene su "Rincón del Arte" con una pequeña tienda, donde imparte cursos y talleres.

En Checa se encuentra la fragua "Alba Artemetal" de los hermanos Pascual y Jesús Alba, dedicados a la escultura en forja, artesanía sin soldadura y restauración del hierro. Su obra puede apreciarse en muchos de los pueblos del Geoparque, bien colgada a modo de carteles en numerosos comercios y establecimientos hosteleros o en enrejados y barandillas.

No muy lejos de Checa, en Alustante, Félix Martínez López trabaja la piedra para dar forma a arcos, fuentes, pairones, escudos y otros encargos. En Peñalén, los hermanos Sanz, de Construpiedra Sanz, también se han especializado en la cantería y elaboran relieves, esculturas, escudos, chimeneas, etc.

En la tienda de comestibles de Peralejos de las Truchas se pueden adquirir algunos de los detalles turísticos que elabora artesanalmente Esther Martín, a quien es fácil encontrar trabajando en su taller; pintando sobre las piedras del Geoparque, o en complementos decorativos de madera.

Escalera es un pequeño pueblo con mucho encanto, ubicado en el corazón del Parque Natural. Allí, Juan Manuel de Leyva muestra las infinitas posibilidades de la cera en su tienda "Velas Adarves".

El arte tiene otro significado en Luzón, donde es posible ver como trabaja la restauradora de arte, Esther González Ortega.

Juan Carlos Lorrio tiene cerca su taller, en la localidad de Codes, donde realiza preciosos torneados en madera de sabina.

Por último, y justo antes de abandonar el Geoparque por su extremo occidental, se encuentra la población de Anguita, donde Gabriel Montalván repuja el cuero, dando lugar a verdaderas obras maestras en utensilios para cazadores y decoración.

Las direcciones de contacto de cada uno de estos maestros artesanos se pueden encontrar a continuación.

**ALUSTANTE:**
**Félix Martínez López**
(cantería: arcos, aleros, fachadas, fuentes, pairones, escudos y encargos)
Avda. Guardia Civil, 11
Tlf. 638537679

**ANGUITA:**
**Gabriel Montalván Conesa**
(repujador de Cuero)
C/ Calzada, 3
Tlf. 949304427
artescuero.com

**CHECA:**
**Jesús y Pascual Alba, "Alba Artemetal"**
(escultura en forja, restauración de hierro, trabajos artesanales sin soldadura y trabajos de diseño)
Carretera de Molina, 3
Tlf. 949836482 - 645782663
artemetal.es
Horario: 8:00-14:00 y 16:00-20:00 h

**CODES:**
**Juan Carlos Lorrio**
(torneado de madera de sabina)
C/ Las Nogueras, 25
Tlf. 629478414
jlorrio@hotmail.com

**CORDUENTE:**
**Paula Castejón, Telas pintadas a pincel "HaberlasHailas"**
(ilustración artesanal a pincel. Tela, serigrafía y cuentos personalizados)
Tienda Curasana (Molina de Aragón)
Tlf. 682202152

**ESCALERA:**
**Juan Manuel de Leyva, "Velas Adarves"**
(velas artesanales)
A la entrada del pueblo, frente al parque infantil
Tlf. 949832309
velasadarves.com
atodavela.wordpress.com

**LUZÓN:**
**Esther González Ortega, "Egoarte"**
(restauración de arte)
C/ San José, 18
Tlf. 651955023
egoarte.com

**MOLINA DE ARAGÓN:**
**Ángela Coronel, "Think in Copper"**
(bisutería con cobre y cink)
C/ Chorro, 5 (tienda Fotogenia)
Tlf. 949832441
Horario: abierta en horario comercial

**Curasana**
(tienda de Artesanía en la que venden sus productos varios artesanos de la comarca)
C/Larga, 3
Tlf. 669532151 - 620130651
curasana3@gmail.com
Horario: según temporada (consultar)
**José Ruiz, "El Mago de Boj"**
(trabajos en madera)
C/Larga, 3 (tienda Curasana)
Tlf. 669532151 - 620130651
**María Barba, "Y punto"**
(artesanía tejida en hilo y lana)
ypuntoartesania.blogspot.com.es
facebook.com/ypuntoartesania
ypuntoartesania@gmail.com
**Martín Mendieta, "Piedras Mendieta"**
(escultura en piedra natural)
Tlf. 618296468
martinmendieta.es
**Miriam Barahona, "Sirem"**
(ilustración artesanal textil a pincel. Arte y Diseño)
Tienda Curasana
Tlf. 650312853
sirem.com.es

**PEÑALÉN:**
**Miguel Ángel Sanz, "Construpiedra Sanz"**
(cantería: relieves, esculturas, escudos, chimeneas)
C/ El Castillo S/N, Polígono de Peñalén
Tlf. 618516200 - 679412093
construpiedrasanz.com
**PERALEJOS DE LAS TRUCHAS:**
**Esther Martín, "Artesanía Esther S Alto Tajo"**
(decoración de piedra natural y madera, detalle turístico, complementos en madera y cuadros de piedra)
C/ Arroyo de Abajo, S/N
Tlf. 690295493 - 949 83 70 05
esthersaltotajo.com
**TIERZO:**
**Chordi Cortés, "El Rincón del Arte"**
(pintura de iconos y cerámica)
C/ Vista Alegre, 6
Tlf. 949833221 - 638377800
chordicortes.com



# HOTELES Y RESTAURANTES

## Alojamientos

**ALCOLEA DEL PINAR:**
**Hostal La Piedra**
Tlf. 949300057
**Hotel Mavi**
Tlf. 949300245
**Hotel Zenit**
Tlf. 949300096
**ABLANQUE:**
**CR La Casa Blanca**
C/ Peñuelas, 9
Tlf. 699011438
**ALCOROCHES:**
**Apartamentos Asun**
C/ Canales, 5
Tlf. 949836314
**Apartamentos Herranz**
C/ Reina Mª Cristina, 3
Tlf. 949836882
**Pensión Herranz**
C/ Larga, s/n
Tlf. 949836068
**ALGAR DE MESA:**
**Apartamentos La Encina II**
C/ Real, 31
Tlf. 949834574
**CR La Encina**
C/ Real, 1
Tlf. 949834574
**ALUSTANTE:**
**Apartamentos La Tejera**
Plaza Corrinche, 4
Tlf. 978714112
**Apartamentos Las Colmenillas**
Tlf. 610253249
**CR El Pilar**
C/ del Pilar, 19
Tlf. 978714743 - 978714138

**ANCHUELA DEL PEDREGAL:**
**CR El Losar**
C/ Ermita, s/n
Tlf. 915745483 - 616101685
**ARAGONCILLO:**
**Apartamentos La Posada del Bachiller**
C/ Eras de en medio, s/n
Tlf. 617825370 - 609781879
**CAMPILLO DE DUEÑAS:**
**Hostal La Posada de María**
C/ Amargura, 40
Tlf. 949834295 - 625032867
**CASTILNUEVO:**
**Apartamentos La Insula**
C/ Frontón, 1
Tlf. 608220203 - 696580876
**CR El Borbullón**
C/ Horno, 3
Tlf. 949832577 - 670383790
**CHECA:**
**Hostal La Gerencia**
Plaza Tiro de Barra, 1
Tlf. 949836063
**CORDUENTE:**
**Apartamentos Miraltajo**
C/ Eras del Río, s/n
Tlf. 949832030 - 949848229
**Apartamentos Sexma del Sabinar**
C/ Era de las Covatillas, 18-22
Tlf. 6093378271
**CR Hipólito**
C/ Doroteo López, 26
Tlf. 949848335
**CR Miraltajo I y II**
C/ Doroteo López, 46
Tlf. 616775513
**CORTES DE TAJUÑA:**
**Molino El Salobre**
C/ Barranquillo de las Salinas
Tlf. 949304775
**EL POBO DE DUEÑAS:**
**CR La Dueña I y II**
C/ Extramuros, 172
Tlf. 949841375 - 620597656
**Pensión Martínez**
Ctra. Alcolea, km 219
Tlf. 949841060
**EL RECUENCO:**
**CR La Rastra**
C/ La Lastra, 7
Tlf. 969312012
**CR Las Torres**
Avda. Vidrieros, 9
Tlf. 949817054
**ESCALERA:**
**Hostal El Descansillo**
Camino de Valhermoso, s/n
Tlf. 949831252
**FUENTELSAZ:**
**CR Funes**
Extramuros, pº 505/509
Tlf. 685821045
**HUERTAPELAYO:**
**Apartamento Huertapelayo**
Camino del río, 12
Tlf. 949816018
**LA YUNTA:**
**CR Villa de la Yunta**
C/ Cantarana, 27
Tlf. 949834351 - 667419117

**LUZAGA:**
Hotel Rural Castejón
C/ Castejón, 15-17
Tlf. 949248166
**MARANCHÓN:**
CR El Cid
C/ Arzobispo, 3
Tlf. 949839797
CR El Rincón de la Fuente Vieja
Plaza J. A. Bueno, 9
Tlf. 619414327 - 949839859
CR La Amistad
C/ La Iglesia, 4
CR Marianin
C/ José Oter, 4
Tlf. 65597955
Fonda Bueno
C/ San Blas, 2
Tlf. 949839840
Pensión Marcos
Ctra. Alcañiz, 28
Tlf. 949839687
**MAZARETE:**
Finca de Solanillos
Tlf. 949825277 - 629505728
**MEGINA:**
Apartamentos Las Aliagas
C/ Real, s/n
Tlf. 949836318 - 680534110
**MILMARCOS:**
CR Escolano Iturbe
C/ del Matadero, 1
Tlf. 949840223
**MOCHALES:**
CR El Sabinar
C/ Caravillel, s/n
Tlf. 949834907
**MOLINA DE ARAGÓN:**
Alojamiento Rural El Molino del Batán
Ctra. de Castilnuevo, s/n
Tlf. 949831111
Apartamentos Casona de Santa Rita
Paseo de la Alameda, s/n
Tlf. 949830530
CR Asensio
C/ Armería, 11
Tlf. 949830052
CR La Cava
Travesía del Olmo, s/n
Tlf. 949830527
CR Tres Palacios
Plaza de Tres Palacios, 17
Tlf. 949831834
Hostal Avenida
Paseo Adarves, 40
Tlf. 949832204
Hotel San Francisco
Plaza San Francisco, 6
Tlf. 949832714
Pensión Martínez
Plaza Manrique, 8
Tlf. 949832244
Pensión San Juan
C/ San Juan, 3
Tlf. 949830185
**OCENTEJO:**
CR Julián
C/ Las Estrellas, s/n
Tlf. 949814154
Pensión Posada de los Gancheros
Plaza del Ayuntamiento, 2
Tlf. 949814032
**OLMEDA DE COBETA:**
Apartamentos Casa Don Rosendo
C/ Horno, s/n
Tlf. 620228928
**OREA:**
Albergue El Autillo
Llano de la Hoz Seca
Tlf. 949836470
Apartamentos El Portón de la Sierra
Avda. Candelas, 63
Tlf. 949222058
Apartamentos Los Tejos
C/ La Salobreja, 8
Tlf. 949836020 - 660363965
Camping de Orea
Ctra. Orea a Griegos km 6
Tlf. 949836444
CR Emilio
C/ del Medio, s/n
Tlf. 949836035
CR Pablo
Urb. Campo, 9
Tlf. 949835335
Hotel El Portón de la Sierra
Tlf. 949222058
Pensión Alto Tajo
Ctra. Orihuela, s/n
Tlf. 949836268
**PEÑALÉN:**
Apartamentos Navajo
C/ La Fuente, s/n
Tlf. 949816132
CR El Fósil
C/ Horno, s/n
Tlf. 949816323
CR Martínez
C/ Legio, 3
Tlf. 949816222
CR Serranía del Tajo
C/ Subida a la Iglesia, 2
Tlf. 658135179 - 657048898
**PERALEJOS DE LAS TRUCHAS:**
Apartamentos Antonio
C/ Cañada, s/n
Tlf. 949837055
Apartamentos Chon
C/ Cerrillo, s/n
Tlf. 949837067
Apartamentos El Rincón del Tajo
C/ Arroyo Arriba, 28
Tlf. 949837081
Apartamentos Las Fuentes
C/ Bochorno, 1
Tlf. 619200533
Apartamentos Los Acebos del Tajo
Ctra. de Terzaga, s/n
Tlf. 949837061
Apartamentos Los Quiñones
Paraje de los Quiñones, s/n
Tlf. 949837050
Apartamentos Rurales Arces
C/ Arroyo Arriba, 2
Tlf. 949837092
Camping "La Serradora"
CM-2016 Km 88
Tlf. 651566236



CR Chon
C/ Cerrillo, 19
Tlf. 949837067
El Pajar del Abuelo
C/ Cerrillo, s/n
Tlf. 949837088
Hostal del Tajo
C/ Hotel , 7
Tlf. 949837034
Pensión Casa Pura
C/ Real, s/n
Tlf. 949837008
**POVEDA DE LA SIERRA:**
Apartamentos Cruz Mar
C/ La Iglesia, 14
Tlf. 949816328 - 949816381 - 660099599
Casas del Salto
Tlf. 949817061 - 608967167
CR El Boyal del Alto Tajo
C/ Zalagascasas, 1
Tlf. 949816460 - 649739843
CR El Majadal del Tajo
C/ Cerrillete, 74
Tlf. 649752239 - 608709387 - 949817219
CR La Carrera
C/ Zagalascasas, 1
Tlf. 649739843
CR La Navina
C/ Zagalascasas, 1
Tlf. 649739843
CR San Nicolás
C/ Marqués de Embid, s/n
Tlf. 949843023
Hostal Alto Tajo
C/ Ermita, s/n
Tlf. 949816151
Hotel Rural Parri
C/ Real, s/n
Tlf. 660294854
Pensión El Pescador
C/ Real, s/n
Tlf. 949816155
**RIBA DE SAELICES:**
CR La Riba
C/ Real, 30
Tlf. 650460195
**RILLO DE GALLO:**
Apartamentos del Asador de Rillo
Plaza del Castillo, 3
Tlf. 949831578 - 650732477
**SACECORBO:**
CR El Picazo
Camino de Monseco, s/n
Tlf. 949822084
**SAELICES DE LA SAL:**
Apartamentos La Boticaria
Ctra. de Cifuentes
Tlf. 949304244
**SALINAS DE ARMALLÁ:**
CR Las Salinas
Ctra. C-211
Tlf. 949832735 - 696200248
**SELAS:**
CR Eras Altas
C/ La Cuesta, 30
Tlf. 949838062
**TARAVILLA:**
Apartamentos La Laguna
Camino de Peñalen, s/n
Tlf. 949831162
**TARTANEDO:**
CR Los Alpes
C/ La Cuesta, s/n
Tlf. 949840029 - 976321008
**TORDESILOS:**
Apartamentos Marcos
C/ Peñavilan, 5
Tlf. 949841401 - 675493702
Apartamentos Tordesilos
C/ Sánchez Bella, s/n
Tlf. 949843034
**TORREMOCHA DEL PINAR:**
CR Las Campanas
C/ Iglesia, 11
Tlf. 676887896 - 626450924
**TORTUERA:**
Apartamentos El Rincón de Alba
C/ San Nicolás, 8
Tlf. 949843012
CR El Mentidero
Ctra. s/n
Tlf. 949843134
**VENTOSA:**
Albergue -Campamento El Barranco
Ctra. Virgen de la Hoz, s/n
Tlf. 666383280
Apartamentos El Royo
C/ Jalón, 6
Tlf. 676470111
Hospedería Virgen de la Hoz
Ctra. de Torete
Tlf. 949825319
**VILLEL DE MESA:**
Apartamentos El Tinte
C/ Extramuros, s/n
Tlf. 949834523
**ZAOREJAS:**
Albergue Rural Fuente la Parra
Paraje Fuente la Parra
Tlf. 949822110
Hotel Peñarrubia
Ctra. Villanueva, s/n
Tlf. 949816129

Para más información consultar: geoparquemolina.com

# Restaurantes

**ALCOLEA DEL PINAR:**
La Piedra
Ctra. N-II, km 133
Tlf. 949300057
Mavi
Ctra. N-II, km 135
Tlf. 949300245
Zenit
Ctra. N-II, km 132
Tlf. 949300096

**AGUILAR DE ANGUITA:**
Mesón Casa Juan
C/ Real, 2
Tlf. 949300103

**ALUSTANTE:**
El Endrino
C/ Eras Juan de la Hoz, 6
Tlf. 696438342

**ALCOROCHES:**
Corrinche
C/ Larga, s/n
Tlf. 620145960
Pensión Herranz
C/ Larga, s/n
Tlf. 949836068

**ANGUITA:**
El Cantón
C/ Larga, s/n
C/ Ramón y Cajal, 3
Tlf. 949304615

**CHECA:**
Hostal La Gerencia
Plaza Tiro de Barra, 1
Tlf. 949836063

**COBETA:**
Rte La Plaza
La Plaza, s/n
Tlf. 949835037

**LUZAGA:**
El Castejón
C/ Castejón, 15
Tlf. 949304847

**MARANCHÓN:**
Bueno
C/ San Blas, 2
Tlf. 949839840
La Nava
C/ Barrio Nuevo, 17

**MOLINA DE ARAGÓN:**
Pensión Martínez
Plaza Manrique, 8
Tlf. 949832244
Restaurante Alcazaba
Ctra. Madrid-Teruel
Restaurante El Castillo
C/ San Felipe, 1
Tlf. 949830519
Restaurante La Ribera
Paseo Adarves, 4
Tlf. 949831957
Restaurante Manlia
Paseo Adarves, 8
Restaurante Molina
Paseo Adarves, 23
Tlf. 949832215
Restaurante San Juan
C/ San Juan, 5
Tlf. 949830185
Salones El Castillo
C/ Chorro, 16
Tlf. 949830475

**OCENTEJO:**
Alegre
C/ Real, 11
Tlf. 949814035
Los Gancheros
Plaza del Ayuntamiento
Tlf. 949814032

**OLMEDA DE COBETA:**
El Chozón del Resinero
C/ Extramuros, 22
Tlf. 605441769

**OREA:**
Alto Tajo
Ctra. de Orihuela, s/n
Tlf. 949836268
Camping Orea
Camino Tragacete, s/n
Tlf. 949836444
El Portón de la Sierra
Avda. Candelas, 63
Tlf. 949222058

**PERALEJOS:**
Hostal Alto Tajo
C/ Hotel, 7
Tlf. 949837034
Asador Los Acebos
Ctra. de Terzaga, 1
Tlf. 626243754
Casa Plácida
C/ Arroyo Abajo, s/n
Tlf. 949837029
Camping La Aserradora
Ctra. comarcal de Cuenca
Tlf. 949837001

**POVEDA:**
Hostal Alto Tajo
C/ Ermita, s/n
Tlf. 949816151

**RILLO DE GALLO:**
Asador de Rillo
Plaza del Castillo, 3
Tlf. 949831578 -
695991152

**SACECORBO:**
La Hoz
C/ San Roque, 9
Tlf. 677582898

**SAELICES DE LA SAL:**
La Sal
C/ Cervantes, 29
Tlf. 949350219

**TARAVILLA:**
La Laguna
C/ La Cañada, 5
Tlf. 949831162

**ZAOREJAS:**
Hotel Peñarrubia
Ctra. de Villanueva
Tlf. 949816129



# OCIO Y ACTIVIDADES

**ALUSTANTE:**
Natura y Ocio, S.L.
C/ la Plaza, 5
Tlf. 661005892

**CORDUENTE:**
Promociones Turísticas Castillo de Santiuste
(visitas guiadas)
Tlf. 914570882

**MOLINA DE ARAGÓN:**
Molina Activa
C/ Constitución, 1, 1ºA
Tlf. 660580852
Curasana, "El Biomago"
(turismo activo, rutas de senderismo)
C/ Larga, 3
Tlf. 699115089
biomago.wix.com/biomago

**POVEDA DE LA SIERRA:**
Asdon Aventura
(piragüismo, descenso de cañones, rafting, tiro con arco)
Tlf. 918834799

**VALTABLAO DEL RÍO:**
Estación Nautica Alto Tajo
(piragüismo, barranquismo, rafting)
Tlf. 916660006 - 608020904

**TARAVILLA:**
Aquaventur
C/ La Fuente, 6
Tlf. 949830193 - 618181966

**ZAOREJAS:**
Empresa de Turismo Activo Fuente la Parra
Tlf. 949822110

# TELÉFONOS DE INTERÉS

- **Emergencias: 112**
- **Delegación Provincial de Medio Ambiente y Desarrollo Rural (Guadalajara):** 949 885 300
- **Centro de Interpretación Dehesa de Corduente:** 949 848 217
- **Museo Comarcal de Molina de Aragón:** 949 832 102
- **Oficina de Turismo:** 949 832 098
- **Puestos de Guardia Civil:**
  Checa: 949 836 109
  Cifuentes: 949 810 104
  Molina de Aragón: 949 850 024
- **Centros de Salud:**
  Molina de Aragón: 949 831 954

# Webs y E-mails:

geoparquemolina.com
geoparquemolina@gmail.com
molina-altotajo.com
molinadearagon.es
molina-aragon.com
turismo@molina-aragon.com

# Farmacias

**ALCOLEA DEL PINAR:**
Jiménez Abanades, Esther
C/ Real, 44
Tlf. 949300039

**ALUSTANTE:**
Alcañiz Randez, Vicente
C/ Iglesia, 4
Tlf. 978714105

**ANGUITA:**
Fernández Hernández, Mª. Jesús
C/ Travesía, 8
Tlf. 949304553

**CHECA:**
Bartual Lliso, Mª.amparo
C/ Larga, 1
Tlf. 949836107

**CORDUENTE:**
Vicente Martín, Francisco Javier
Plaza de España, 9
Tlf. 949848305

**MARANCHÓN:**
Silvestre del Val, Mª. Mercedes
C/ Nueva, 1
Tlf. 949839663

**MILMARCOS:**
Yloro Lapera, Mónica
C/ Soria, 1
Tlf. 949840243

**MOLINA DE ARAGÓN:**
García Sagrado, Mariano
C/ Las Tiendas, 67
Tlf. 949830428

Sanz Novella, Sonia
C/ Chorro, 1
Tlf. 949830028

**POBO DE DUEÑAS (EL):**
Marañon De La Torre, Mª. Sagrario
C/ Extramuros, 88
Tlf. 949841100

**VILLANUEVA DE ALCORÓN:**
Martínez López, Julia
Carretera Armallones, S/N
Tlf. 949816015

**VILLEL DE MESA:**
Aceituno Romero, Francisco Manuel
C/ Villa, S/N
Tlf. 949834715

Fuente: Colegio Oficial de Farmaceúticos de Guadalajara – cofguadalajara.es
Consultado: 09/07/2015

# Gasolineras

**ALCOLEA DEL PINAR:**
Repsol
CR A-2, km 135

Repsol
CR A-2, km 132,2

**MARANCHÓN:**
Campsa
Travesía Carretera Nacional N-211, km 22,200, s/n
Tlf. 949839704

**MOLINA DE ARAGÓN:**
Cepsa
Ctra. N-II, km 60,000

Repsol
Poligono Los Tobares, 16

**POVEDA DE LA SIERRA:**
E.S. LA ERMITA Poveda de la Sierra
Carretera Cm-210, ,m 24,200

Consultar: geoportalgasolineras.es



# BIBLIOGRAFÍA


- **Antonio Herrera Casado**. 1999. *Guía de Campo de los Castillos de Guadalajara*. Colección Tierra de Guadalajara, 24. Ediciones AACHE. 196 pp.
- **Antonio Herrera Casado**. 2003. *Castillos y Fortalezas de Castilla-La Mancha*. Colección Tierra de Castilla-La Mancha, 1. Ediciones AACHE. 197 pp.
- **Asociación Micorriza**. 2014. *I Guía de Árboles y Arboledas Singulares de la Comarca de Molina de Aragón y Alto Tajo*. Asociación Amigos del Museo Comarcal de Molina de Aragón. 201 pp.
- **Diego Sanz** y **Juan Carlos Esteban**. 2003. *La Comunidad de la Tierra de Molina: claves históricas de una institución rural*. Editorial Alustante. 306 pp.
- **Francisco Layna**. 1994. *Castillos de Guadalajara*. Colección Obras Completas de Layna, 2. Ediciones AACHE. Guadalajara. 512 pp.
- **Isidoro Ortiz**. 1997. *Cuevas y simas de la zona centro*. 286 pp.
- **Javier Nagore**. 2006. *Los 3 Tercios de Requetés Laureados de San Fernando en la guerra de España de 1936*. Comunión tradicionalista Carlista-Circulo Carlista San Mateo. 84 pp.
- **Jesús Valiente**. 2008. *Guía de la Arqueología en Guadalajara*. AACHE Ediciones. 128 pp.
- **Luis Carcavilla**, **Rafael Ruiz** y **Esaú Rodríguez**. 2011. *Guía geológica del Parque Natural del Alto Tajo*. Instituto Geológico y Minero de España. 296 pp.
- **Luis María Ferrero**, **Óscar Motouto** y **José María Herranz**. 2011. *Flora amenazada y protegida del Parque Natural del Alto Tajo*. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. 296 pp.
- **María Luisa Cerdeño**, **Teresa Sagardoy** y **Marta Chordá**. 2013. *Los Celtíberos en Molina de Aragón. Los pueblos prerromanos de la meseta oriental*. Asociación de Amigos del Museo Comarcal de Molina de Aragón. 162 pp.
- **Rafael Ruiz** y **Carlos Serrano**. 2009. *La Red Natura 2000 en Castilla-La Mancha*. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. 284 pp.
- **Ricardo Castellano Ruiz de la Torre** y **Miguel Ángel Rodriguez Pascua**. 2014. *Guadalajara y la Guerra Civil, frente a frente*. Colectivo Guadarrama. 248 pp.
- **VV.AA.** 1997. *Castillos de España (volumen II)*. Editorial Everest, S.A. León, 759-760.
- **celtiberiahistorica.es**
- **geoparquemolina.com**
- **revives.es**
- **territorioiberkeltia.com**

# CRÉDITOS Y AGRADECIMIENTOS

**© AUTORES DE LAS FOTOGRAFÍAS:**

**Alfredo Chavarría:** pág. 181
**Andoni Jurado:** págs. 22, 23, 36, 48, 60-61, 61 (sup.), 62, 85 (sup.), 90, 117, 119, 154, 156, 208, 209, 251
**Ángela Coronel:** pág. 69 (medio dcha.)
**Asociación Nacional Micorriza:** págs. 32, 37, 128, 152, 253
**Ayuntamiento de Checa:** págs. 174, 175, 176
**Elena Martínez:** pág. 151
**Enrique Díaz:** págs. 65, 243
**Equipo los Rodiles (internet):** pág. 112
**Gonzalo García:** págs. 58, 262
**IGME:** págs. 30, 31, 33, 218
**Ismael Pardos:** pág. 106
**Javier Ariño:** pág. 249
**Javier López:** págs. 63 (sup.), 102, 170, 255
**Javier Ruiz:** págs. 35 (inf.), 38 (sup.), 39 (inf. izda.), 149 (izda.), 186 (sup.)
**JJCC:** págs. 16-17, 21, 24, 25, 35 (sup. izq. y dcha.), 39 (sup. izq.), 64, 71(sup.), 70, 72, 73, 78
**José Antonio Martínez:** págs. 95, 116, 118, 134, 197
**José Ignacio Muñoz:** pág. 71 (sup.)
**Luis Carcavilla:** págs. 1, 14, 15, 28, 29, 59, 74 (izq.), 77 (sup.), 105, 122, 125, 132, 133, 139, 140, 142, 144, 145, 161 (sup.), 163, 164, 165, 167, 178, 180, 184, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 217, 227, 237, 260, 264, 265, 267
**Marta Perruca:** págs. 27, 42, 43, 44, 96, 123, 130, 173, 215, 239, 252, 257
**Miguel Ángel Langa:** págs. 12-13, 18-19, 39 (sup. dcha.), 40, 41, 45, 46, 47, 49, 51, 52, 53, 54, 63 (inf.), 67 (sup.), 69 (inf.), 71 (inf.), 75, 76, 77 (inf.), 78-79, 80-81, 82-83, 84 (sup.), 86-87, 91, 92, 93, 94, 97, 98, 99, 100, 101, 103, 104, 108, 109, 111, 113, 114, 115, 124, 126, 131, 135, 136, 137, 138, 141, 143, 146, 147, 148, 149 (dcha.),150, 153, 155, 157, 159, 171, 172, 177, 179, 182, 185, 187, 195, 201, 204, 205, 207, 212, 213, 214, 216, 219, 222, 223, 224, 226, 228, 230, 231, 233, 234, 235, 236, 238, 241, 242, 246, 247, 248, 254, 256, 258, 259, 261, 263
**Miriam Barahona:** pág. 68
**Museo Escuelas de Luzón:** pág. 250
**Nico López:** págs. 158, 166
**Ossian de Leyva:** págs. 34, 38 (sup.), 39 (inf. dcha.), 66, 67 (inf.), 183
**Parque Natural:** págs. 16-17, 21, 24, 25 (sup. e inf.), 35 (sup, izq. y dcha.), 39 (sup. izq.), 64, 71(sup.), 72, 73, 74 (dcha.), 127, 129, 162, 181 (inf.), 188, 196, 199, 225, 229, 232, 240
**Ramón Jiménez:** pág. 55, 110
**Uge Fuertes:** págs. 56-57, 161(inf.), 186 (inf.), 200, 266

**AGRADECIMIENTOS:**

Álvaro Piña, Ana Isabel Fernández Gaitán, Diego Sanz Martínez, Elena Martínez, Gonzalo García, Jesús Alba, Jesús Díaz Martínez, Manuel Hombrados, María del Huerto Martínez, Museo Geominero de Madrid y Óscar Pardos de la Salud.



# ÍNDICE PUNTOS DE INTERÉS

PUNTO DE INTERÉS PÁG. SESMA

ABRIGOS DE RILLO DE GALLO ..... 125 (Sabinar)
ACUEDUCTO ROMANO DE ZAOREJAS ..... 233 (Cuenca)
ÁREA RECREATIVA DE LA FALAGUERA ..... 229 (Cuenca)
ÁREA RECREATIVA DE LA FUENTE DEL CURA ..... 126 (Sabinar)
ÁREA RECREATIVA FUENTE DE LOS VAQUEROS ..... 181 (Sierra)
ÁREA RECREATIVA Y DE BAÑO LOS CEÑOS ..... 224 (Cuenca)
ÁREA RECREATIVA Y ZONA DE BAÑO FUENTE DEL BERRO ..... 240 (Cuenca)
ATALAYA DE RIBA DE SAELICES ..... 257 (Medinaceli)
AYUNTAMIENTO DE ANGUITA ..... 247 (Medinaceli)
BALCONCILLO DE LABROS O MONCAYUELO ..... 100 (Campo)
BARRANCO DE LA HOZ ..... 134-135 (Sabinar)
BARRANCO DEL ARANDILLA ..... 146 (Sabinar)
BARRANCO DEL HORCAJO ..... 242 (Cuenca)
CALERAS DE VILLANUEVA DE ALCORÓN ..... 234 (Cuenca)
CALLEJONES DE PEÑAS RUBIAS ..... 192 (Sierra)
CAMINO NATURAL DEL TAJO O GR-113 ..... 199 (Sierra)
CAÑÓN DEL TAJO ..... 230 (Cuenca)
CASA DE LOS UTRERA ..... 109 (Campo)
CASA DE PIEDRA DE ALCOLEA ..... 246 (Medinaceli)
CASA FUERTE DE LOS MALO DE MARCILLA ..... 207 (Pedregal)
CASA FUERTE VEGA DE ARIAS ..... 155 (Sabinar)
CASA GRANDE DE VALHERMOSO ..... 153 (Sabinar)
CASCADA DEL CAMPILLO ..... 225 (Cuenca)
CASTILLO DE ARBETETA ..... 222 (Cuenca)
CASTILLO DE CASTILNUEVO ..... 204 (Pedregal)
CASTILLO DE COBETA ..... 125 (Sabinar)
CASTILLO DE EMBID ..... 111 (Campo)
CASTILLO DE LA MALA SOMBRA ..... 114 (Campo)
CASTILLO DE LOS FUNES ..... 92 (Campo)
CASTILLO DE SANTIUSTE ..... 131 (Sabinar)
CASTILLO DE ZAFRA ..... 117 (Campo)
CASTRO CELTIBÉRICO DE CASTIL-GRIEGOS ..... 183 (Sierra)
CASTRO CELTÍBÉRICO DE LOS RODILES ..... 112 (Campo)
CASTRO CELTÍBÉRICO DE PEÑA MOÑUZ ..... 150 (Sabinar)
CASTRO CELTIBÉRICO EL CEREMEÑO ..... 123 (Sabinar)
CENTRO DE INTERPERTACIÓN "DEHESA DE CORDUENTE" ..... 129 (Sabinar)
CENTRO DE INTERPERTACIÓN "MUSEO DE LA GANADERÍA TRADICIONAL DEL ALTO TAJO" ..... 176 (Sierra)
CENTRO DE INTERPERTACIÓN "RÍO TAJO" ..... 232 (Cuenca)
CENTRO DE INTERPERTACIÓN "SEQUERO DE OREA" ..... 188 (Sierra)
CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA TORRE DE ARAGÓN ..... 216 (Molina)
CERROS DE HINOJOSA ..... 103 (Campo)
CHOZONES DE ABLANQUE ..... 263 (Medinaceli)
CHOZONES SABINEROS DE ESCALERA ..... 154 (Sabinar)
CIUDAD ENCANTADA HOYA DEL ESPINO ..... 237 (Cuenca)
CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE MOLINA DE ARAGÓN ..... 212-213-214 (Molina)
CONJUNTO URBANO DE CHECA ..... 174-175 (Sierra)
CONJUNTO URBANO DE MILMARCOS ..... 104 (Campo)
CUEVA DE LOS CASARES ..... 256 (Medinaceli)
CUEVA DEL TORNERO ..... 186 (Sierra)
DANZAS Y LOA A LA VIRGEN DE LA HOZ ..... 137 (Sabinar)
DEHESA DE EL PEDREGAL ..... 208 (Pedregal)
DEHESA DE LA OLMEDA DE COBETA ..... 149 (Sabinar)
DOLMEN DE AGUILAR DE ANGUITA ..... 248 (Medinaceli)
DROPSTONE DE CHECA ..... 179 (Sierra)
EL HUSO ..... 133 (Sabinar)
ERMITA DE LA VIRGEN DE LA CARRASCA ..... 205 (Pedregal)
ERMITA DE LA VIRGEN DE LA HOZ ..... 136 (Sabinar)
ERMITA DE LA VIRGEN DE MONTESINOS ..... 147 (Sabinar)
ERMITA DE SANTA CATALINA ..... 101 (Campo)
ESTRATOTIPO GSSP DE FUENTELSAZ ..... 105 (Campo)
FÁBRICA DE RESINA DE MAZARETE ..... 254 (Medinaceli)
FIESTA DE LOS GANCHEROS ..... 243 (Cuenca)
FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN ..... 219 (Molina)
FIESTA DE SAN BARTOLOMÉ ..... 177 (Sierra)
FIESTAS DE SAN TIMOTEO ..... 170 (Sierra)
FORTÍN DE SAELICES DE LA SAL ..... 262 (Medinaceli)
GEO-RUTA 1: EN EL INTERIOR DEL CAÑÓN ..... 265 (Medinaceli)
GEO-RUTA 10: SIERRA DE CALDEREROS ..... 118 (Campo)
GEO-RUTA 2: ROCAS, VEGETACIÓN Y PAISAJE ..... 260 (Medinaceli)
GEO-RUTA 3: EL HOMBRE Y LOS RECURSOS GEOLÓGICOS ..... 144 (Sabinar)
GEO-RUTA 4: EL AGUA: ESCULTORA DEL PAISAJE ..... 228 (Cuenca)
GEO-RUTA 5: UN VIAJE HACIA EL MAR ..... 132 (Sabinar)
GEO-RUTA 6: UN DIFÍCIL EQUILIBRIO ..... 236 (Cuenca)

GEO-RUTA 7: LOS CAMINOS DEL AGUA .....163 (Sabinar)
GEO-RUTA 8: SECRETOS ESCONDIDOS EN LAS ROCAS..... 178 (Sierra)
GEO-RUTA 9: UN MOSAICO DE GEODIVERSIDAD..... 189 (Sierra)
GRABADOS DE PEÑA ESCRITA.....122 (Sabinar)
HORNO Y CALERA DE COBETA.....145 (Sabinar)
HUNDIDO DE ARMALLONES.....264 (Medinaceli)
IGLESIA DE LA ASUNCIÓN.....97 (Campo)
IGLESIA DE SAN PABLO ..... 238 (Cuenca)
IGLESIA DE SANTIAGO APÓSTOL .....99 (Campo)
IGLESIA DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN .....91 (Campo)
IGLESIA PARROQUIAL DE SAN BARTOLOMÉ .....108 (Campo)
LA AGUASPEÑA..... 182 (Sierra)
LA ESCALERUELA..... 227 (Cuenca)
LAGUNA DE LA SALOBREJA..... 193 (Sierra)
LAGUNA DE TARAVILLA..... 160-161 (Sabinar)
LOCALIDAD-TIPO DEL ARAGONITO .....218 (Molina)
LOS DIABLOS DE LUZÓN.....251 (Medinaceli)
LOS MILAGROS.....258 (Medinaceli)
MEANDRO ABANDONADO DE HOYA DE LA PARRA.....164 (Sabinar)
MICRORRESERVA PRADOS HÚMEDOS .....127 (Sabinar)
MINAS DE PARDOS .....110 (Campo)
MIRADOR DE FINA.....159 (Sabinar)
MIRADOR DE LA CUEVA DEL FEBRERO .....157 (Sabinar)
MIRADOR DE LA VAQUERIZA..... 201 (Sierra)
MIRADOR DE MOLINA DE ARAGÓN .....217 (Molina)
MIRADOR DE PIE Y MEDIO .....166 (Sabinar)
MIRADOR DEL BARRANCO DE LA HOZ.....138 (Sabinar)
MIRADOR DEL PELLEJERO ..... 185 (Sierra)
MIRADOR DEL TAJO..... 231 (Cuenca)
MIRADOR EL MACHORRILLO .....165 (Sabinar)
MIRADOR PIE MOLINO ..... 172 (Sierra)
MOLINO DE VIENTO HARINERO DE ALUSTANTE ..... 200 (Sierra)
MONASTERIO DE LA MADRE DE DIOS DE BUENAFUENTE DEL SISTAL.....148 (Sabinar)
MONOLITOS Y TORREONES DE CHEQUILLA .. 187 (Sierra)
MONUMENTO NATURAL "SIERRA DE CALDEREROS".....116 (Campo)
MUSEO "EL CEREMEÑO" EN HERRERÍA .....124 (Sabinar)
MUSEO- CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL ESTRATOTIPO GSSP DE FUENTELSAZ.....106 (Campo)
MUSEO COMARCAL DE MOLINA DE ARAGÓN.....215 (Molina)
MUSEO DE CUBILLEJO DE LA SIERRA.....113 (Campo)
MUSEO DE LAS ESCUELAS .....250 (Medinaceli)
MUSEO ETNOGRÁFICO DE CORDUENTE "JORGE BANDE".....130 (Sabinar)
MUSEO ETNOGRÁFICO MUNICIPAL DE EL POBO DE DUEÑAS.....206 (Pedregal)
MUSEO PALEONTOLÓGICO "EL MIRÓN".....252 (Medinaceli)
OLMO DE AMAYAS.....98 (Campo)
OLMOS DE LA SOLEDAD.....152 (Sabinar)
PALACIO DE LOS MARQUESES .....93 (Campo)
PINO DE LAS 7 GARRAS ..... 195 (Sierra)
PLIEGUES DE CUEVAS LABRADAS.....139 (Sabinar)
POLJÉ DEL CUBILLO..... 184 (Sierra)
POSICIÓN NACIONAL "CASTILLO DE ALPETEA".....151 (Sabinar)
POZO GALEANO .....94 (Campo)
PUENTE DE PEÑALÉN ..... 239 (Cuenca)
PUENTE DE SAN PEDRO .....142 (Sabinar)
PUENTE DE TAGÜENZA.....266 (Medinaceli)
PUENTE ROMANO DE AGUILAR DE ANGUITA.....249 (Medinaceli)
QUEJIGO DE LA CARA .....128 (Sabinar)
RÍO DE PIEDRAS DE OREA..... 190 (Sierra)
RÍO TAJO EN PERALEJOS DE LAS TRUCHAS ..... 173 (Sierra)
ROBLE DE LA SESMA..... 171 (Sierra)
RUTA DE LA MUELA .....167 (Sabinar)
RUTA DE LOS MIRADORES DEL TAJO.....158 (Sabinar)
RUTA DEL SALTO DE POVEDA.....162 (Sabinar)
RUTA: ARROYO DEL ENEBRAL ..... 191 (Sierra)
RUTA: LA SIERRA..... 197 (Sierra)
RUTA: LAGUNA DE LA SALOBREJA..... 194 (Sierra)
RUTA: VALLE DE LOS MILAGROS.....259 (Medinaceli)
SALINAS DE ARMALLÁ .....156 (Sabinar)
SALINAS DE SAN JUAN .....261 (Medinaceli)
SALINAS DE TERZAGA ..... 198 (Sierra)
SALTO DE POVEDA..... 241 (Cuenca)
SECUOYAS DE MARANCHÓN .....253 (Medinaceli)
SENDERO DE LA HERMANDAD O GR-66 .....96 (Campo)
SIERRA MOLINA, LA DEHESA DEL SEÑORÍO ..... 196 (Sierra)
SIMA DE ALCORÓN ..... 235 (Cuenca)
SOLDADESCA DE CODES .....255 (Medinaceli)
SOLDADESCA DE HINOJOSA.....102 (Campo)
TEJERAS DE FUENTELSAZ.....107 (Campo)
TOBA DEL PUENTE DE SAN PEDRO ..... 226 (Cuenca)
TORMO DE MOCHALES.....95 (Campo)
TORRE DE LA YUNTA.....115 (Campo)
VISTAS PANORÁMICAS LAS MOLATILLAS .....141 (Sabinar)
YACIMIENTO DE FÓSILES DE CUEVAS LABRADAS.....140 (Sabinar)
YACIMIENTO DE GRAPTOLITOS DE CHECA.... 180 (Sierra)
ZEC Y ZEPA "LAGUNAS Y PARAMERAS DEL SEÑORÍO DE MOLINA.....119 (Campo)
ZEC Y ZEPA "PARAMERAS DE MARANCHÓN, HOZ DEL MESA Y ARAGONCILLO".....90 (Campo)
ZONA DE BAÑO PUENTE DE VALTABLADO 223 (Cuenca)